

المجاهدون الأفغان اسقطوا ٦ طائرات سوفيتية في اسبوعين

اسلام اباد: واس - تمكن المجاهدون الأفغان خلال الفترة من ٦ إلى ١٩ يونيو الحالي من إسقاط خمس طائرات سوفيتية مقاتلة من طراز ميغ ٢١ وطائرة هيلوكوبتر عسكرية. وذكر رايدو باكستان الذي أذاع هذا الخبر أمس أن أكثر من ٤٥٠ من أفراد القوات السوفيتية والحكومية قد قتلوا خلال الفترة المذكورة في معارك مختلفة. وإشار إلى قتل عنيف يدور الآن في مقاطعتي نانجهرار وكونار الأفغانيتين بالقرب من الحدود الباكستانية...

ومن جهة أخرى... نشرت صحيفة (نوات وقت) الباكستانية أمس أن المجاهدين الأفغان قد بدأوا في تشغيل محطة إذاعية متحركة خاصة بهم. ومن ناحية أخرى ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية نقلاً عن رايدو كابول أن باكرام كرامل غادر كابول أمس الأول إلى تشيكوسلوفاكيا. وأضافت أذاعة كابول أنها المرة الأولى التي يقوم فيها رئيس النظام الأفغاني بزيارة رسمية لدولة أخرى غير الاتحاد السوفيتي منذ توليه السلطة.

موجز عالمي

■ **الطنطا:** سيمثل أمام القضاء اليوم واين وليامز المصور الحر البالغ من العمر ثلاثة وعشرين عاماً والذي القى القبض عليه أمس الأول لأغتياله شاكيا أسود عن الطنطا.

■ **الطنطا:** وأشارت ماري ويليامز محامية المتهم أنها تمكنت خلال جلسة مغلقة من إقناع القاضي بتأجيل طول المتهم أمام المحكمة مدة ٢٤ ساعة. ورفضت الإثارة بشيء حول الأسرار.

■ **الطنطا:** وسيقرر القاضي ما إذا كان قرار الإتهام الذي أعدته الشرطة كافيًا لرضه أمام محكمة محلية.

■ **الأمم المتحدة:** أقرت منظمة العمل الدولية أمس الدفاع ميشيل جوير وزير التجارة الخارجية الفرنسية السابق أمس الأول في جنيف عن فكرة تحقيق أكبر قدر من تفهم المسؤولية في النظام النقدي الدولي.

■ **روما:** أكد البروفيسور إيليو تريزالي المدير الطبي بمستشفى جيبي في روما مساء أمس الأول أن الحالة الصحية للبابا يوحنا بولس الثاني تحسنت في التحسن، واستبعد البروفيسور تريزالي من جديد إمكانية حدوث مغيب في البابا. وأضاف أن البابا يعاني من التهاب بسيط في الرئة.

■ **روما:** بدأ جيوفاغني سبالونجي

الجبهة

بني صدر ما زالت مجهول المكان.. المراقبون: منصب الرئاسة سيكون رمزياً.. ورجائي قد يكون المرشح الرئيسي له.. أبناء عن اعتقال قطب زادة وعلي طهراني..

جلت شوارع العاصمة وهي تردد شعار الموت لأمريكا وناشداً نضيد الإعدامات الثورية...

وقد أعدم حتى الآن ٢٢ من أنصار بني صدر رمياً بالرصاص منذ محاولتهم التسلل إلى الشوارع يوم السبت الماضي واستيلائهم في قتل مع أنصار الحزب الجمهوري...

وقال مسؤولون في طهران أن ١٦ من اليساريين بالإضافة إلى ١٤ من أعضاء الحزب الثوري سقطوا قتل من جراء الاشتباكات...

وقالت حكومة رجائي أن أعداء الثورة هم الذين بدأوا الاشتباكات... جدير بالذكر أن السيد رجائي هو واحد من ثلاثة أشخاص يسكنون المجلس الإسلامي الذي سيطر عليهم الرئيس حتى الدستور، مؤلفاً في غياب الرئيس حتى انتخاب رئيس آخر عن طريق الاقتراع الخليل حسين يوم، والاخران هما كاكيا القضاة آية الله محمد

البقية ص ٢٦

ولكن زعماء الحزب الإسلامي الذين يسبقون على المجلس الإيراني والذين رسموا ونفذوا مخططة بني صدر اللمانة يشعرون أن حزبهم هو المؤهل الوحيد لكسب انتخابات الرئاسة القادمة...

ومثال المكان الذي يختفي فيه بني صدر مجهول وذلك لليوم الثاني عشر على التوالي وذلك منذ أن شوهد قائداً من الجبهة إلى طهران بعد أن عزل من رئاسة القوات المسلحة العليا...

وهو آخر منصب قوي له قبل عزله كرئيس للبلاد بواسطة الزعيم آية الله الخميني يوم الاثنين الماضي...

ورفض وزير الإعلام المصري منصور حسن أن يلقى أو يؤكد أن الرئيس الإيراني السابق قد هرب إلى مصر كما أشارت إلى ذلك بعض التقارير. وقال مصدر حكومي في القاهرة أنه من الخطي القول أن بني صدر موجود في القاهرة... ولكن مصدراً آخر وثيق الصلة بأسرة الشاه السابق محمد رضا بهلوي نفي

وقال رايدو طهران أنه المظاهرات

برجنييف يتحدث بلهجة ودعية...

على برطاني العالم إبعاد خطر نشوب حرب جديدة نحن لانهدد أي دولة ولا نطمح للتفوق العسكري بل نريد لمفاوضات شريفة دون شروط مسبقة

لم يسبق له مثل الذي اتخذه سيق التسليح في العلم. وأضاف بقوله أن الولايات المتحدة تتلقى البدء في مباحثات حول الحد من عملية التسليح وإزالة بقية الصراع والتسوية السلمية للمشاكل الدولية لحل النزاع.

وذكر برجنييف الخطر الذي يعطيه مشروع حلف شمالي الأطلسي الخاص بنشر صواريخ نووية أمريكية جديدة في أوروبا الغربية، كما اتهم الولايات المتحدة بتشجيع أعمال العدوان والمصونية من جانب مرتكبيها... ولكن برجنييف بأنه ليس هناك من وسيلة غير المفاوضات لحل المشاكل الدولية مشيراً إلى أن كل يوم يمضي دون مفاوضات يتقدم فيه خطر النزاع النووي.

واسترجع الرئيس السوفيتي الخطوط العريضة لبرنامج السياسة الخارجية الذي تم وضعه إبان المؤتمر السادس والعشرين للحزب في فبراير

البقية ص ٢٦



الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف في حديث مع رئيس الوزراء نيكولاي تيجونوف أمس عند افتتاح اجتماعات مجلس السوفييت الأعلى

بجرح لإجراء مفاوضات تهدف إلى الحيلولة دون بدء جولة جديدة من السباق في مجال الصواريخ النووية وإجراء مفاوضات شريفة وعلى قدم المساواة ودون شروط مسبقة ولا محاولات لفرض الوادة.

نوفد الرئيس بريجنيف بشدة (بالإنجليزية الأمريكية... ويلاي الذي

في نهاية المطاف.. بدأ السباو في فرنسا الزعماء المعارضة الشيوعيون سيشترون في الحكومة



الرئيس الفرنسي السابق جيسكار ديستان شوهد هو وزوجته حيث كان يرتدي بدلة سوداء في مطار باريس...

حربة الكلمة التي قدمها إبان حملة الانتخابات التشريعية بعد أن أثار استياء الناخبين اليساريين الذين ألقوا بتصريحه يوم ١١ مايو/ أيار عداءً هزيمته في انتخابات الرئاسة وهو بمثابة إعلان الحرب على جاك شيراك الذي اتهمه دون أن يذكره بالاسم بالخيانة للثورة.

وحيثما أعلن ديستان بواسطة صديقة ميشيل بونيا توفسكي أنه يجعل نفسه (الملا) أراد بذلك أن يتجنب تحول الحزب الجيسكاردي الذي انخفض عدد نوابه إلى ٦٤ نظراً لعدم نه معكم قيادته إلى معسكر شيراك ليجد له زعيماً.

واهتم بونيا توفسكي بالإشارة إلى أن الحزب الجيسكاردي خضع عدة حركات - يمكن أن يكون قاعاً - معارضة الوسط.

ويعتقد كثيرون من الوسط أن ستترى المنافسة بين جيسكار ديستان وشيراك التي تأخذ شيئاً فشيئاً طابع تنويهي الحساب الشخصي من شأنها أن تسيء إلى قوة المعارضة.

كما أن المواجهة بين الرجلين قد تفتح الفرصة لطرف ثالث مثل ريمون بار رئيس الوزراء السابق الذي لا يزال يلتزم الصمت حتى الآن.

باريس: أ ف ب - توصل الحزبان الاشتراكي والشيوعي في فرنسا ليلة أمس الأول إلى اتفاق سياسي سيؤدي إلى اشتراك وزراء شيوعيين في الحكومة الفرنسية.

بعد مفاوضات على ثلاث ساعات من المناقشات بعد ظهر أمس الأول وما يقرب من أربع ساعات خلال الليلة قبل الماضية على أعلى مستوى بين جورج مارشيه وإيمانويل جوسبان بحضور وفد الحزبان تشارل فيترمان سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي بينما مقاضيا للقاء فيه إلى أن هذا الاتفاق قد أبرم... وقال فيترمان/ نقاش الوفاق لتوهمما بنود اتفاق سياسي للحكومة وقررا تقديم نتائج أعمالهما إلى الهيئات الخاصة في كل حزب.

ومن ناحية أخرى بدأ الزعيم الديجوري جاك شيراك والرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان المتنافسان منذ خمسة أعوام مساء أمس الأول السابق من أجل قيادة المعارضة في الوقت الحالي والسلطة على المدى الطويل.

وكان سباق السرعة متوقفاً في أعقاب الخسارة في الانتخابات يكون الوقت ملائماً للتصريحات الرسمية الرنانة التي تنقل بلغات التلفزيون إلى جميع أنحاء البلاد.

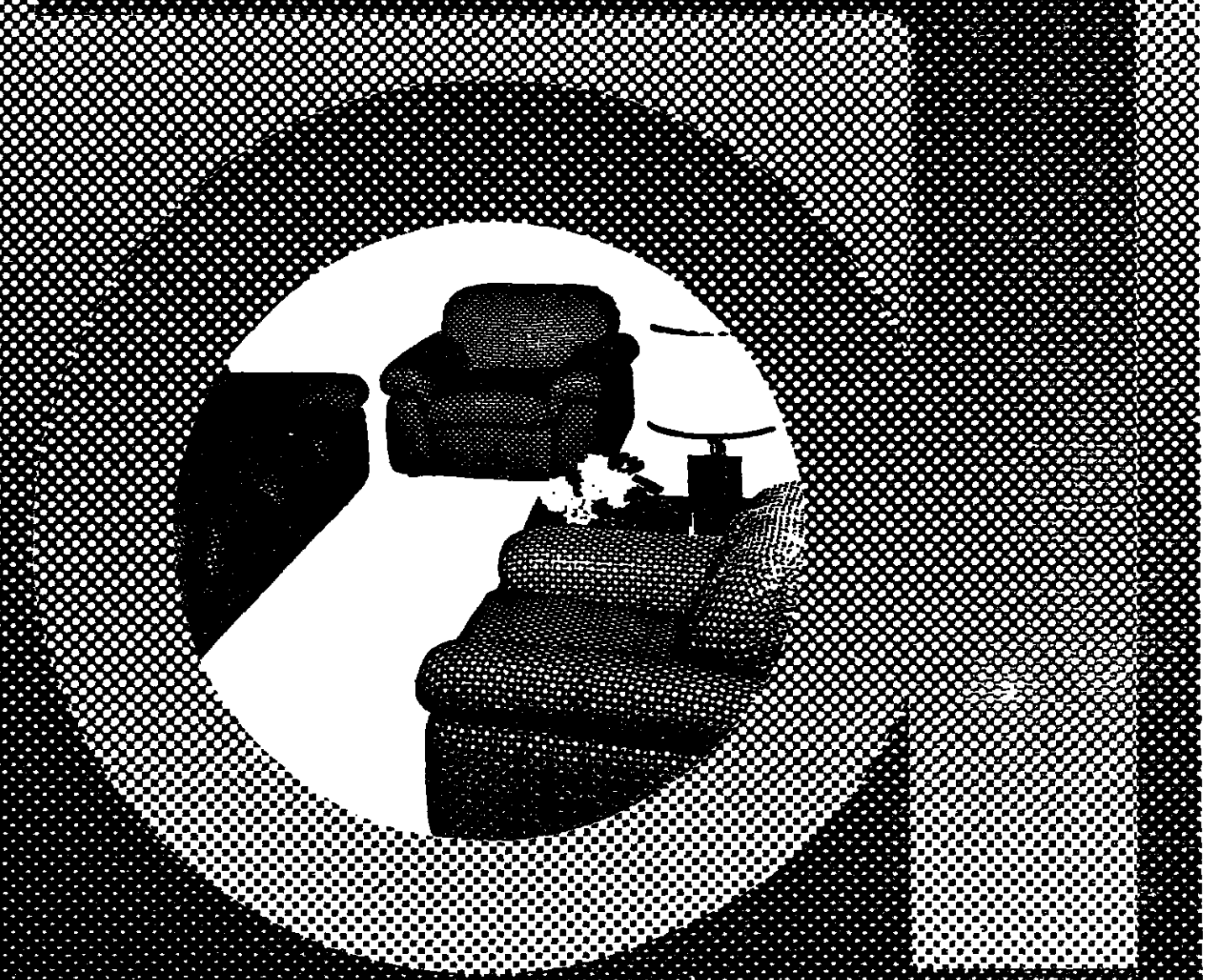
ويغالي لم يشأ كل منهما أن يدع الآخر يتقدمه والواقع أن وضع شيراك الذي قاد معركة الأغلبية القديمة ولا يزال على رأس أهم أحزاب هذه الأغلبية جعله يضع نفسه كرئيس طبيعي للمعارضة الجديدة.

وأعلن شيراك ذلك مساء أمس الأول من مقر حزبه في باريس فور إعلان نتائج الانتخابات في الانتخابات التشريعية وجاء ذلك في تصريح تخلله نقد ذاتي قاسمًا يحدث في السياسة وهو ما أخرجه بمهارة عن النقد المستتر بالكاد لموقف رئيس الدولة السابق الذي يعد مسؤولاً عن رغبة الفرنسيين في التغيير.

كما أن جيسكار كان قد أعلن رغبته في عدم التخلي عن العودة إلى الصف الأول قتلاً للفرنسيين يوم ١٦ مايو في خطاب الوداع خلال/ ساعداً على أن يظل في خدمة بلادي ثم أعلن بعد فترة قصيرة أنه سيقوم بمبادرات خلال الأسابيع المقبلة.

وبعد انتهاء الانتخابات استعد رئيس الدولة السابق مساء أمس الأول

تم بحمد الله الافتتاح الكبير لأكبر وأضخم مجمع للمفوضات بالدرية لمصر



مفوضات

شاع لطافة: ٨٤٤٠٢٠٢ - ٨٤٤٠٢٠٢
المركز الرئيسي الرياض - شارع الحسين - شارع الوشم
المنشروع: المدينة المنورة - جده القصيم

٨٤٤٠٢٠٢ - ٨٤٤٠٢٠٢

٨٤٤٠٢٠٢ - ٨٤٤٠٢٠٢

إيجابيات لجنة المتابعة العربية.. وما هو المطلوب منها الآن؟

باجتماع جدة، تكون لجنة المتابعة العربية قد حققت أول نقطة إيجابية لصالحها ألا وهي استمرارية اجتماعات اللجنة، فهذه اللجنة التي كانت إحدى الفرائزات مؤتمراً قبة تونس العربية، والتي شكلت من أجل مساعدة الدولة اللبنانية في الخروج من محنتها، كانت قد توقفت بعد فترة قصيرة من ممارسة نشاط انتهى بصليبة الطائرة التي كانت تقل السفير السعودي في بيروت ومن يومها توقفت حركة أعضاء اللجنة، إلا أن إثارة أزمة الصواريخ للوضع من جديد فرضت على الدول العربية أن تتحرك بعد أن كانت الجهود الدولية التي برزت من خلال تواجد فيليب حبيب وتحركات سفراء الدول الكبرى في لبنان كادت تدخل الأزمة اللبنانية في اللعبة الدولية ومن ثم انحلالها «الأزمة» في مسارات التدوير. وقد تكون جهود التدوير أو أزمة الصواريخ، أو هذا وإذا هو ما أعد الروح للجنة المتابعة العربية ألا أن الشيء الذي يجمع عليه العرب والبنانيون هو أن تحرك أعضاء لجنة المتابعة العربية قد أبرز بواصر إيجابية بدأت تتحقق على الساحة اللبنانية منذ الاجتماع الأول بعد عودة الروح للجنة يومي السابع والثامن من شهر حزيران الحالي، وقد ركز أعضاء اللجنة على إيجاد وقف إطلاق النار والعمل على تنقيته ومع أن اجتماع اللجنة ومدالاتها مع أطراف الأزمة اللبنانية قد استهلكت يومين، إلا أن سفير المملكة الشيخ علي الشاعر وعبد الحميد البعيجان سفير الكويت، أكمل ما بدأه أعضاء اللجنة، ومن تحرك الوزراء وسفرائهم في بيروت أكل تحقيق وقف إطلاق نار حقيقي في بيروت ونعمت العاصمة اللبنانية بأطول فترة هدوء تشهدها في زمن المحنة التي تمر بها، ومع أن خرق وقف إطلاق النار قد حصل في الأيام الأخيرة من الهدنة إلا أنه وهذه حقيقة يجمع عليها كثير من المراقبين، قد حققت لجنة المتابعة العربية تقدماً إيجابياً طيباً، فمجرد عودتها للاجتماعات وقيامها للجهود العربية الساعية لحل الأزمة اللبنانية وتجاوز الأطراف اللبنانية مع مساهمة ديل على أن الحل العربي لهذه الأزمة هو الذي يحظى بالثقة، وهو المؤمل عليه إنهاء هذه الأزمة، ومع أن الأمل كانت معلقة على هذه النقطة، فقد كان شيئاً متقدماً أن تنجز اللجنة في اجتماعها الأول وفقاً لإطلاق النار استمر فترة تعد طويلة نسبياً، وهذه أيضاً نقطة تسجل لصالح اللجنة، أما اجتماعها الثاني الذي انعقد في موعده المحدد فإنه أيضاً إضافة جديدة تعزز الأمل في الحل العربي.

والآن ماذا يبحث الوزراء الأربعة وأمين عام الجامعة العربية في جدة؟

يرى كثير من المراقبين أن تحركات علي الشاعر في بيروت بعد اجتماع اللجنة الأول قد أوصلة إلى قناعة قامة من أن جميع اللبنانيين بمختلف اتجاهاتهم مجمعون على الالتزام بالحل العربي وأنهم مستعدون للتعاون مع أعضاء اللجنة من أجل التوصل للحل، وسوف يقدم السفير الشاعر شرحاً لهذه الرؤية، كما أن السيد خدام وزير الخارجية السوري والسيد فؤاد بطرس لديهم رؤية مشابهة لما سبقه السفير السعودي... إن هناك إجماعاً ما بين أصحاب المشكلة والوسطاء أن صرح التعبير على أن كل الأطراف مؤهلة لتثبيت الحل والقفز إلى عمل متقدم أكثر إيجابية من مجرد تثبيت توقف إطلاق النار، واعتماداً على ما كان يحصل في لبنان بعد كل محاولة عربية لتثبيت الانفراج، أو عندما يلوح في الأفق نوع من الاستقرار في لبنان، نجد أن إسرائيل تتدخل بطريقة مباشرة أو غير مباشرة من هذه التجربة ومن هذا الإحساس يجب أن تكون الخطوة الأخرى لما بعد تثبيت وقف إطلاق النار وجعلها حالة مستمرة في لبنان، هو قطع الطريق على إسرائيل وعملائها من القيام بأي محاولة للتخريب وعرقلة جهود اللجنة ومن أجل تحقيق هذا يجب أن يبحث ويجدي عن علاقة الكيان الصهيوني الذي لا يريد الخير لأي عربي مهما كانت ارتباطاته الدينية والإيدولوجية بأي طرف لبناني، ويحت الظروف والأسباب التي تعوق هذا الطرف اللبناني أوداك من التعاون والاتجاه للصهيانية.

إن المسؤولية التاريخية الملقاة على عاتق أعضاء اللجنة المجتمعة في جدة هو أن لا يقتصر على تحديد الطرف المتعاون مع إسرائيل فذلك قد يكون معروفاً، ولكن المطلوب هو القضاء على الأسباب التي دفعت إلى الانتاج إلى إسرائيل، وبالقضاء على تلك الأسباب، وتوقيع مناخ العودة إلى الصف العربي بشفة جديدة وصفة حقيقية يكفل توظيف قدرات كل الأطراف اللبنانية وتسييرها من أجل تحقيق حل مقبول لجميع الأطراف دون التشكيك في ولائها للوطن، هو المطلوب الآن من أعضاء اللجنة العربية.

حالة التشكيك والانهام بالعمالة الموجه لبعض أطراف الأزمة يجب أن لا تقف حائلاً بوجه جهود لجنة المتابعة العربية لأن كل أطراف الأزمة هم أولاً وقبل كل شيء لبنانيون وتتهمهم مصلحة لبنان قبل كل شيء.

تذكر أن أريد للجنة المتابعة العربية أن تنجح في مسعاها حيث فشل الآخرون أن تعمل وبكل ما تستطيع على قطع علاقة أي لبناني بإسرائيل لأن كل الممارسات والتجارب السلبية أثبتت أن السبب الأول والدائم وراء استمرار الأزمة اللبنانية.. هو الكيان الصهيوني.

«جاسر الجاسر»

للاضطلاع على الموضوعات العالمية

للاضطلاع على الموضوعات العالمية

ملف الجزيرة

مناشدة أخرى للاطراف المعنية بالازمة اللبنانية

بدأت لجنة المتابعة العربية لحل الازمة اللبنانية - مساء امس في جدة - اجتماعها الثاني، لاجتماع بيت الدين في بيروت، لمتابعة تنفيذ قرارات الاجتماع الاول ومواصلة الجهود لاجل اعلان الصيغة النهائية للاتفاق العربي اللبناني على حل الازمة.

ولجنة المتابعة العربية التي عقدت اول اجتماع لها في بيت الدين في نهاية الاسبوع الاول من هذا الشهر تحت ظروف مضطربة، ومخاطر متزايدة نتيجة التصعيدات الاسرائيلية الارهابية لاحباط جهودها، تمكنت - اللجنة - من مواصلة جهودها وتكليف اتصالاتها بالاطراف المختلفة حتى نجحت في الوصول الى اتفاق بين هذه الاطراف على وقف اطلاق النار كخطوة لازمة لتهدئة الاجواء الصحية لعمل اللجنة. ان اللجنة - وبهذه النتيجة الاجلجية الاولى التي حققتها - تستحق منا ومن كل لبناني وعربي قلبه على لبنان وشعبه لبنان الاشادة والتقدير والتمنيات الصادقة بالتوفيق والنجاح في اكمال مشوارها الصعب، والدعم غير المحدود وغير المشروط.

ويجيء اجتماع جدة للجنة المتابعة، والحالة الامنية في لبنان تشهد استقرارا لم يسبق له مثيل منذ زمن طويل، اذ لم يحدث خلال السنوات الخمس او الست الماضية ان استمر وقف اطلاق النار في اي مرحلة من مراحل الازمة، مدة كالأمة التي استمرها حتى الآن نتيجة جهود لجنة المتابعة في اقناع اطراف النزاع بضروة وقف اطلاق النار وتثبيتته. وقفاننا التي لا تتزعزع، هي ان كل خلاف سياسي بين الاطراف المتضمة في الازمة مهما تعقدت ابعاده وتراكمت سلبياته على الواقع والقلوب والنفس فانه يمكن علاجه، وحله ومحو كل اثر سلبي له من واقع الحياة، والعلاقات السياسية والانسانية اللبنانية، طالما ان الجهود التي تبذل في سبيل ذلك تتم في ظروف امنية مستقرة، لا يعرقلها صوت الرصاص الموجه والعشوائي.

ومن هنا فالتناجد نجلد مناشدتنا لكافة الاطراف اللبنانية والعربية الاخرى ان تتسكك بالتزام قوي بمقررات بيت الدين، وان تحمي بكل ما لديها من اسباب القوة والقدرة وقف اطلاق النار وتثبيتته، وتقوم على فرصة على وقف العدو الاسرائيلي، واحباط اية محاولة له لخلق توتر جديد يؤدي الى خرق وقف اطلاق النار، بعيد الازمة مرة اخرى الى دوامة جديدة من العنف الدموي.

ان العدو الاسرائيلي هو العنصر الخارجي الوحيد في الازمة اللبنانية العربية الذي لا يجد اية مصلحة له في حل الازمة اللبنانية، وبالتالي في اية جهود صادقة تؤدي الى هذا الحل وعلى راس ذلك لجنة المتابعة العربية التي سوف تحقق نجاحين باهرين اذا ما وفقت جهودها الى ايجاد الحل العملي لازمة لبنان، اولهما.. ضرب المصلحة الاسرائيلية في عدم استقرار لبنان كدولة من دول المواجهة العربية، حتى تجدد المبررات في ظروف الاضطرابات الامنية اللبنانية الداخلية، لتوجيه ضربات وحشية ضد الوجود الفلسطيني برمته في اراضي لبنان.

وثانيتها.. تأكيد القدرة العربية - في صعيدها القومي - على احتواء النزاعات والخلافات بين الدول والزعاملات العربية، وتسوية اية ازمات عربية دون الحاجة لاية جهود خارجية لتحقيق ذلك، وتأكيد هذه الحقيقة يعني - بالضرورة - لاسرائيل تأكيداً آخر لحقيقة اخرى تخشاهما وهي ان القدرة العربية مؤهلة تماما لمواجهة اية معركة مصيرية متى ما عزز العرب قدرتهم هذه بالتضامن والتعاون والعمل المشترك لمواجهة اية تحد واي خطر خارجي سواء من اسرائيل او غيرها من القوى الدولية الكبرى ذات الاطماع في الشرق الاوسط العربي تاريخيا وجغرافيا وحضاريا، وواقعا ملموسا اليوم وغدا والى الابد.

ولفقتنا كبيرة في حرص جميع الاطراف اللبنانية والعربية الاخرى على نجاح لجنة المتابعة العربية في ايجاد الحل النهائي لازمة لبنان.. كما ان لفقتنا - بالمثل - كبيرة في قدرة اللجنة على تحقيق هذا الحل العربي الذي يمثل اقل امانى الامة العربية الآن.

«الجزيرة»

في كتاب نشر في إسرائيل.. السدات بدأ مبادرته عبر إيران منذ عام ١٩٧٢ م

طبقا لكتاب نشر في إسرائيل على المؤلف الرئيس المصري انور السادات بدأ مبادرته مع إسرائيل منذ العام ١٩٧٢ عن طريق رسالة سرية ارسلت عبر إيران.

وقال الكاتب الذي نشر تحت عنوان «المثلث الإيراني» ان رئيسة وزراء اسرائيل الراحلة جولدا مائير قامت بزيارة سرية لإيران في مايو عام ١٩٧٢، وقبل ايام قليلة من وصولها طهران كان الرئيس المصري انور السادات هناك وطلب ان يطلع عنه عبارة لرئيسة الوزراء اليهودية جولدا مائير تقول: «ان سياسته على المدى الطويل تهدف الى السلام مع اسرائيل».

وقال الكاتب ان تلك كانت بداية المبادرة التي توجها الرئيس السادات بالعودة المصرية الاسرائيلية حول السلام. جدير بالذكر ان الكتاب الذي كتبه الصحفي اليهودي شمويل سيجيف، كشف العلاقات السرية جدا التي قامت خلال ٢٥ عاما بين الولايات المتحدة واسرائيل وايران.. ومعظم المعلومات جاءت من الدبلوماسي الاسرائيلي يوري لويراني الذي ظل سفيرا لاسرائيل لدى طهران خلال الفترة من ١٩٧٣ م حتى ١٩٧٨ م.

وقال الكاتب ان جميع رؤساء الوزراء في اسرائيل منذ انشاء الدولة اليهودية، بما في ذلك مناحيم بيغن، قاموا بزيارات سرية لإيران في وقت ما خلال فترتهم في سدة الحكم.

وقال الكاتب ان بيغن ذهب الى ايران في عام ١٩٧٨، وهذه الزيارات تعكس الاممية الكبرى التي يطمحها الزعماء اليهود على طيران عندما كانت ايران تعد اسرائيل بكل احتياجاتها من النفط تقريبا.

اسرائيل بكل احتياجاتها من النفط تقريبا.

لأول مرة منذ ١٨ عاما

الرباط شهدت أعمال عنف شديدة قتل فيها ٦٦ شخصا وجمع ١١٠ الحكومة: سنحاكم المحققين لأنهم لم يحترموا شرفهم

المنطقة بلسان الحزب واعتقلت رئيس تحرير الصحيفة.. وقد خففت الحكومة الزيادة في الاسعار بنسبة النصف بعد عشرة ايام من الاحداث كما زادت مرتبات الموظفين لكن المعارضة والنقابات المعادية اعتبر ذلك غير كاف.. وقال مسؤولون ان اعمال العنف بدأت عندما رفض أعضاء في نقابات عمالية مناقشة الانضمام الى الاضراب..

وقد تساءلت صحيفة مارك سوار الموالية للحكومة لماذا اندلعت اعمال العنف بينما ليبيا تقوم بخطوات حشرية لإصلاح العلاقات وبينما الملك الحسن الثاني على وشك مغادرة البلاد لحضور اجتماع قمة منظمة الوحدة الافريقية في نيروبي.

ولكن وزارة الداخلية قلت في بيان لها ان القتل اصيبوا بجروح من خنجر والاث حادة اخرى وحجرية. ولم يذكر بيان وزارة الداخلية مقتل اي شخص بسبب رصاص. وقال الحزب الاشتراكي ان بعض المتظاهرين توفوا في مراكز البوليس والرماس. وقال مسؤولون ان اعمال العنف بدأت عندما رفض أعضاء في نقابات عمالية مناقشة الانضمام الى الاضراب.. وقال مسؤولون ان اعمال العنف بدأت عندما رفض أعضاء في نقابات عمالية مناقشة الانضمام الى الاضراب..

فيما الحزب يزداد حول مبادرة القذافي...

المغرب تشرط التخلي عن دعم البوليساريو لاستئناف العلاقات

يتسعين في المئة من الاسلحة والاموال التي تحصل عليها. وفي السابع عشر من يونيو الحالي كان العقيد الليبي في تعدد الآراء وعدم وضوح سياسته وتقلب المواقف. وبينما يرى بعض المراقبين في الرباط ان الزيارة التي يقوم بها حاليا احمد رضا بن جدير مستشار الملك الحسن الثاني لطرابلس تشعير فيما يبدو ان حسن سرح عملية التقارب بين ليبيا والمغرب.

وقد بدأت هذه العملية في الثاني عشر من يونيو الحالي حينما كشف معمر القذافي لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لخطوة التحرير الفلسطينية بمهمة للمساعدى الجديدة لتسوية الخلافات العربية. وقال الزعيم الفلسطيني بزيارات مكوكية بين الجزائر والرباط حملا مقترحات القذافي من اجل تحقيق المصالحة الى الرباط ومطلعا الرئيس الجزائري على جهودهم. وكان الملك الحسن الثاني قد شرب منذ شهرين حملة دبلوماسية اعلامية واسعة النطاق في اكثر من دولة بشأن الخطر الليبي الذي يتحمل حسمنا ذكر في قيام ليبيا بتزويد جبهة البوليساريو

مؤكد ان الوقود الذري لم يصب:

وزير المالية العراقي: سرغم ايران على الاعتراف بجميع حقوقنا... واختفاء بني صدر لا يرضا

وردا على سؤال وجهه مراسلوه الصحفي بشأن الهجوم الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي (اورتوك) نفي زروقي انباء القتل بله من تعلم انه يبدو ان الوقود الذري لم يصب واضاف زروقي قائلا غير انه لا يهم اذا كانت المحطة النووية قد عرمت ام لا اما المهم هو التصميم على المضي قدما والاستمرار في انشاء واعداد مفاعلات اخرى لاستخدامات سلمية بحتة.

واغرب وزير الخارجية العراقي عن لا تؤثر اقتصاديا على بلاده. واضاف: طلاق فلانا سرغم ايران على الاعتراف براضينا وميامنا وجميع حدودنا غير ان زروقي اوضح ان بلاده التي القاهما في الدورة الوزارية وقال تضرر زروقي لحد كذا نامل بحسب ان يصدر المناقشات مع ايران..

عصر عربي



جعفر شمري □ حسن جليل □ حسن حبري □ الخروطوم: ذكرت وكالة الانباء السودانية انه قد تردد ان مائة وخمسين من الجنود الليبيين قد لقوا مصرعهم في تشاد منذ بداية الاشتباكات العنيفة التي حدثت في الاسبوع الماضي في منطقة ايريا شرقي تشاد بين قوات الرئيس جوتي عويدي الذي تسلفه ليبيا وقوات حسين حبري وزير الدفاع السلفي. وعلم ان الرئيس جليل قبل مبادا اشراك جوتي في اتحاد اقتصادي تسعي كل من ليبيا والسودان وكينيا الى اقامته منذ بضعة اشهر وعلم ايضا ان رئيس جوتي يبدو على استعداد للقيام بدور الوساطة في النزاع القائم بين الصومال واليوبا وفيقبة البلدان المجاورة ليجبوتسي حول منطقة الاوغادين ومن المقرر ان تطرح هذه المسألة للمحث في قمة منظمة الوحدة الافريقية في حضور كل من الليبانت كولونيل منجستو والرئيس الصومالي سيد بري.

واشنطن: ذكرت الانباء ان زيارة فرانك كارلوتش مساعد وزير الدفاع الامريكي الى السودان ستزك على دعم الحكومة السودانية بالاسلحة والمعدات الحربية التي طلبتها الخرطوم مؤخرا. كما تستعمل صافقات عسكرية اخرى كان قد قدمها الرئيس جعفر نمريي أثناء زيارته الاخيرة لاوناشطن. ومن المعروف ان المسؤول الامريكي يقوم بزيارة مكثلة لمصر. □ ادريس ابليا: غادر الرئيس حسن جليل ليبيا حبرا رئيس جوتي ادريس ابليا أمس الثلاثاء في طريقه

المؤتمر الدولي للتضامن مع سوريا والمقاومة.. برمجيف: الاعتداءات الاسرائيلية ضد العرب ستؤدي الى زيادة التوتر في المنطقة

الرئيس الاسد يلقى كلمته في افتتاح المؤتمر الدولي للتضامن مع سوريا ومنظمة التحرير □



الرئيس الاسد يلقى كلمته في افتتاح المؤتمر الدولي للتضامن مع سوريا ومنظمة التحرير □



السيد ياسر عرفات يلقى كلمته في المؤتمر □

دمشق - رويتر: وجه الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف رسالة ترحيبية وتأييد الى المؤتمر الدولي للتضامن مع سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي كان قد بدأ اعمله هنا امس الاول بمبادرة من مجلس السلم العالمي. وقال الرئيس بريجنيف في رسالته الى المؤتمر التي نشرت هناك امس ان الضربات الوحشية التي تنزلها اسرائيل على لبنان بتسجيع من الولايات المتحدة والتهديدات الوحشية ضد سوريا والفترة الوحشية التي شنتها الطائرات الاسرائيلية على المفاعل النووي في

سلاح الانتصار

بوزارة الدفاع والطيران

يمنحك جواز المرور... فإذا كنت من حملة الكفاءة المتوسطة، أو حملة الدبلوم الصناعي تخصص كهرباء أو تقنيون... فبادر بالالتحاق بدورة صيانة المعدات الإلكترونية التي مدتها ١٢ شهراً، أو دورة تشغيل ومدتها ٢٠ أسبوعاً بالنسبة لحملة الشهادة الابتدائية.

شروط الالتحاق:

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية.
- أن لا يقل عمره عن ١٦ سنة ولا يزيد عن ٢٥.
- أن يكون من حملة الكفاءة المتوسطة، أو من حملة الدبلوم الصناعي أو الشهادة الابتدائية.

مميزات أثناء الدراسة:

- تأمين الإعاشة.
- تأمين السكن.
- تأمين الملابس العسكرية.
- تأمين العلاج للطالب.
- حصول على مكافأة شهرية قدرها ٧٥٠ ريالاً لحمل الكفاءة.
- حملة الدبلوم الصناعي تمنح رتبة وكيل رقيب عند تعيينه.
- منح له بدل إعاشة وبدل مرافقة.
- حملة الشهادة الابتدائية تحصل على مكافأة شهرية قدرها ٦٢٥ ريالاً.

مزايا بعد التخرج:

- يتخرج رتبة وكيل رقيب لحمل الكفاءة والدبلوم الصناعي، ورتبة عقيد لحمل الشهادة الابتدائية.
- حملة شهادة الكفاءة والدبلوم الصناعي يتقاضون راتباً إجمالي مع البدلات والملاوة العينية قدره ٤٧٧٤ ريالاً.
- حملة الشهادة الابتدائية يتقاضون راتباً إجمالي قدره ٤١٨٥ ريالاً مع البدلات والملاوة العينية.
- منح رتبة عقيد عند تعيينه.
- إعانة الفرصة أمامه للارتقاء بمراتب أعلى من خارج المملكة.
- تأمين السكن له ولعائلته ضمن مشاريع وزارة الدفاع والطيران.
- العلاج المجاني.
- إجازة سنوية مع إكراهه صرحاً عليه على طائرات الخطوط الجوية السعودية. كانت قضاة المحكمة داخل المملكة.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
الرياض: ٤٣٥٥٦٤
أو بقرءاء إشارات المناطق في كل من:

مخبر سبيل: ٨٨٨٨ - ٩٢٣ - ٥٥٤٨٨٥٢ - ٧٣٦٥٩٩٩ - ٢٢٦٦٥٦٥ - ٢٤٢٩٨٥٧ - ٦٤٢٩٨٥٧ - ٨٦٥٧٩٩١

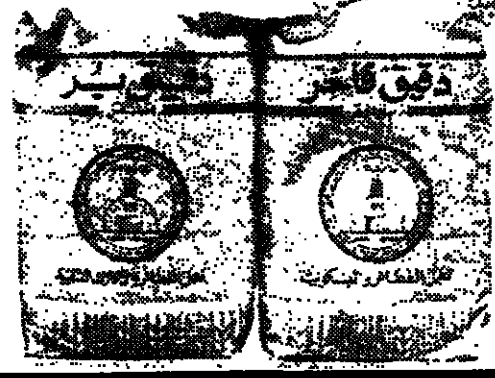


مالذ وطاب في رمضان المبارك وما هو جديد في بنده



مليب لبن الصافي أمسن الموهوب في الأسواق
متوفر بكميات كبيرة في رمضان مع متور مصنع المدينة

طوبى البر المعروف
انتاج صوامع الغلال
بالرياض

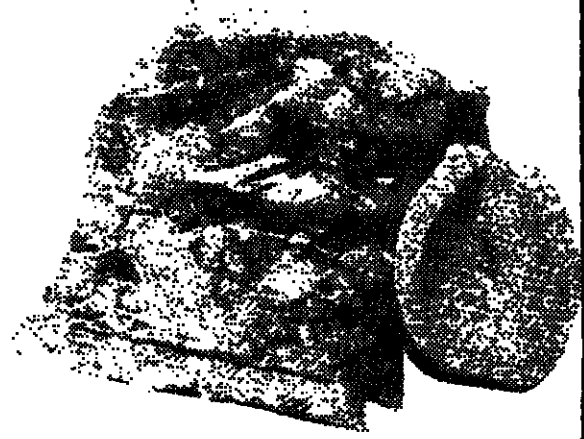


لبون نائف - سوبر - جريش - قول
عليه - خضار نائف - زعفران - ربيان



لحم مفرومة طازجة
بصل أخضر - بقدرش
كزبرة - كرات
فلطه
لذيذة لاسنبوسة

قمران بر وفرة وعجين سنوبوسة



لوازم الطبخ الأساسية
من الأقمشة الضرورية



عصيرات معلبة ومجمدة



مكرونة - شعيرية - فول مرس



تشكيلة
رائعة
من
كاسات
الشرب

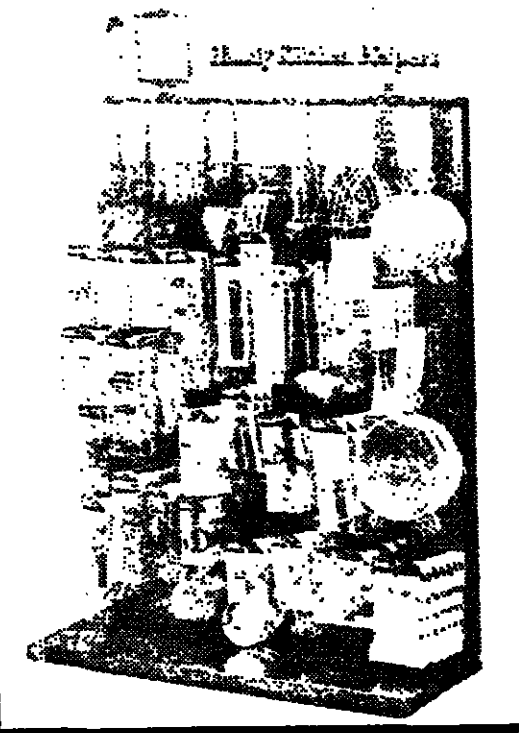


مزيل بنية
قائمة
الحشرات
فم صناعي لارتعالات
العقد في رمضان
والشروبات

كليك محمد وفواكه
طحونة ومجمدة



سلات الأصناف الجريفة من لوازم الطبخ



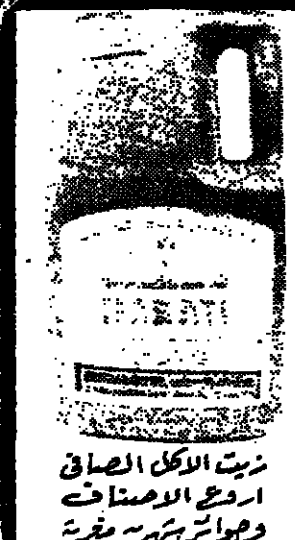
تشكيلة رائعة من أدوات التجميل
أسعار مغرية



أدوات منزلية
أنشأت منوعة
لجميع استعمالات
المكسك/السنبوسة
ومجيب أكالات رمضان



كما وصلت مجموعة
كبيرة من القدر
المستأنة



زيت الاكل الصافي
اروط الاصناف
وهو اشر من غيره



تشكيلة رائعة من لوازم الطفل

تشكيلة رائعة
من لوازم النظافة
والطبخ



لحوم اغنام مذبوحة يوميا بالرياض
لحوم مواشي - لحوم أبقار -
ذبايح كملت لرمضان
خضروات طازجة ومجمدة ومعلبة
فواكه منوعة



ص ب ٣٣١١
هاتف ٤٦٤٤٩٩٢
تلكس ٢٠٢٠٢٠ بنده اس جي
الرياض

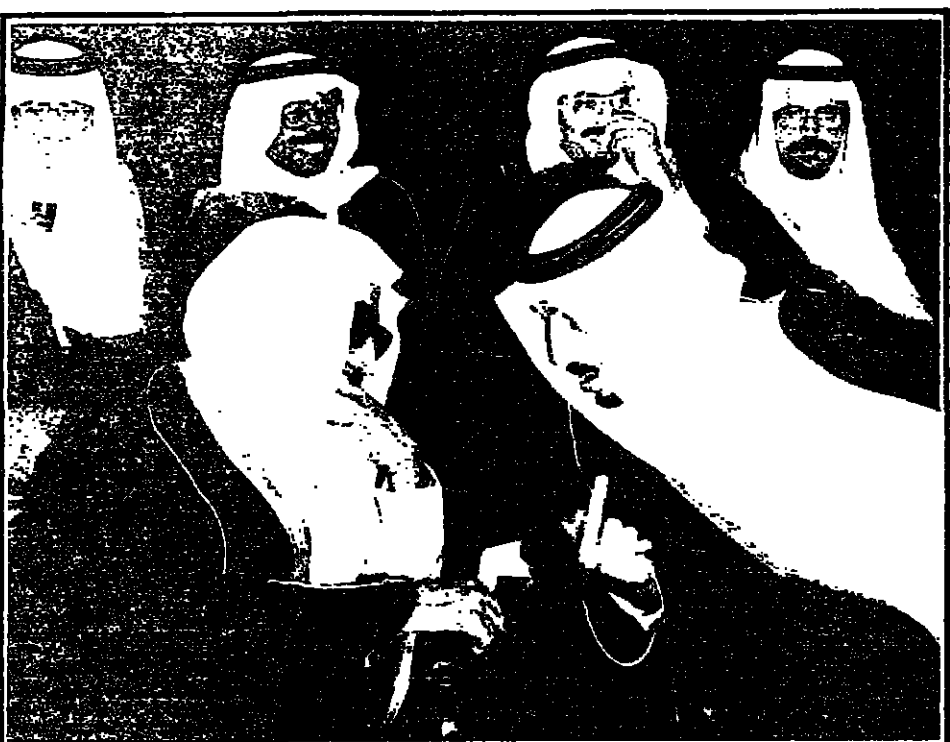
سماحة الأمير سلمان يرعى حفل تخرج الدفعة الحادية والعشيرة من طلبة جامعة الرياض

١٠٦ خريجاً جامعياً.. يصغروا الأمير سلمان بالثروة الحقيقية لبلدنا

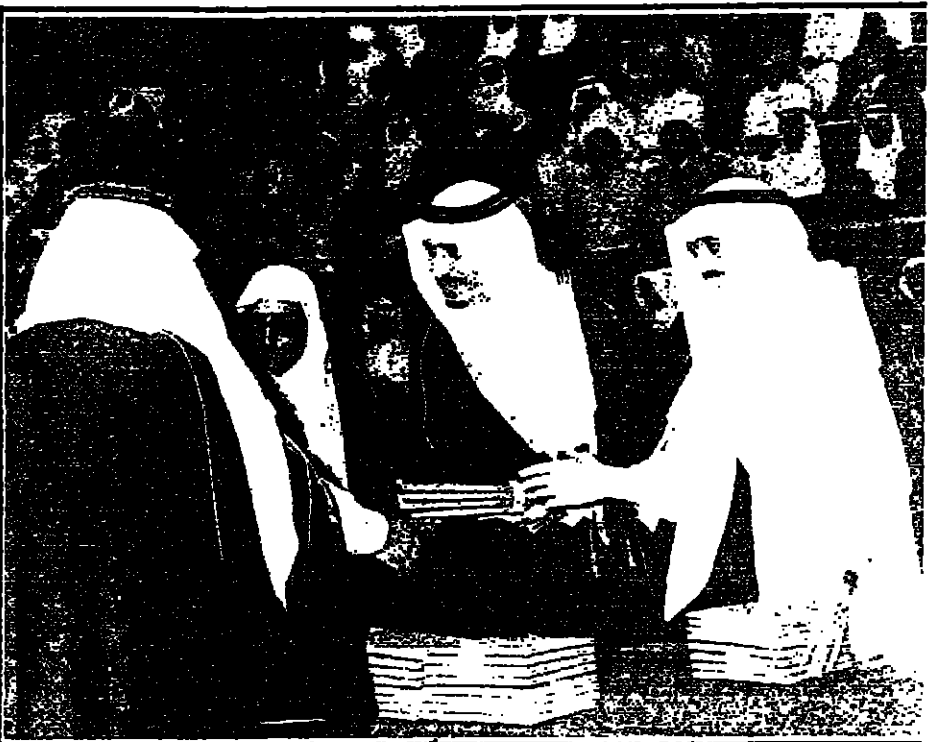
كجموع الخريجين هذا العام يعادل مجموع الخريجين لأحد عشر عاماً مضت



الفرحة على كل الوجوه



حديث بين الأمير والوزير



سلمان يوزع الجوائز

بتوجيه ورعاية من جلالة الملك وولي عهده قد تمت بالواجب تحريم.. والأول ابتداءً واجبه الذي يجب ان يؤدوه لوطنهم.. وأولاً واقع ان شاء الله انهم سيكونون عند حسن ظن أبناء وطنهم وأهلهم ووطنهم.

● وحول سؤال عن أراضى الجامعيين في مدينة الرياض ذكر سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز ان توجيهات جلالة الملك وتعليماته تنص ان يعطى كل مواطن لا يملك أرضاً قطعة يبنى عليها سكناً له ونحوه ان الخريجين سيكونون في المقدمة.

● وحول ما تريد ان وجود لجنة مكونة لدراسة مكلفات الطلبة اشار سمو الأمير سلمان الى ان هناك لجنة فعلاً برئاسة سمو وزير الدفاع والطيران وقد رفعت اللجنة تقريرها الى المقام السامي.

● وحول نظرة سموه لمركز جامعة الرياض بين جامعات العلم.. توه سموه بمركز هذه الجامعة.. وأشار الى ان هناك من يحطون مراكز عليا في الدولة من خريجي جامعة الرياض وهذا دليل على ان الجامعة تعطي علماء ممتازاً ومتكافلاً.. وهذا يجعلنا دائماً نفتخر بها ولأننا ان سمعة الجامعة في العالم تشرّف كل مواطن سعودي.

تغطية: سليمان العقيلي ويوسف التويم

الملك المعظم، ولصاحب السمو الملكي ولي عهده الأمين، ولحكومة جلالة الرشيدة، على ما تلقاه هذه الجامعة، وما يلقاه التعليم العالي منها.. من عناية كريمة ومن تشجيع، كما انني اود ان اعبر عن شكر الجامعة وتقديرها بصفة خاصة، لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز، لما تلقاه الجامعة من اهتمامه الشخصي، بمشاريعها واتصالاتها، ولتفعله برعاية هذا الحفل السنوي.. كما ارجو الشكر، باسم الجامعة، لعمالي ووزير التعليم العالي، لما يوليه لهذه الجامعة من رعاية واهتمام كبيرين.

لا يوفوني ان اسجل تقديري لأسرة الجامعة، من اعضاء هيئة التدريس والفنيين والاداريين، لما يبذلونه من جهد مخلص للارتقاء بهذه الجامعة، وللوصول برسالها العلمية الى هذا المستوى، ولما شربوا به من عمل دائب على مدار العام، ليقدّموا للوطن هذا الرعيل الجديد من الخريجين.

كما اقدم الشكر لكل من شرفنا بحضور هذا الحفل، ليشركنا في يوم الخريجين.

واسمكم جميعاً.. أتوجه بالتهنئة الخاصة لكل اسرة تقيم طلياً، بتخرج من جامعة الرياض اليوم، ليكون جدياً في خدمة هذا الوطن النبيل، الذي تتضافر فيه حكمة الحكماء مع خبرة العلماء، ويتمازج فيه الإيمان مع العلم والمعرفة، ويسير فيه المجتمع بخطى حثيثة وثاققة - بسرعة واحدة متحدة - نحو مستقبله الزاهر الأغر باقن الله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نرف صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد الله أمير منطقة الرياض في الساعة السابعة والربع مساءً من الاحتفال الكبير الذي أقيمت به جامعة الرياض في صالة الألعاب الرياضية بالحرم الجامعي بتهنئة خريجي الدفعة الحادية والعشيرة من طلبة هذه الجامعة.

ولم يخلو إقبالاً الخريجون.. ان وظيفته الذي يتربى هذا اليوم من كل عام، في هذه الجامعة، وفي شقيقاتها من جامعات المملكة الأخرى، يفتح قلبه وتواضعه لزهرة شيبلة.. براعم الأسس.. التي تتفتح اليوم، وان هذا الوطن المعطاء له دين في اعناقهم، ينتظر منهم ان يوفوا به.

لقد اعطى الوطن لهم فاجزلاً.. ولم يخل، لكي يصلوا الى هذا اليوم.. وقد حان وقت الوفاء.. فليكن الوفاء اذن على قدر العطاء.. ان لم يتجاوزوه.

صاحب السمو.. شيوخنا الكرام..

اذا كان الخريجون الذين يلقون بيننا اليوم، هم انفسهم الانجيل الحي لجامعة الرياض، لهذا العام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ.. فاني استمتع من انهم لكم صورة موجزة بالارزاق والحقائق، لما حققته هذا التواضع من اجل هذا النبيل، قدمت خلاله جيلين من الرجال العاملين في مختلف مواقع الخدمة العامة لوطنهم.

بلغ عدد الحاصلين على درجة البكالوريوس هذا العام (١٦٩٤) خريجاً، تخرج منهم في الفصل الاول (٥٢٢) طلياً، وفي الفصل الثاني (١١٧٢) طلياً، منهم (١٣١٠) خريجاً و(٢٨٤) خريجة.. موزعين على اكثر من خمسة وسبعين تخصصاً، تضمهم احدى عشرة كلية.

وتضم دفعة الخريجين لهذا العام (٢٣٥) خريجاً غير سعودي، من جنسيات مختلفة، وهذا تعبير عن الدور المستمر الذي يضطلع به هذا البلد، مما يعبره جزاً من واجبه تجاه اوطانه في العلم، ووجهاً من وجوه التعاون العلمي والثقافي مع الدول الصديقة.

واذا قلنا ان عدد الخريجين هذا العام، بعد الذين تخرجوا من الجامعة في ايام سابقة لها في العام الدراسي ١٣٨١/١٣٨٠هـ وكان عددها خمسة عشر طلياً، يبين ان عدد خريجي دفعة هذا العام يبلغ (١١٣) شخصاً بعد خريجي الدفعة الاولى.. وهذا الرقم يمثل متوسط نسبة نمو سنوية تتجاوز (٢٥) كما يتبين ان مجموع خريجي الجامعة في هذا العام الدراسي، يعادل تقريباً مجموع خريجي الجامعة خلال السنوات الاحدى عشر الاولى منذ انشائها.

انني اتمنى خريجي الجامعة، على ما حققوه من نجاح، وتوجوا به تحصيلهم الدراسي، لسنوات اربع او تزيد، واتمنى لهم التوفيق فيما هم مقبلون عليه من حياة علمية، ليست المرحلة الجامعية الا تاهيلاً واعداً لها، وربما كانت اسرها.

ان على الخريج ان يتذكر ان الدرجة العلمية لا تشير الى المستقبل بقدر ما تشير الى الماضي.. ان الدرجة الأكاديمية، بما ترمز اليه من مستوى في التحصيل العلمي.. يا ابنائي الخريجين، ما هي الا مصباحاً، اودعه الجامعة في يد كل منكم، ليضيء امهه الطريق، الذي وضعت الجامعة اقدامكم على عتبة، وعليكم ان تحافظوا على هذا المصباح متقدداً على الدوام، بل وان تزيدوه توهجاً واشتعالاً، في مسيرة حياتكم كلها، بالاستزادة من العلم، وبالحاجة المتواصلة والمزمنة.. وانتم تخرجون على دروب الحياة التي تستلكنها وبخدمة مجتمعكم ووطنكم بكل التفاني والاخلاص.

انني اطلب منكم ايضاً - ايها الخريجون - ان تزودوها بالذكاء والقدرة على العمل، وان تدمجوها بجهودكم وما سيتوفر لكم من امكانيات في المستقبل، ليستمر نموها، ولكي تكسب بكم قوة في ادائها لواجبها في خدمة التنمية والتقدم في وطننا.

لقد اولت حكومة جلالة الملك المعظم التعليم الجامعي كل اهتمامها وعنايتها، فوفرت للجامعة كافة الامكانيات اللازمة، لتكثيفها من القيام بدورها الحيوي، ومن تحقيق الاهداف المرسومة لها.. وليس ذلك الا تعبيراً عن لراة المسؤولين في الدولة، للاهمية القصوى للتعليم، ودوره في ارساء قواعد راسخة لنهضة هذا البلد، ولاستمرار التقدم الحضاري.. واتني باسم المعاليين في جامعة الرياض، التقدم بفضل الشكر والعرفان، لمضرة صاحب الجلالة

● جاء في نشرة احصائية اصدرتها جامعة الرياض لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ان عدد الطلاب المستجدين لنيل درجة البكالوريوس للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بلغ عددهم اربعة آلاف وثلاثمائة وستين وثمانية عشر طلياً بزيادة عن العام السابق بلغت نسبته (١٠٤)٪.

كما بلغ عدد الطلاب المقدمين لنيل درجة البكالوريوس للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ اربعة عشر الفا وستة وتسعين طلياً بزيادة عن العام السابق بلغت نسبته (٨٤)٪.

واضلت النشرة ان طلاب الدراسات العليا المقدمين بكلية جامعة الرياض للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بلغ عددهم مائة واثنين واربعين طلياً منهم خمسة وثمانون طلياً مقدمين لنيل درجة الماجستير.. اما الباقون فيمضون طلاب الدكتوراه، وبالنسبة لعضاء هيئة التدريس في الجامعة فبلغ عددهم للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ تسعة وخمسة وعشرين عضواً بزيادة عن العام السابق بنسبة (٢١,٦)٪.

كما بلغ عدد المحاضرين والمعيدين في الجامعة لنفس العام سبعة وخمسة عشر محاضراً ومعيداً.

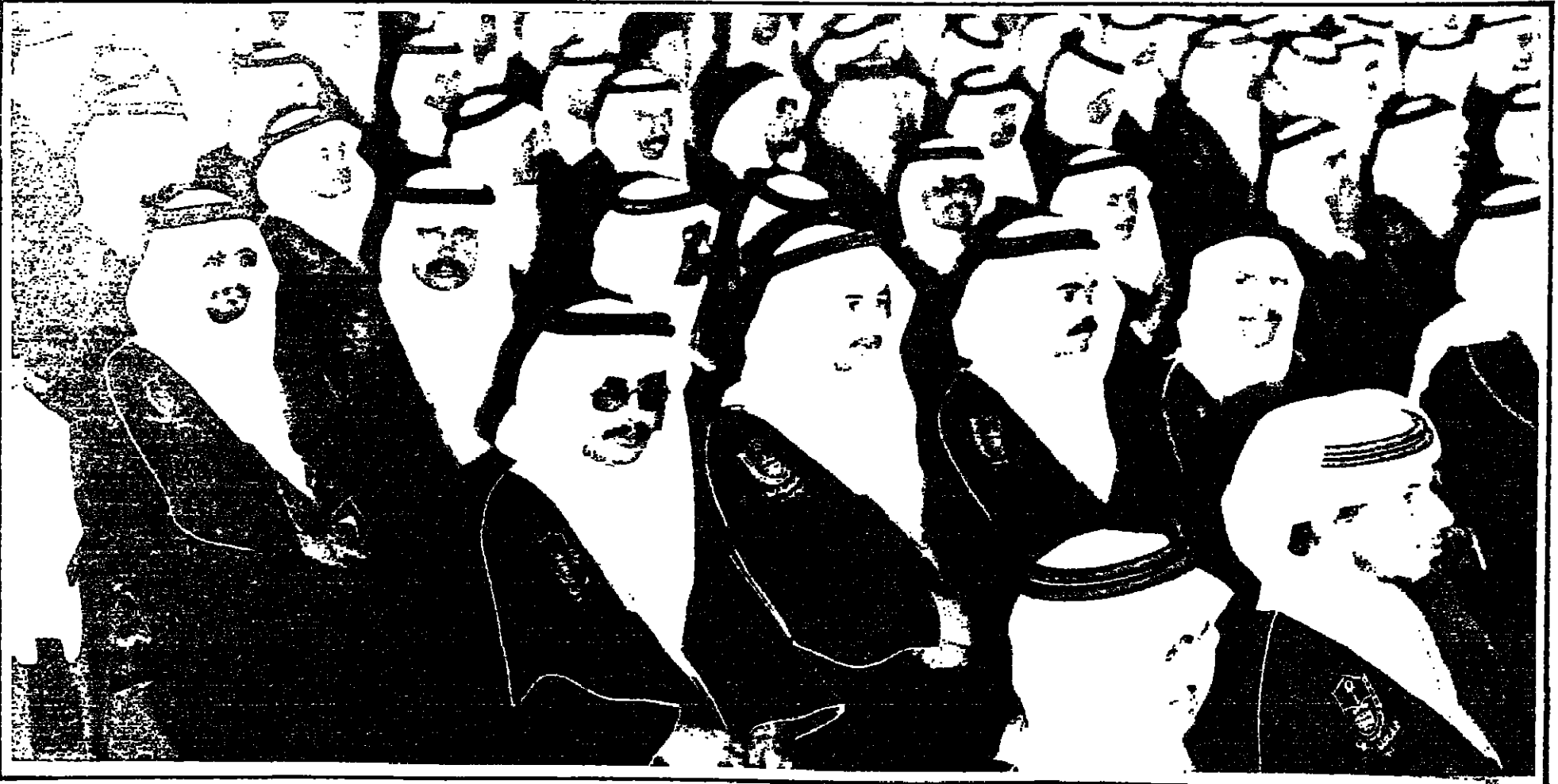
حديث صحفي للأمير سلمان

● وقبل ان يغادر سمو أمير منطقة الرياض موقع الاحتفال اول للصالحين بحدث حول شعور سموه بهذه المناسبة فقال:

ان اسعد الالام ان يحضر الانسان مناسبة مثل هذه يرى فيها شرب الوطن الغالي متخرجون في جميع التخصصات وقد انهوا هذا اليوم حياتهم العلمية وابدأوا حياتهم العملية التي ارجو لهم التوفيق فيها وارجو ايضاً ان سيواصل منهم التعليم العالي كل توفيق.

لأننا ان هذه هي الثروة الحقيقية بعد ايماننا بالله هي ثروة الرجال الشباب الفاضل المتعلم الذين سيخدمون ان شاء الله عقيدتهم ووطنهم على احسن وجه.. وكما عودنا للخريجون السلفون ايضاً نامل من هؤلاء الشباب ان يتوفوا في خدمة وطنهم ومواطنيهم.. وهم أبناء هذا الوطن الذين تعلق عليهم الآمال.. فارجو لهم التوفيق والسداد ان شاء الله.

ولأننا ان بلادهم اعطتهم الكثير ولأننا ان دولتهم



بعض الخريجين

تهنئة من الأمير

مبتاع المستقلين
تأخر خريج الدفعة
واحدة والعشرين

الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
في حفل تخرج الدفعة الحادية والعشيرة من طلبة جامعة الرياض
في صالة الألعاب الرياضية بالحرم الجامعي
في الساعة السابعة والربع مساءً
الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
في حفل تخرج الدفعة الحادية والعشيرة من طلبة جامعة الرياض
في صالة الألعاب الرياضية بالحرم الجامعي
في الساعة السابعة والربع مساءً

السلام عليكم

نصف الحرب دهولة...
تعبر شعبي بغير لنا ان نصف حصد الحرب من الارقام.. مجرد كلام.. او ما يشبه اضغاث الاحلام واذا كان الشاعر العربي قال:
وان الحرب اولها الكلام
فان واقع الاحداث يثبت ايضا ان الكلام له حصة الاسد بالنسبة
لمسألة الحرب اولا.. ومتصفا.. واخيرا..
ولكن ان نسمع الى اية بلاغات عسكرية تصدر عن جيش متحاربين..
ولكن ان تصور كيف تكون القذرة لدى كل منهما على احصاء ضحايا الاخر
بينما يفصل بينهما متسع من الارض تعد بالاكيل.. والاميل..
ان قذيفة هاون لا تستطيع الاضاح عن ضحاياها ان اطلقوها..
وان صاروخا لا يستطيع ان ينقل الى منصة انطلاقه كم هم اولئك الذين
ارداهم ومزق اوصالهم..
وان قلادة قتيل القت جميعها على ضحاياها لانك ان تسجل.. ولا ان
ترصد عدد الذين احللتهم الى اشلء..
اذا فان جميع مايشير اليه البلاغات ونشره لايعدو ان يكون
افتراضات وهمية او مجرد تمنيات تجسدها المبالغة.. وتستمرها من
اجل اضعاف معنويات الطرف المقابل.. وهي في تفسيرها دهولة كما يشير
المثل الشعبي..
والانسان بطبيعته تواق الى المبالغة في سلمه.. وفي حربه.. انه يضاعف
الاشياء فيضخمها.. ويضخم الوقائع فيوقعها.. ويجسم الاوهام
فيصدقها.. وتلك طبيعته ابد.. وتلك طباعه..

سعد الجواردي

المخترة

يتحدثون عن أهم أمراض العصر...

كيف تنجو من مياه بحر.. تتلاطم فيه أمواج الفتنة النفسية!!

علم نفسي امريكي زنجي مشهور يقول: «ان بعض الامراض مرعبة ومخيفة مثل السرطان والاليميا وغيرها، ولكن الاخطر والاكثر رعبا هو القلق النفسي المنتشر بين الناس، انه احد ابرزات الحضارة العصرية.. بل وهو سمة بارزة من سماتها.. وهو يشغل الى كافة النفوس البشرية بغض النظر عن وظائفهم او مؤهلاتهم او خبراتهم.. ويصيب السالكين والفنيين وعمل الخنادق والاطباء والشرطة ورجال السياسة وغيرهم بدون تمييز.. والقلق شكل من اشكال الخوف لكنه بغير لفتة على الاطلاق مما يجعله امرا غير صحي.. هذا ما يقوله الطبيب النفسي مكسي مولتسباي، وهو خبير بانسواء القلق وفي نفس الوقت يشغل وظيفة مدير مركز السلوك العقائتي بالطبيب النفسي بجامعة كنتاكي، بالولايات المتحدة ويرأس حاليا فريق الطب النفسي لمساعدة المواطنين الامريكين على اتباع افضل السلوك وهو السلوك العقلاني والذي يبعد المرء عن الوقوع تحت تأثير القلق.. ويقول الدكتور مولتسباي: «ان الكثيرين ممن يصلون بارتفاع ضغط الدم والتهابات القلبية وغيرها من الامراض هم قلقون على انفسهم ويقلقون في قضايا خاصة مثل مستقبل الاطفال وتوابع المال اللازم لمواجهة المشاكل الاجتماعية ومدى الاحساس بالامن، والصحة، والعلاقة.. الخ..»
اما الدكتور شارلين وب من ولاية «الهاما» فتقول: «انني اقلق كثيرا على طفلي وصحتها وسلامتها وعلى صحتي ايضا.. وانما اقلق من السير

بشارع واخاف من مهاجمة الآخرين، ثم تيسم قلابة: «الا انني لا اخشى الحرب النووية بنفس المقدار»..
القلق كما قلنا أصبح من سمات العصر ويشبهه البعض بانه مثل الموت.. وينصح الدكتور مولتسباي قائلا: علينا ان نعلم معنى القلق اولا.. ان القلق في اعتقادي ما هو الا نوع من الخوف المركز. والقلقون يفرسون وقوع احداث مزعجة وتندرا ما يحدث ذلك..
ولما يلي ثلثية مجالات من تلك التي تكون سببا لانواع القلق المختلفة:
١ - السلامة: اذا فقد شخص مفتاحه في الحديقة عشرة ليلا واخذ يتنصّر المكان الموجود به في حالة اذا ما كان ضعيف الاشارة فانه قد يتصور

احيانا وجود اشباح في الخرج قد يتخيلها ويصور له القلق بانها تراقبه وتود ان تؤذي.. وواقع ذلك فنحن نعيش في مجتمع متحضر، الجريمة تختفي وراء مقدار كبير من القلق، وربما عن امور لم تحدث.. ويؤدي هذا القلق الى كثير من الضرر، فقد يهرب الى داخل المنزل ويغلق الباب خلفه بالمفتاح بحثا عن الامن، وقد يرفض البعض الخروج من منازلهم خلال اوقات معينة من الليل واذا خرجوا قد يحملون الاسلحة معهم.. للدفاع عن النفس..

٢ - الأسرة: ولربما يكون هذا هو الجبل الذي يتحمل المجتمع مسؤوليته.. هذا ما يؤوله الدكتور مولتسباي، فقلنا يعتقدون بان الامن الجيد في الحديقة على الاطفال، كما يعتقدون بانها هي التي لا يهدأ لها بال حتى تطمئن على اطفالها وتجنّبهم الوقوع في مخاطر قد تكون حقيقية وقد تكون وهمية..

٣ - الصحة: يقول الدكتور جون بيرتون: «اصبت بالتهاب الحنجرة مؤخرا وعشت في قلق مستمر بسبب ذلك وكما يقال ان الاسلحة بالامراض تشب قلما بلحا لكل من الاطباء والمرضى على حد سواء»..

٤ - المال: عندما تسمع بان الاسعار ارتفعت بنسبة ٢٢٪ يبدأ لديك القلق ويبدأ عندما تذهب لشراء الحاجيات وتتأمل الاسعار المرتفعة وبعض الناس يلقون ويتسألون «اي مدى يستمر الالتزام باتباع سياسة شد الحزام على البطون»..

٥ - النجاح/ الفشل: ان تكون ناجحا او لا تكون تلك هي المشكلة.. وغالبا ما يكون ذلك هو سبب القلق.. فعندما تود اللقاء محاضرة او تقديم هدية او غيرها يساورك القلق عن مدى نجاح / فشل تلك الخطوة.. حيث لا تعرف المصير بعد..

٦ - المعاملة والحب: يتردد المرء كثيرا بالتفكير بعلاقة عاطفية مع الجنس الآخر ويتسبب ذلك في خلق القلق النفسي.. فلو تصور احد الشباب خطوبة فتاة ورسم خطة لخطبة واحدة من تسع بنات وتصور الرفض من قبلهن على التوالي وعرف عن تلك الفكرة وقرر خطبة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» عبارة عن آلة موسيقية عجيبة شكلها وموضوعها.. وهي جهاز واحد لا يعمل به الا رجل واحد ايضا.. وهذا الجهاز يصدر مجموعة من الاصوات تضم اغلب اصوات الآلات الموسيقية الاخرى التي عرفها الانسان..

وهذا الجهاز اخترعه الموسيقار العلي جوهان ميلزك وكان صديقا حميدا للموسيقار العلي بيتهوفن.. في القرن الثامن عشر.. والغريب ان هذه الآلة تضم ما يقارب من (١٥٠) فلوتا.. (وهي آلة تلعب موسيقية معروفة) و١٥٠ تلمي.. و٥٠ مزمارا.. ١٨ ترومبيت (بوق) و٢٠ طبل كبيرة، انها اوركسترا كاملة بلا جدال.. الشيء الغريب ان عازفها شخص واحد فقط.. شخص واحد يستعمل قدميه ورجليه وفمه فتتحرك جميع هذه القطع لتخرج مجموعة من الاصوات يخيل لمن يسمعا انه يستعمل الفرقة كاملة من الآلات والمغنيين.. ولكن الاغرب من ذلك ان جوهان اخترع هذه الآلة لحساب «الارشدوق شارلس» بوق الجرح وكان هدف الارشدوق الاساسي هو اختراع آلة جهينة لازعاج الناس.. نعم ازعاج الناس الذين يكرههم.. الا ان الامر لم يسر كما اراد له هذا الارشدوق الجنون اذ اكتشف جوهان واصحابه الموسيقيون انه بإمكانهم الاستغناء من هذه الآلة (الاوركسترا) وقد كان..

الشيء المضحك ان جوهان لم يصنع من هذه الآلة الا اثنتين.. احدهما ضاعت والثانية دمرتها مدافع الحلفاء في الحرب العالمية الثانية ولم يبق لنا الا الصورة اعلاه التي ظلت محفوظة في متحف الآلات الموسيقية القديمة ببينسا..

صورة آلة «البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

أضيف «الكونستابل» الانجليزي الى قائمة المعوقين ... لكنه مبتسم ومتفائل !!

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

من واقع الحياة : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠



الدكتور «مكسي مولتسباي» يتنصّر دائما.. ويعرف كيف يتخلص من القلق

محاولين التأكيد على تقبل المجتمع لهم..
٨ - المظهر: كيف ابدو؟ وبأي شيء يجب ان اظهر في هذه المناسبات او تثير

لها قضية مكلفة بفعل الكثير من الاموال خاصة لدى ابناء الارباب والمجتمعات المتحضرة الذين يتلقون الكثير على شراء العطور والملابس وغيرها.. وبعضهم يتخذ الخطوات اللازمة لتحسين مظهره في خضم بحر من القلق..

العشرة عليها ورفض فعلا فان القلق يتولد لديه بشكل واضح..
٧ - القليل الاجتماعي: يقول مختص بعلم الاجتماع «عل المرء عدم التردد في تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية ويقول بان بعض لراهمين من الجنسين يتربدون كثيرا قبل تكوين مثل تلك العلاقات الاجتماعية فهم يلقون كثيرا من الرفض الاجتماعي.. وهذا ما يجعل البعض يتكلمون كثيرا عن انفسهم

الاجتماعية ويحاولون ان يتخلصوا من تلك التي تكون سببا لانواع القلق المختلفة:
١ - السلامة: اذا فقد شخص مفتاحه في الحديقة عشرة ليلا واخذ يتنصّر المكان الموجود به في حالة اذا ما كان ضعيف الاشارة فانه قد يتصور

احيانا وجود اشباح في الخرج قد يتخيلها ويصور له القلق بانها تراقبه وتود ان تؤذي.. وواقع ذلك فنحن نعيش في مجتمع متحضر، الجريمة تختفي وراء مقدار كبير من القلق، وربما عن امور لم تحدث.. ويؤدي هذا القلق الى كثير من الضرر، فقد يهرب الى داخل المنزل ويغلق الباب خلفه بالمفتاح بحثا عن الامن، وقد يرفض البعض الخروج من منازلهم خلال اوقات معينة من الليل واذا خرجوا قد يحملون الاسلحة معهم.. للدفاع عن النفس..

٢ - الأسرة: ولربما يكون هذا هو الجبل الذي يتحمل المجتمع مسؤوليته.. هذا ما يؤوله الدكتور مولتسباي، فقلنا يعتقدون بان الامن الجيد في الحديقة على الاطفال، كما يعتقدون بانها هي التي لا يهدأ لها بال حتى تطمئن على اطفالها وتجنّبهم الوقوع في مخاطر قد تكون حقيقية وقد تكون وهمية..

٣ - الصحة: يقول الدكتور جون بيرتون: «اصبت بالتهاب الحنجرة مؤخرا وعشت في قلق مستمر بسبب ذلك وكما يقال ان الاسلحة بالامراض تشب قلما بلحا لكل من الاطباء والمرضى على حد سواء»..

٤ - المال: عندما تسمع بان الاسعار ارتفعت بنسبة ٢٢٪ يبدأ لديك القلق ويبدأ عندما تذهب لشراء الحاجيات وتتأمل الاسعار المرتفعة وبعض الناس يلقون ويتسألون «اي مدى يستمر الالتزام باتباع سياسة شد الحزام على البطون»..

٥ - النجاح/ الفشل: ان تكون ناجحا او لا تكون تلك هي المشكلة.. وغالبا ما يكون ذلك هو سبب القلق.. فعندما تود اللقاء محاضرة او تقديم هدية او غيرها يساورك القلق عن مدى نجاح / فشل تلك الخطوة.. حيث لا تعرف المصير بعد..

٦ - المعاملة والحب: يتردد المرء كثيرا بالتفكير بعلاقة عاطفية مع الجنس الآخر ويتسبب ذلك في خلق القلق النفسي.. فلو تصور احد الشباب خطوبة فتاة ورسم خطة لخطبة واحدة من تسع بنات وتصور الرفض من قبلهن على التوالي وعرف عن تلك الفكرة وقرر خطبة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

«البانهارمونيكون» اي الفرقة الموسيقية الكاملة

مكائن الحلاقة

كالور

للرجل الانيق!

تعمل بالبطاريات الجافة وجميع التيارات الكهربائية

شاهدوا هذه المجموعة من مكائن CALOR لذلك الوكلاء

شركة الرقزوق والمتبولي

جدة مكة المدينة الرياض الدمام الطائف

٧٣٢٤٥٦ ٨٢٢٦١٤٤ ٤٠٣٨١٧ ٥١٠٣١ ٥٧٤٦٢٣ ٦٤٦١٣٤/٦٤٦٢٤٨

ألمنيوم

لجميع المقاولين والشركات والمؤسسات والأفراد

نوفر المواد التالية:-

- جميع أنواع الألمنيوم:- أبيض- أصفر- أسود
- مطابخ عتيق بالمرايا الطويلة مع غطاء فيدر جلاس
- الاسراع مرفوعة عتقا.. والتسليم فوريا..
- جميع مرافقنا متوفرة للمقاولين والمؤسسات العامة
- العالمية.. للمراجعات يرجى الاتصال
- بتلوف ٤٤٨٤٢٨٨ ~ ٤٤٨٧٨٠
- مرفوعة المطابخ ٤٧٨٨٧٤٣

الجديد - النادر - الغريب والأفضل دائما من شركة جي سي

وملطنا اغرب الخيول في العالم

بالإضافة الى اختصاصات في تصميم وإنشاء وتجهيز أحواض السباحة وتركيب المعدات والصيانة وتصميم وإنشاء التواوير والشلالات كذلك تركيب السلوان وأحواض النسخ وأيضا تصميم وتنسيق الحدائق وتزيينها بالآلات الخارجية، والديكور، وإنجاز جميع أنواع العقوليات الانشائية.

والتي بالامكان تربيتها داخل البيت، ولصغر حجمها بالامكان وضعها حتى في الكرنسي الامامي للسيارة. اذ يبلغ ارتفاعها من ٥٠ - ٦٠ سم فقط وتبقى على نفس الارتفاع طوال حياتها التي تزيد عمرا عن حياة الخيول العادية.

وما انها نادرة وقليلة في العالم فقد أصبحت جدى ونفسي عند اصحاب الخيوليات من ملوك ورؤساء الدول وكبار الشخصيات ومشاهير العالم وبعض من زبائنا

جي سي للتجارة العامة والمقاولات
J.C. General Trading & Contracting Co.
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤

جي سي للتجارة العامة والمقاولات
J.C. General Trading & Contracting Co.
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤
ت: ٤٦٢٠١٣٤ - ٤٦٢٠١٣٤

مشکلات ... و حل

مشکلات ... و حل

السَّوْمَن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤:١٥	٥:٤٠	١٢:٢٢	٣:٢٧	٧:٠٧	٨:٢٧
ع	٤:١٦	٥:٤١	١٢:٢٣	٣:٢٧	٧:٠٧	٨:٢٧
المدينة	٤:٢٤	٥:٤٩	١٢:٢٩	٣:٣٤	٧:١٤	٨:٣٤
ع	٤:٢٥	٥:٥٠	١٢:٣٠	٣:٣٤	٧:١٤	٨:٣٤
الرياض	٤:٣٥	٥:٥٠	١٢:٤٥	٣:٤٦	٧:٢٦	٨:٤٦
ع	٤:٣٥	٥:٥٠	١٢:٤٥	٣:٤٦	٧:٢٦	٨:٤٦
القصم	٤:٣٧	٥:٤٨	١٢:٤٦	٣:٤٨	٧:٢٧	٨:٤٧
ع	٤:٣٧	٥:٤٨	١٢:٤٦	٣:٤٨	٧:٢٧	٨:٤٧
بريدة	٤:٤٨	٥:٥٨	١٢:٥٦	٣:٥٦	٧:٣٦	٨:٥٦
ع	٤:٤٨	٥:٥٨	١٢:٥٦	٣:٥٦	٧:٣٦	٨:٥٦
ثبوك	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
ع	٤:٥٩	٥:٥٩	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
عرعر	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
ع	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
ابها	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
ع	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
جلائان	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥
ع	٤:٥٨	٥:٥٨	١٣:٠٦	٤:٠٦	٧:٤٥	٩:٠٥

صيدلية السقاف - شارع منفوحة العام، صيدلية الرصيص -
اول شارع غيرم، صيدلية الخزامي - شارع الثلاثين بالعليا،
صيدلية نومس - شارع الشمسي الجديد، صيدلية السلامة -
شارع حي المنزه..

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستفادة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب - منزل، مكتب، دائرة حكومية - في أي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح أي مدينة في هذه المنطقة ما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تضغط الرقم ٩٠٥..

٤٩٩	النجدة	مستشفى الرياض المركزي
٤٩٧	الإسعاف	٤٣٥١٩٠٠
٩٠٥	الاستعلامات	مستشفى الملك فيصل
٩٩٨	الدفاع المدني	٥٤٣٦٤١١
٩٩٣	حواشي الجور	مكة المكرمة
٤٧٨-٤٧٣	الشركة العسكرية	مستشفى الملك
٩٠٤	صيانة الهاتف	مستشفى المنورة
٩٠٠	الاتصال الدولي	استشفى العام بجدة
		٦٤٥٤٥١١
		مستشفى الدمام المركزي
		٣٦٤٠
		مستشفى الملك بإحلاف
		٧٣٣٤٤٣
٤٩٦٧٨	سكة الحديد	
٤٨٠٣١	الحركة والاستعلامات	٤٠٢٩٨٦٦
	سكة الحديد	٦٤٤١١١٤
	ادارة محلية	٣٥٤٤
٤٠٣٧٠٥	المستهلك	هرياء مكة المكرمة
	مكتب مكحلة	٥٤١٠٢٢
	التسول بالرياض	٨٣٣٧٢١١
٤٣٥٠٠٦		هرياء المدينة المنورة
		٣٣٠٢٠
		هرياء الأحساء

[illegible]

الطقس المتوقع لهذا اليوم طقس صيفي حار على معظم مناطق المملكة والرياح السطحية الغلbia شمالية إلى شمالية غربية تشتت لفترات مثيرة لغبار وارتية كما تتواجد كميات من السحب الركامية على حافة المملكة حيث الفرصة مهيبة لهطول امطار خفيفة، مساء البحر الهادي إلى معتدل الموج، درجات الحرارة المتوقعة:

مكة ٢٥-٣٢، جدة ٢٥-٣١، الرياض ٢٥-٣١، الظهران ٢٦-٤٥، المدينة ٢٧-٣٦، الطائف ٢٥-٣٢، حجاز ٢٦-٤٥، القصيم ٢٥-٣١، حائل ٢٦-٣٦، الوجب ٢٥-٣١، بجاز ٢٦-٣٨، تبوك ٢٦-٣١، الجوف ٢٣-٣٦، طريف ٢٥-٣٤، عرعر ٢٤-٣٨، رفحا ٢٤-٣٩، القصوة ٢٧-٣٥، بيشة ٢٢-٣٩، السبيل ٢٥-٣٤، ينبع ٢٥-٣٥، خميس مشيط ٢٣-٣١، ابها ٢٣-٣١، الدوادمي ٢٣-٣٩، بلجوشي ٢٣-٣٢، الجبيل ٢٦-٣٤، الهفوف ٢٥-٣١، شروة ٢٤-٣٤، العبلة وشواله ٢٦-٣٧.



كتب - حمد الدعيج:
على طريق مرات - لثمداء وقع حادث
يوع راح ضحيته سائق السيارة

كتب - حمد الدعيج:

على طريق مرات - نردماء وقام حادث روع راجح شخصيته سائق السيارة المؤددة القلم من الرياض وكان في واجهته تراكتور، يسير ليلا بأضائة عتيقة حيث ارتطم به مما أدى الى تحطك السيارة في خزان الوقود الذي فُجِعَ بدوره واشعل النيران في سيارته... السائق لقي مصرعه فوراً وقد انتشلت جثته من الاحتراق من قبل مركز الدفاع المدني بعمرات حيث سارت الى مكان الحادث وطُلب المازوت المازوت مليل

كلامه... عفاك!!!
 أو كناية قولون، الرجل - عفا
 - الإنسان عند كلامه!!!
 فما معنى كلام الإنسان إذا
 قد وعدا لا يمكن أن يخلفه وإذا
 قل كلاما صدق فيه حتى لو كان
 الفمن الإنسان نفسه!
 أما اليوم ومع الأسف نقول

من الافضل تجاهل زملائي عند تركيب الهاتف

وسالفة:-
 - وإذا لم يقدم.. فهل تطليه؟
 - أنا فسخينا له ما اطلب ولن اطلب.. ولكن غري يطالب بل وصرى..
 - ولكن لاحق له في ذلك...
 - هذا صحيح هو لا حق له في ذلك.. ولكن اطلب جملته من حق
 التعود على ذلك.. فلحيننا يقوم
 بتركيب هاتين في حق واحد خلال
 يوم واحد هذان الهاتين.. يدفع له
 صاحبه مبلغا من المال.. فينتظر
 مبلغا مشابها من الآخر.. ويتوقع بان
 الجميع يدفعون من احد العادة...
 - وانت لم دفع لك أبى

- نعم..
 - وماذا كان المبلغ؟..
 - خمسمائة ريال..
 - مرة واحدة..
 - نعم ناوطني اياه احدثهم بعد ان
 انهيته اصيل هاتفه..
 - وماذا فعلت به تعني المبلغ؟..
 - اخذت نصيبي ووزعت البقية
 على العمال المساعدين لي..
 - واو لم يعطك هذا الشخص
 المبلغ ماذا ستفعل معه..
 - قلت لك انني لا اطلب مقابل
 عملي ميخشيئاه واذا قدم لي هكذا
 ساخذه..

وساقول لك شيئا هو ان بعض
العمال الآخرين يتعمدون تعطيل
هاتف الشخص الذي لا يدفع لهم
بخفيشا وهذا عمل سيء جدا في
نظري..

3

TEEM
IS HERE!

العمل... ويدعون انهم لم يفعلوا ذلك بقصد عند مايسألون عنه..

— ماكنت لا يهكم ان تحصل على مبلغ من المال او لا تحصل فمافي الطريقة التي يمكن بها تقاضي سوه سلوك البعض من زملائك..؟

انها في تجاهل العمل وتركه يتم عمله دون ان يقف صاحب الهاتف معه عند الحفر وايصال الهاتف واذا حدث اي اشكال من العمل اعتقد ان هناك اجراءات صارمة تتخذ بحقه من سلطات الهاتف بمجرد التبليغ عنه انذا طلب مبلغا او اساء للهاتف بعد تركيبه..

تغيب عن العمل

تقامه شركة بجبل العرسية
عن غيباء مكفوفها /

بالي براميل معيدين

هذه هي الجسيم - والموضوع صورته أعده - هان موزار

● احتفل الطفل طه
يوسف مختار بعيد
ميلاده الثالث حيث
شاركه الصغار

■ عاد من الجزائر.
 ■ الزميل عوض
 القحطاني المحرر
 بالشئون المحلية
 يعد أن حضر المقيم
 العربي الأمازيغي
 الثاني للمكفوفين
 هناك.

■ تم تعيين الزميل
 منصور الصانع
 مديرا لمكتب
 الجزيرة بالسرس
 خلفا للزميل عبدالله
 الغصور الذي تم
 تعيينه في حائل.
 ■ تماتنا للصانع..

■ **الشيخ علي محمد الفاتح** تم تجليحه بتقدير جيد جدا من السنة الثالثة إلى السنة الرابعة من قسم أصول الدين بكلية الشريعة واللغة العربية بالقصيم.. مبروك وعقبيل الدكتوراه.

● **متم التولية** زفاف الشيخ عبد المحسن العبد اللطيف سعود الهادي على كريمة الأستاذة عبد الله العلي الديني.. برفاهة والبنين ومبروك.

■ **رزق الميود/** حسين غرم الله الزهراني المؤلف بمصاحف الرياض بمولودة اسمها دلال جعلها الله من مواليد المسعدة. وأقر بها أعين اله الدرد..

عشاء للصحفيين في منزله

في الليلة قبل الماضية اقام الزميل الدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف العام على الزميله مجلة البلمعة حفل عشاء في منزله بمناسبة عقد قرانه على كريمة الاستاذ الاديبي عبيد الله الشويلي. وقد حضر الحفل عدد من الصحفيين، الجزيرة، والرياض، ومنسوبي البلمعة كما حضره زميلنا ساعد الحارثي الذي يقض اجازته هنا هذه الايام...

الدكتور فهد لم يعد يحفل بقدام بمناسبة الزفاف الذي سينتيم يوم الاحد القادم بالرياض وعلى الرغم من ذلك تتمنى له وقربنته زواجا سعيدا...موفقا...

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كاتو أن يعلن عن
توقع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباطنة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
استيلي ميسك	ESTELLE MAERSK	ميسك	١٩٨١/٧/٢٨
بنجامين هارسون	BENJAMIN HARRISON	ووترمان	١٩٨١/٧/٣٠
كويدينبرج	QUEDLINBURG	وي.إس. آر	١٩٨١/٧/٢٤
كوهجين	KOHJIN	والفيس	١٩٨١/٧/٢٥
مينج جينت	MING GIANT	يانغ تانج نايمي	١٩٨١/٧/٢٨
توبوسكو	TOPUSCO	جيتو كينا	١٩٨١/٧/٢٨
نيدلويدي روان	NEDLLOYD ROUEN	نيدلويدي	١٩٨١/٧/٢٥
كيميشي مارو	KIMISHIGE MARU	واي إس	١٩٨١/٧/٢٦

يرجى من السادة التجار والمستوردين الخضوع للاستلام بضائعهم طبقاً لمواد الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف البضاعة أو رسوم أضرار.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام	الرياض	الجبيل
٨٣٢٣-١١	٤٧٨٩٢٩٦	٨٣٢٩٦٢٢
ص.ب. ٢٧	٧٥٣	١٢٢
١١-٦-٦٨	٣٨-١٠-٩٨	٥١-٦٦-٨٥

KANOO

هوذا عند السلام

ثلاثة ملايين شخص فى العالم منحوا فيديو ناشيونال الشمسة

VHS



- يعمل على الأنظمة العالمية الثلاثة بال / سيكام / إن . قى . إس . سى
- للاستقبال والعرض والتسجيل .
- أول جهاز تسجيل على نظام إن . قى . إس . سى .
- يعمل بست سرعات لمشاهدة المواد المسجلة بالألوان الطبيعية
- مزود بجهاز خاص لتخفيض الضوضاء وأجهزة
- أخرى لتنقية الصوت
- نظام تشغيل من البعد (ريموت كنترول)
- نظام تشغيل هوائى (اختيارى)



الآن اكتملت سعادتنا، فهناك ثلاثة ملايين شخص من مختلف أرجاء العالم منحونا ثقتهم المطلقة بعد اقتنائهم لأحد أفراد عائلة فيديو ناشيونال من طراز VHS . إن شركة ناشيونال العالمية تفخر بأن تكون أكبر منتج لأجهزة الفيديو فى العالم ... فإستأجها يمتاز بالجودة العالية، والتقنية الرفيعة، والكفاءة الممتازة، ويبلغ مبيعاتها إلى ثلاثة ملايين جهاز هو بلا شك دليل ساطع يؤكد أن ناشيونال تترجع على قمة صناعة الفيديو . ولأن ناشيونال لاترضى بنيران القيمة بديلا . فقد انجبت للعالم أجمع مولودها الرائع، فيديو ناشيونال من طراز VHS NV 7000 EM الذى يتمتع بالعديد من الخصائص والمميزات .. منها:



National
ناشيونال

شركة محمد جميل دلهوى

مكة : ٥٧٧٢٧٢ - جدة : ٦٤٢٤٣٣ - الدمام : ٨٣٣٦٨٧
الرياض : ٢٦٧٠٧ - الخبر : ٨٦٤٧٨٤٠ - الطائف : ٧٣١٤٢٥
المدينة : ٨٢٢٢٦٣٢ - خميس مشيط : ٧٩٢٤ / ٩٨٤٨



الطريق

* جوهرة عبدالعزيز المزيدي *

العودة اليه... انا عقيم اي امرأة لاتحرم
مهما كانت الظروف وزوجي ليس في
عمره مسافة للصبر الامر الفتح مما
تصورت كانت احلامي فسبحه لكنها لم
تات ابدا على هذا الركن الذي كان منزلها
منذ البداية تمنيت ان اخفي من هذا
الواقع فهو اقوى ان اخفيه وامر ان
اتوقه فابن ابوابك ايها العدم لاج منها
جميعها بلا حيرة.

احمد... احمد ياخولني المتدرب كنت
اهدي بك بلا حدود لكم انت خبيث ايها
القلب انت الان مرجوم من كبريتي من
عقلي الى الابد

ويعد الطريق الطويل جلست لاهلة
الى جانيه الفكر ما الحل... اريد مفلا
واحدا يخبرني ان الابواب ليست مغلقة
وانه لاسيول الى الاستمرار الى الرجوع
الى الوراء اريد ان انفض هذا الكلبوس
لكن لافلاحة.

لا... لايمكن ان اعيش جعدا تضرب
فيك ثم تعود ليد ان انطلق مع اولئك
الكثيرين الاجئين الى النسيان

اخذت حقيقتي وليست اجمل زينة
وخارجت لثنية انجول انظر هنا وهناك
افش عن اشياء تسرق عيني عن داخلي
المعبر

(اشي حياك في ملهى (....))
وقلت قليلا عند هذه اللاتعة هل
صحيح متقول... فانا امرأة مفجوعة

تحت من النسيان حتى لو كان في يد
الشيطان دخلت فاذا بالمكان عالم مريع
جلست واخذت اتبع الحركة في داخله
كم هي مائسة رفيقة تتلوي امام العين

عجوبة مفجوعة حطمت كل القواميس
لنسى فحيثها وبعد قليل ظهرت غدة
شعرت بفي من الحرج حاولت ان اسر
ملاحي بيدي انها تنقسم ابشاشها

الخبيثة بيدو انها رثني اخذت تقدم
برشاقة نحو طاولتي (ايصدي ابتها
المجنونة فلتست رجلا اسمر مشوم

الجيب) تجاهلت النظر اليها فلم انتبه
الا وهي واقفة امامي تهمس...
اهلا بك بيننا

نظرت اليها في ذمول ونهضت بسرعة
فاستكت بيدي قائلة:
انت مطاردة

نظرت اليها وجهها علم في دموعي
المحجرة وسالتها:
انت سعيدة؟

ولم... مال... صحة سهر ولذة لاوقت
للكلبي
صحيح.

ان ما الذي يدفعني الى هذا الطريق....

خل مررت من غرفته
خرج واستوففني قليلا
لم اتيت؟
تجاهلت سعلتي قليلا:
يعتني ان شئون الطلبة لاكمال اجراءات
الاعادة.

او ترغبين
طبعاً
والزواج؟
نظرت اليه دهشة لكنني قلت بسرعة:
لم افكر فيه

فقال بحدّة:
لا بد ان تفكري... فلا يتلف السزواج
والدراسة

هذا اياك يا استاذ
واحب ان تعلقه
لم؟

نظر الي في حرج كانما استيقظ نفسه
لا... لايمكن ان يعلق شخص ما
التي احببت ثم قل بجرأة:

متى يجب المر ان يطبق شخص ما
اراءه... اذا كان الشخص يهيم بالمطبع
انرت وجهي عنه وعدت من حيث اتيت

واخذت اناظر لمره هذا الحب كي ترى
والبرس قد استعمل شجرا من الثلج
تدببه يداي مهما كانت صلابته وزيت

اصرا على قطع علاقتي بغدة فدي
اشياء كثيرة اخاف عليها فالحياة ليست
سوى هدف جميل... تنتظره او تعيشه

وبدانا حكاية سعادة اخرى امتنت فيها
ان الحياة قد كلفت عن شقاء السنين
واخذت انتظر لمره هذا الحب كي ترى

قليبا علقا على جدار واحد فنذكر ان
نسبنا اننا دائما ملك لهذا الجدار ونحن
لم نفلح في الحصول عليها ذهبنا الى

الطبيب وكانت الصاعقة حين اخبرني
انني عقيم لقد جررت الى عالم اخر
تذكرته حين رايته علم الشقاء توسلت

الى الطبيب ان يقول كلمة غيرها فليست
كل الكلمات تقال لكن لا رحمة انتظرت
ماذا يقول احمد فكل صلتا واعصق

العذاب عذاب صحتة حاولت افجر هذا
الصمت هساته بوجل:
ماذا تنوي ان تفعل؟

قل بجمود حزني:
لا يمكن ان تستمر الحياة بدونهم
انا عقيم

وانا انجب
احمد...
انا لا استغني عنك ولا استغني عن

وانا ان استغني عن اي جزء في قلبك
وانطلقت من البيت وانا لا اتوي ابدا
الامه... حاولي مرة اخرى.

رسالة مصر العربية الثقافية

يكتبها : أحمد زرزور - مصر

النشر الرسمي... مخبرين عبء مبدع
الامتيازات المزمرة وعبد التوزيع
ايضا... وهي (مصرية) رباب... وتصدر في
محافظتها قنا بشراف الشاعر امجد ريان.
«مدينتها»... الكلمة الجديدة... وتصدر
في السويس بشراف القصاص محمد
الراوي... «الارض» وتصدر في مدينة شبرا
الخيمة... مخطوطة... وكان يشرف عليها
القصاص الراحل يحيى الطاهر غيداه
ويتولاه الآن الاديب الناقد سيد
الهاجراني... وكل هذه الدوريات تصدر
اما بخط اليد او بطريقة الاستنسل
(الالة الكتبية)....

صدر كتاب (بانوراما الحركة الادبية
في الاقليم) للاديب محمد الراوي حيث
تتوالى فيه مشاغل ادباء اقليم مصر في
النشر... ورئاسة بيلوجرافية عن
النشر الادبية الفنية في المحافظات.
متضمنا الاقتراحات المطروحة للنهوض
بالحركة الادبية والفنية وذلك باطلاق
الحريات وتوفير الامكانيات لخلق ابداع
قوي:

والمرحوم ان محمد الراوي يثني في
الآونة الاخيرة الدعوة للخروج من أزمة
النشر ومحاوله جميع كل الطاقات
والجهود لكسر حدة الصمت المفروض
على الاصوات الجادة... حيث اصدر ثلاثة
كتب... بطريقة التصوير... كلها صرخة

على الوضع الثقافي المذني وهي-
١- (سوق الاباطيل) حيث يلقي نظرة
ادبية نقدية في منحدر حياتنا الثقافية
في مصر... وهذا الكتاب يلقي الضوء على
الوضع الثقافي الادبي (وستانفول)

٢- (الحرية والعزلة) حيث يجري
حوارا في الاب والبن مع الدكتور نعيم
عليه.

٣- (ادباء... موقف) وهو استفتاء
مجموعة من الشعراء والقصاصين
الشباب لاستقراء ملامح الحياة الثقافية
ومحاولة الكشف عن تصوراتهم للآداب

الجديد في عصر يجزر المنطق العقلي
ويرسخ الاولويات العلمية... ويقفل من
سلطان الخيال والوجدان....

من التوجعات الضوئية... يقرب فيه
الكاتب من مناطق الحس والشعور
والاشعور اكثر من مناطق الذهن
والاشعور والذوق والاسيول والمسيب
والخيالات... ويترك للقارئ... كما تقول...
سبنا قسم... عملية الاستنتاج والشرح
والنصير... ولكي يحقق هذا الهدف فانه
يستخدم لغة هي اقرب الى الشعر...
ويترك البناء المنطقي لسلوك البناء
لامنطقي: مستخدما الاساطير والرموز
الكونية المعبرة حقا عن الحقائق
الاشعورية واللاواعية....

اصدارات شابة:
يصدر للشاعر جميل عبد الرحمن
ديوانه (ازهار من حديقة طيبة) والشاعر
يحيى الطاهر غيداه (موسيقى
لجبل الثلج للشعر الحديث... وان
كانت الرومانسية مغزلا تتعلّق باعدائه
حيث يثار كثيرا بالشاعر محمد الجبار.
وعلى كل فهو في طريق البحث عن ذاته
الشعرية والشاعرية معا... وهو شاعر جيد
يعد بالكلية فهو غزير الانتاج... وهو من
الشعراء الذين لم يهجروا قراهم سعيما
وراء الاقامة في العاصمة... حيث يراس
تحرير احدى المجلات الادبية الاقليمية
(في سوهاج) احدى من صعيد مصر...
وسوف تتناول هذه المجلة - والتي
تصدر بالجهود الذاتية للشباب وراء
حصري النشر والرقابة الرسمية - وذلك

في دراسة جديدة قادمة.
كما يصدر الديوان الاول للشاعر
احمد زرزور عن دار الكلمة الجديدة
بالسويس بالاشتراك مع اقليم الصعيد
بالاستكبرية وذلك بالجهود المتواضعة
والذاتية... والديوان بعنوان (التجوال في
سر من راي) يشرف على اصداره الاديبان
محمد الراوي ومحمود عوض عبد
العال....

صنعت الاعداد الجديدة من
المنشورات الادبية الشبابية والتي
يشرف عليها بعض مجموعات الادباء
الشباب الذين ينظمون مقلعة لاجرة

البريد الادبي
الآخ: مصطفى الشوربجي -
لثوية السليل:
ان اب وثقافة لاتعاني من مشكلة
غلاء المهور نامل ان تبعث بها الى من
يعتني بمثل هذه الطروحات.

الآخ: محمد عبد الرحمن
الغملس:
كلمات ستعود... تلتفت لينا
الحساس وتنمى من الله ان نعود الى
وطنا السليل مع شروق الشمس او
غروبها.

الآخ: عبد العزيز الجحيان:
لاشك انه مفهوم بفضيا امك
فقصيدتك القدس تستنجد تحسن
هذا ولكن من الناحية الشعرية
تحتاج الى اعادة نظر.

الآخ: ابنة الشمال:
في انتظاره لم تستطع ان تحدد
هويتها حالي الكتاب مرة اخرى مع
التركيز.

(بالبريد المستعجل)

المرسال اليه: الشاعر يوسف الخال
العنوان: دار مجلة شعر
الموضوع: ولادة جديدة

اسمح لي ان اقدم لك روث الارض التي ارضعت انساننا
عبر اندجار الدعوي وسوس الباطل كهنية ليلاد خنجر
جديد الوجه ينث في جحافل الاحزان سما ناقعا.
دعواكم وصلتنا منذ زمن طويل... وطويل... ويصقنا على
وجوه الكهنة الذين يحملون دائما بقبح يعتلي صهوة الضاد...
وحزنت - انا فقط - لرفض الكتبة باللغة العربية... وانك
تسعي الى اللغة المحلية... ولغة من السمسرة والساقطين
يشنفون الاذان للغناء... ويحزني ان ميليشيا سعيد عقل
ورشدي المخلوف توارى تاثير الغناء وتقنيته.
انا لا الومك - سيدي - لانني اعرف كنهه الخال وتوقع
اكثر من ذلك وانا متابع لما تقول... واكمل الصورة واطرحها في
ذاكرتي كتابكم (الحداثة في الشعر).

ارفض كما شئت...
واصرخ كما تريد...
وجند كما تهوي... ولكن في بان الوعي الادبي العربي لم
يعد سانجا... وان البلامة الفكرية والثقافية والحضارية بقدر
ماهي جائزة على الوجدان الا ان الشاغلين كثيرين.

واشد على يدك في اختيار التوقيت في بث الدعوة لحضيات
انهيار وتمزق الامم... فلاننا نمر بظروف عصيبة... وعدونا
يرابط في الغداة وينهش الكبد... وعروبنا تحلم بالكلمة

الوهمية المفاضلة... وانت تطرح ترفا خطيرا ومنظما وموقنا من
سرايب النار في جسد مرقق ومعنى فاضل سيدي - هي
التي يتناغي بها الشمال الافريقي مناجيا شبه الجزيرة
العربية مغنيا للشام ومصر... وهي الروح الناضج في الجسد
المحب الى نفسه... او قد كان.

مع تجديد تحياتي وسلامتي لك من قوميات عدة تدعو الى
التمسك والتألف والترابط بعدما ركضت في مضمار المفرقة
ركضا بعيد الزمن والسفلة ودعواهم وحدة اللغة الخالدة...
واطمئنت على ان القبائل الافريقية تتحرج اليوم بحس
المرطاة املا في تعلق الاحلام.

واخيرا... اهدي سلامي الى ثلة الجوقة وارجو الا يكون
بريدي القادم معقونا بالحلخام جوزيف الخال.

وعشت شاعرا واعيا...

المرسال/ محمد سعد غريب

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة صالح الصنيعية التجارية
عن تغيب كفوليا الآتية اسماها:
الجنبة
١١ احمد محمود العسر
١٢ طه علي احمد عسكر
١٣ ٧٧١٣

والمؤسسة تحذره تشفيها او اياها
ويرجى من يعلم عنها شيئا الاتصال بالمؤسسة
بشارع عسير - تلفونه رقم ٤٥٩٥٣٢٩ - أو
بمركز شرطة

خاتمة الأشياء

شعر : محمد حمد الصويغ



يا زمن الاحلام... يشنا
حين اختلط الامر علينا
حين كبرنا...
وعرفنا ان الفل بعيد
عن اوامر القرية...
والضحكة لاتعبر الا
من عبث الاطفال...

يشنا...
صغرت كل خطابنا...
صغر الالم العابت فينا
صغر الحلم...
ولكن بريق السام المعاصف
من كل قيود الدنيا...
مزال يقض مضاجعنا...
مزال يجرح فينا الجرح
مزال يغني...
والطير تردد مخنا الاجوف

كل فقد هويته الاولى...
واندثر الوهم الاول...
واندثر كل خطانا...
... ما اعظم ان يثار هذا
البله منا...
قلت... تلك الحقاек الرغناء...
وصدقنا ان الكتب له لون اخر
ليس يرى بالعين...
وليس يرى بالبحر
فاخذنا نكتب ايضا
...
وحيث افقنا...
ارتدت امزجة الكون

وقلت بعض السيارة:
فلنخطف هذا الشاعر يوما
شهورا...
سنة...
حتى تهدأ زوينة القرية
ثم يبعث الى امليه...
...
وكن الوقت خريف...
فلنخطف الشاعر من بين الخن
ومن بين الاتم...
ومن بين اقويل الصمت القاتل
فتلوت الجدران كما تتلون...
حرياء الصخراء...
وملبقت غير الاحلام الاولى
فليرسم هذا الشاعر خطا
يفصل بين القلب الملامت

نحو المجبول...
وبين القلب الميت...
...
وتدحرج راس الشاعر
في احوال الغابة...
اكثته النمل...
افاق الناس على صوت مخبول
يرسم خاتمة الاشياء...
فقال: تعالوا...
قبر الشاعر يتحرك...
فرعوا نحو الصوت...
ونحو القبر...
فما وجدوا غير سراب
فتجوس كل منهم خوفا
فقلقت مخيف...
حين يكون النار مخيف...



توا

اختصاصيين في مكبرات الصوت

أجهزة صوتية عالية لاشباع أي
حاجة صوتية!
للمساجد * الجامعات والمدارس * لصالوات
المحاضرات * لفلات السمر والافراح
مكبرات توا
مكبرات توا
تعمل بالبطاريات الخافتة
للمساجد والمدارس بالقرى

الوكلاء العموميون:

شركة
الزفتوق
والتبوي

جدة ٦٤٣٢٢٩ / ٦٤٣٢٢٨
٥٧٤٦١٣
الرياض
٤١٠٢١
٤١٠٢١
٤١٠٢١
٤١٠٢١
٤١٠٢١

فاتاة خيبر

هذه البادرة.. هل تستمر؟

لم يبق غير اسبوع واحد على شهر رمضان الكريم.. ماذا يفعل يا رب؟ متطلبات هذا الشهر كثر.. يارب يا رب يا رب.. والحال فرج كربتي ويسر أمري وفك ضيقي وارزقني من عندك..

كان يوسف يريد هذه الكلمات بينه وبين نفسه وقد علت الكتابة وجهه وبدا الضيق على محياه في حين كانت زوجته تغط في نوم عميق مرتلحة الليل لتعلم بما يلا زاسه ويقلق صدره..

الليل قد بدأ في الرحيل رويدا رويدا.. المؤذن يريد الله اكبر الله اكبر.. تقبيل يوسف في سريره يمينا وشمالا ثم راح يستعيد بالله من الشيطان الرجيم ويستغفر ربه ويكره وعند ذلك اتاه صوت زوجته الذي غلب عليه النوم وعدم المبالاة تتساعل في برودة وتكامل قلالة: ملكه؟ لاني قالت يبدو انك نمت كثيرا.. رد في تافق دون ان ينظر اليها لئلا تقولين هذا يا امرأة.. لاني اراك مستيقظا مع صوت المؤذن قال: وهل هذا غريب، انني كل يوم اصوم مع المؤذن من اجل الصلاة.

صمتت لم تجب انها تعرف هذه الحقيقة.. ولكنها اخست من حديثه

وكابة وجهه ان شيئا ما يقلقه فصنعت هذا السؤال لتصرف عن طريقه ما يضيقه. ولكنه قطع عليها محاولاتها قائلا: صل على النبي يا ام محمد - اللهم صل وسلم عليه قالت ذلك ثم تابعت قلالة: ايا محمد هل انت.. وتركة الفراش سرعا حتى لا يعطيه فرصة للسؤال من جديد.

توضا وانتعل حذاءه وخرج من البيت متجها للمسجد..

عد يوسف من المسجد وجلس القرفصاء يرتشف كوبا من الحليب يدفع بها قطعا من الخبز الذي يغمره بين اوتة واخرى في كوب الحليب. وكان يفعل ذلك على عجلة من امره خوفا من وصول السيرة التي تقله الى عمله (الذي لا يحصل منه الا على اجرة قليلة فهو عامل بالجرة يومية لا تكفي مصروف يومه في هذا الزمن).

كما ان عمله ليس ثابتا بل انه

موقوف على وجود العمل الذي يتطلب وجوده هو ايضا. لهذا فالخوف دائما ملازما له كظله فهو كثيرا ما يجلس وحيدا او هرب النوم في عينيه فامتلات راسه بالافكار.. يتساعل ويخاف دائما من غدر الزين وقسوة الايام التي لا ترحم فيحدث نفسه قلالة..

ماذا يحدث لو حل المرض عند احد اطفالنا من اين اعالجه؟ ولو اطل في زيارته واعجب بمضيقيه.. هل اشحن النمل؟ وابق ماء وجهي.. واقل نفسي بالسؤال:.. ام اترك طفلي فريسة للمرض؟ اه!! دائما المرض الشديد يحتاج علاجا طويلا ومبالغ طائلة - يارب اللهم بقدرتك ابعد عنا كل سوء.. هل ابحت عن عمل اخر يؤمن في حياة كريهة ومبلغا جيدا ولكني لو بحثت لن اجد اي عمل؟ فلما رجع كبر السن ولا اعرف من افكاره وتساؤلاته.. على صوت

وجهه بالفرح والتعجب معا حين شاهد رزمة مالية كبيرة تنوسط المظروف.. تساعل في نفسه من اين هذا المال ومن ارسله؟ وسألا يريدونني ان افعل به.. محمد ياولدي الم يقل لك الرجل من مو.. لا فقد قال عندما سألته انك تعرفه ولكني لا اعرفه.. ولست ادري لماذا ارسل هذا المال.. انه زكاة او صدقة قلت ام محمد ذلك وسعادتها ظاهره على كل وجهها.. ابحت بلمحمد داخل الخرف ربما ترك ورقة او شيئا يدل عليه.. نظر محمد جيدا وقلب الظرف ثم صرخ قلالة لقد عرفته.. لقد عرفته.. قالت العائلة جميعا وابصارهم معلقة في عيني محمد الذي قال انه فاعل خير.. فاعل خير ربت الام بك برود وهل هذا اسم؟ في حين شكر يوسف ربه وحده كثيرا ثم قال ان اسمه الفضل اسم سمعته حتى الان وقلت كل الناس لهم اسم وفعل وعمل مثل هذا الرجل الانسان ثم مد يده الى السماء ودعا ربه قائلا: اللهم بارك له فيما اعطيته ودمه بالصحة والعافية وزد في عمره ونجيه من كل مكروه..

الاحساء: بهيه يوسفيت

أمراض الصيف

اكثر امراض الصيف التي تصيب الاطفال واولها (الاسهال الصيفي) وليس لهذا المرض ميكروبات خاصة ولكنه يهاجم الاطفال في عهدهم الاول يتأثرون بحرارة الجو ولكي نجنبهم هذا المرض.

١- يجب ان تكون ملابسهم خفيفة وواسعة.

٢- وضعهم في حجرة معتدلة الحرارة لا يشعرون بحرارة الشمس ولا هجير الصيف.

ثانيا النزلات المعوية.

وهي معدية ويكثر انتشارها في الصيف نتيجة تلوث الطعام بالميكروبات التي ينقلها الذباب الذي يكثر توالده في الجو الحار ويغني الاطفال كثيرا من القيء والاسهال يصبحان هذه النزلات.

١- يجب مكافحة الذباب ومطاردته.

٢- على الام ان تحسن اختيار غذاء الطفل.

٣- يجب تنظيف الحلمة التي يضعها في فمه وتطهر اصابعه التي قد يمتصها.

٤- الحصة.

وهي من اكثر امراض الصيف شيوعا وانتشارا بين الاطفال وهي لاتصيبهم الا بعد الشهر السادس من اعمارهم لانهم قبل ذلك يكونون قد اكتسبوا مناعة من الام ان كانت اصيبت بالحصة في صغرها.

اما اعراضها فهي تشبه اعراض الانفلونزا كالرشح والعطس والسعال ودمع العينين واحمرارهما مع ارتفاع في درجة الحرارة ثم يظهر في اليوم الرابع او الخامس طفح مميز على الجسم والوجه ولكن عواقبها مضمونه الا ان املت فانها قد تؤدي الى حدوث مضاعفات ضارة تؤدي الى امراض خطيرة اخرى ربما لاينجو الطفل من اثرها وعواقبها.

(للحذابة).

يجب عزل الطفل المصاب عن باقي الاطفال واستشارة الطبيب لينتوي امر العلاج.

وهناك امراض اخرى.

فقد تصاب عيونهم بالحمى في الجفن ودموع مصحوبة بالدم يرغم الطفل على البكاء وتقرن العين افرازات صديدية وتتفاقم الحالة ويشد التهاب العينين وقد ينتهي الامر الى فقد الطفل لبصره في بضع ساعات.

١- الوقاية خير من العلاج.

٢- ابعاد الذباب عن عيون الاطفال وتغطية وجوههم بغطاء خفيف عند نومهم.

٣- النظافة الدائمة لعيونهم بغسلها مرتين على الاقل في الصباح والمساء مع قطرة مرة واحدة في اليوم واستشارة الطبيب.

زهرة حسن



المرأة والسعادة الزوجية

فللراة العقلية لاتسهم بسوء وتحاول جاهدة ان تصب الكثير من محبتهم لها.

كله الطليات الغير معقولة كان تطلب المرأة من زوجها لمن استبان باهظ مع مايتبعه فعلا لو كان في الشهر اربعة سبتين؟

وان رات عند جاريتها شيئا فاعجبها تريد مثله وهي تعلم انه لا يستطيع شراءه الا بارتفاع سعره ولان لا يرضيها بلجا الى السلف (الدين) ومن لم يخيم على الأسرة القلق والازعاج وعدم الراحة والاضطراب.

فكوني واقعية وانظري للدنيا بعين العقلية.

احذري التقليد لان مايليق بفكره قد لايليق بك والعكس بالعكس.

كله كفة الشكوى والتذمر.. وهذا يعتبر خطا من الاخطاء التي يمكن ان ترتكبها المرأة عندما يعود الزوج من عمله مرهقا متعبا الى منزله يبحث عن الراحة والهدوء يجد زوجته لاهل فاعجبها بطرح الهموم والشكوى او تقوم بطرحها على المدة مما يجعله ينتظر الى البيت بمنظور اخر بخلاف ماكان يتصوره قبل الزواج.

فتجاهلي شكواك بان تؤجلها للاوقات المناسبة حتى تشركي زوجها معك في حلها المناسب.

والزوجة هذا اذا عرفت كيف تجلس لبيتها السعادة.

لكن بعض النقاط يمكن ان ترتكبها المرأة قد تؤثر في حياتها وحيات من يعيش معها سواء كان عن طريق القصد او عدم القصد من ذلك.

كوه الزوجة اهل زوجها:

ان كوه الزوجة لاهل زوجها سواء والديه او اخواته او اقربائه تعطين هذه من المشكلات التي تسبب القلق في الأسرة.. ان الزوج يهجم على المحافظة على كرامة اهله.

المرأة هي العنصر الفعال في المجتمع فيدونها لا يمكن ان تستمر الحياة لانهما متكامل للرجل.

كله هي بدورها لا يمكن ان تستغني عن الرجل لان الرجل له عقلية في هذه الحياة فيدونه ايضا لا يمكن ان تستغني الحياة لان كليهما لا يمكن ان يستغني عن الآخر كل منهما يفسح في سبيل راحة الآخر.

المرأة هي محور ارتكاز الأسرة يمكن ان تجعل الأسرة تعيش حياة مؤسما تستعمل الحب وتبذلها عن المال

CATIONARY NOTICE

NOTICE IS HEREBY GIVEN THAT Atlantic Richfield Company, a Corporation organized and existing under the laws of the State of Pennsylvania, of 515 Flower Street, Los Angeles, State of California, U.S.A., is the sole and exclusive proprietor of the invention entitled:

" COMPOSITIONS FOR AND METHOD OF REDUCING HYDROCARBON FLUID FRICTION LOSS IN CONDUITS "

The said invention may be summarized in that it is a method for reducing friction loss, normally occurring in hydrocarbon carrying conduits during the transportation of hydrocarbon liquids, by adding to the hydrocarbon liquids small amount of copolymers of butene-1 and another alphamonocolefin having 5 to 20 carbon atoms.

NOTICE IS HEREBY FURTHER GIVEN that legal proceedings will be taken against any one who may encroach on the general rights of Atlantic Richfield Company to the said invention.

This notice is published for the particular purpose of protecting the rights of Atlantic Richfield Company in Saudi Arabia.

جمعية فتاة الأحساء تفتح مشغلا للحياطة

الاحساء: بهيه يوسفيت

علقت جمعية فتاة الأحساء الخيرية يوم الاحد الماضي اجتماعا بمبنى الجمعية الواقع بارض المعلمين الجديدة خلف محطة الجابر وقد ناقشت في الاجتماع مآهدها اليه الجمعية حيث تقرر انشاء الاجتماع افتتاح مشغل للحياطة بهدف لخدمة سيدات وبنات المنطقة وقد تضمن مد يد العون لخريجات معهد التفصيل والخياطة وغيرهن من لديهن الرغبة في ممارسة هذه الهواية وقد حده نوعه التسجيل للراغبات يوم السبت ٢٥ شعبان بمقر الجمعية هذا وتم في الاجتماع الموافقة على ان نسبة الاندماج ستعود على العاملات في المشغل..

مسئولية الوالدين خلال هذه الفترة من العمر

●● على الآباء والامهات ان يعاملوا الاطفال باهم كامل لطبيعة هذه المرحلة من العمر.

●● طفل من عمر الثالثة الى السادسة يملك الرغبة في الاستقلال ويملك الرغبة في مناصرة الاب اذا كان ولدا.. وتملك الطفلة الرغبة في مناصرة الام.. ولهذا يعيش الطفل نوعا من القلق بخصوص الرغبة في الاستقلال والرغبة في المناسعة.. ●●

بسم الله الرحمن الرحيم

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

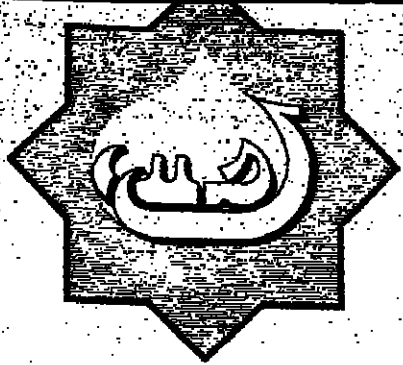
منظمة القصيم

كهرباء عنيزة

تعلن كهرباء مدينة عنيزة أنه نظراً لاندثار فترة الامتحانات .. وحيث تم تركيب عدد من المحولات .. فان برنامج الفصل عن الأحمال لأعمال الصيانة كالآتي :

المنطقة	اليوم / التاريخ	من	إلى
١/ المطار / الزاهر / مستشفى الحيات / جزر من الشفاء	الخميس ١٤٠١/٨/٢٣	٥ صباحاً	١٠ صباحاً
٢/ المطار / الزاهر / مستشفى الحيات / الشفاء	الجمعة ١٤٠١/٨/٢٤	٥ صباحاً	١٠ صباحاً
٣/ الصالحية / حي شرق	السبت ١٤٠١/٨/٢٥	٥ صباحاً	١٠ صباحاً
٤/ البديعة / أم الخوافي	الأحد ١٤٠١/٨/٢٦	٥ صباحاً	١٠ صباحاً
٥/ البديعة / أم الخوافي / الرويحي / شرق الحلة / الأثرية / الشفاء / الهد / الفيحاء / القادسي / مزاج الجنوب	الاثنين ١٤٠١/٨/٢٧	٥ صباحاً	١٠ صباحاً
٦/ الأثرية / الشفاء / الهد / الفيحاء / القادسي / مزاج الجنوب / المطار / الزاهر	الاثنين ١٤٠١/٨/٢٨	٥ صباحاً	١٠ صباحاً

وتذكر بضرورة فصل جميع الأجهزة عند انقطاع التيار الكهربائي .. حفاظاً عليها من التلف .. وللمزيد من جري نشره ..



بسم الله الرحمن الرحيم

تأسيس دار المال الإسلامي برأس مال ١٠٠٠ مليون دولار أمريكي

يقول الله تعالى وهو أصدق القائلين

«يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذكروا ما بيني وبينكم من الدين الذي كنتم مؤتمنين. فإن لم تصلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله وإن كنتم فاعلموا أنكم لا تفلحون ولا تظلمون» (سورة المائدة: ٥٤-٥٥)

«ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتعند ملوماً محسوراً، وإن يدك مبسطة بالحق فاسدها ولا تنفقها من غير حق» (سورة المائدة: ٦٤-٦٥)

«ليس عليكم جناح أن يتولوا أموالكم من رزقكم» (سورة المائدة: ٦٤)

«وأتعزوني بغير حق في الأرض يتعزوني من فضل الله» (سورة المائدة: ٦٤)

«صدق الله العظيم»

عهد و نداء للأمة الإسلامية

يصدر المؤسسون هذا الإعلان من أجل تأكيد المبادئ التي تربط بينهم ويعلنون عن قصدهم بتحقيق هذه المبادئ من خلال إنشاء مؤسسة عالمية تحمل اسم «دار المال الإسلامي» على أساس المبادئ والمناهج الآتية:

- (١) الإيمان بالله جل جلالته وما جاء به القرآن الكريم واحترامه وحسنه.
- (٢) إقرار المؤسسون بأن التزامهم الديني يحتم عليهم تنظيم حياتهم وسلوكهم وما استخلفهم الله فيه من أموال وفقاً لأحكام الشريعة الفراء. وأن الواجب الديني يقتضيهم العمل على تحقيق ذلك بالنسبة لحياة سائر المسلمين.
- (٣) إقرار المؤسسون بأنهم قد أعلنوا الجهاد في سبيل الله لرفع بلوى الربا عن الأمة الإسلامية. فقد حرمه الله جل شأنه وفصل أحكامه الشريعة الفراء وأن المؤمنين يلاحظون بكل أسف ما يتعرض له المسلمون من إغراء حيث نتيجة للتأثير الضار الذي تقوم به المؤسسات المالية التي تخضع لنظام الربا في جميع أنحاء الأمة وتقوم مؤسساتها على النظم المخيلة على الأمة الإسلامية.
- (٤) إقرار المؤسسون. وقد منحهم الله جل شأنه الرزق الواسع من المال. أن واجب الشكر يقتضيهم أن يحققوا لأخوانهم المسلمين في جميع بقاع العالم الحامية من الوقوع في الربا وأضراره وذلك بإنشاء المؤسسات المالية التي تعمل في المال في الإطار الحلال.
- (٥) يعلن المؤسسون. أن آخر الصميم سيشمل الأمة إذا ما توسعت في تطبيقها للنظم المالية الإسلامية القائمة على الأسس الأخلاقية والعدالة الاجتماعية أما النظم الدخيلة القائمة على الربا فهي على النقيض من ذلك كله.
- (٦) يؤيد المؤسسون هذه الصيغة الإسلامية في أمة الإسلام ويعترفون بما هو حاصل من سخط عام صادر من جمهور المسلمين على النظم الاقتصادية الربوية ويؤيدون مطالبهم بإيجاد المؤسسات المالية الإسلامية التي تتناسب مع الظروف الاجتماعية والاقتصادية للأمة الإسلامية.
- (٧) يقر المؤسسون أنهم سيقومون بتطبيق النظم المالية الإسلامية على أساس من النظم الإدارية الحديثة الواجبة والتي تقرها أحكام الشريعة الفراء.
- (٨) يعلن المؤسسون. وهم يجاهدون في سبيل الله لتطبيق أحكامهم بأنهم سيعملون جاهدين على تحقيق كل خير لجمهور المتعاملين من المسلمين في هذه المؤسسات ويعتزمون بالأمل بأن الله سيرزقهم إن شاء الله بالخير الوفير في كل استأثارهم.
- (٩) لما كان النظام الربوي قد عمت به البلوى في الأمة الإسلامية، ولا يمكن أن ينتهي هذا النظام بين يوم وليلة، والأمر في ذلك يحتاج إلى تكاتف المسلمين وتعاونهم. ولذا يقر المؤسسون وقد أوجدوا البديل الحلال بمنشأهم الإسلامية ويعتقدون في تنافس المسلمين على تحقيق الخير لأنفسهم وأمتهم بأنهم سيعتزمون النظام المالي الإسلامي (البديل الحلال) لينالوا خيري الدنيا والآخرة.

والله ولي التوفيق
للمؤسسون

نخبة من المؤسسين الفخريين

ماليزيا

فخامة الرئيس تكرر عبد الرحمن
رئيس وزراء ماليزيا السابق.

جمهورية مصر العربية

سعادة الدكتور عمر عبد الرحمن عزام.
سعادة الدكتور إبراهيم كامل.

المملكة العربية السعودية

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز آل سعود.
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز آل سعود
أمير مكة المكرمة.

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن عبد العزيز آل سعود.
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز آل سعود
أمير منطقة حائل.

حضرة صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل آل سعود.
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود العبد الله الفيصل.
حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعد بن محمد بن عبد العزيز آل سعود.
هو الأمير عبد الحسب بن عبد الله بن جلوي.
هو الأمير سعود بن عبد الرحمن التركي السبيعي.
سعادة الشيخ صالح عبد العزيز محمد السالم
أمير منطقة الطائف.

معالي الدكتور عبد العزيز الفدا.
سعادة الشيخ أحمد حمد القصبي.
سعادة الشيخ عواد سهو العتيبي.
رئيس مجلس إدارة الفرقة التجارية بالطائف.

سعادة الشيخ سعد محمد المعجل.
رئيس مجلس إدارة الفرقة التجارية بالدمام.
سعادة الشيخ عبد العزيز أحمد ساب.
رئيس مجلس إدارة الفرقة التجارية بالمدينة المنورة.

الشركة الإسلامية للاستثمار المحدودة

دولة الإمارات العربية المتحدة:

الشارقة: ص. ب. ١١٢٩.
هاتف: ٣٤٣٠ ٧٥/٧/٧.
فكس: ٣٨٨٩٥/٩.
أبو ظبي: شارع المطار.
ص. ب. ٧٦٦٧.
هاتف: ٣٣٧ ١٥٠.

ص. ب. الملك فيصل الزيجان.
راج يانة شرق شرق شرق.
المغرب: ص. ب. ١٤٠٩.
مكة المكرمة: جارة الفيلس - الدور السادس -
شقة رقم ١٨.
شقة رقم ١٨.
فيلات مجمع آل علي
جانب استاد الرياضي
هاتف: ٠١/٥٣٢ ٩٥٠١.

الإحصاء: أول بناية بعد طرقات الإسكان -
أمام الشين الجبلي.
شارع الأمير عبد (شارع الشين).
هاتف: ٦٥٣٣ ٧٩٠.
جدة: شارع الملك عبد العزيز.
هاتف: ٦٤٢٠ ٢١٣.
بريدة: شارع الثالث شقة رقم ١١٣.

البحرين: صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة
أمير دولة البحرين.

جمهورية السودان الديمقراطية: فخامة الرئيس جعفر محمد النوري
رئيس جمهورية السودان الديمقراطية.
معالي صادق المهدي.
معالي الدكتور حسن الترابي.

جمهورية غينيا: فخامة الرئيس أحمد سيكوتوري
رئيس جمهورية غينيا.

دولة قطر: معالي الشيخ خالد بن حمد آل ثاني.

دولة الكويت: معالي الشيخ سلمان الدعيج الصباح.
معالي الشيخ محمد سلمان الفضل الصباح.
معالي الدكتور يوسف سلمان الفضل الصباح.
معالي الدكتور عبد الرزاق الصلواتي.

لزيد من الاستشارات رجاء الاتصال بمكتب الشركة الإسلامية للاستثمار:

المملكة العربية السعودية:

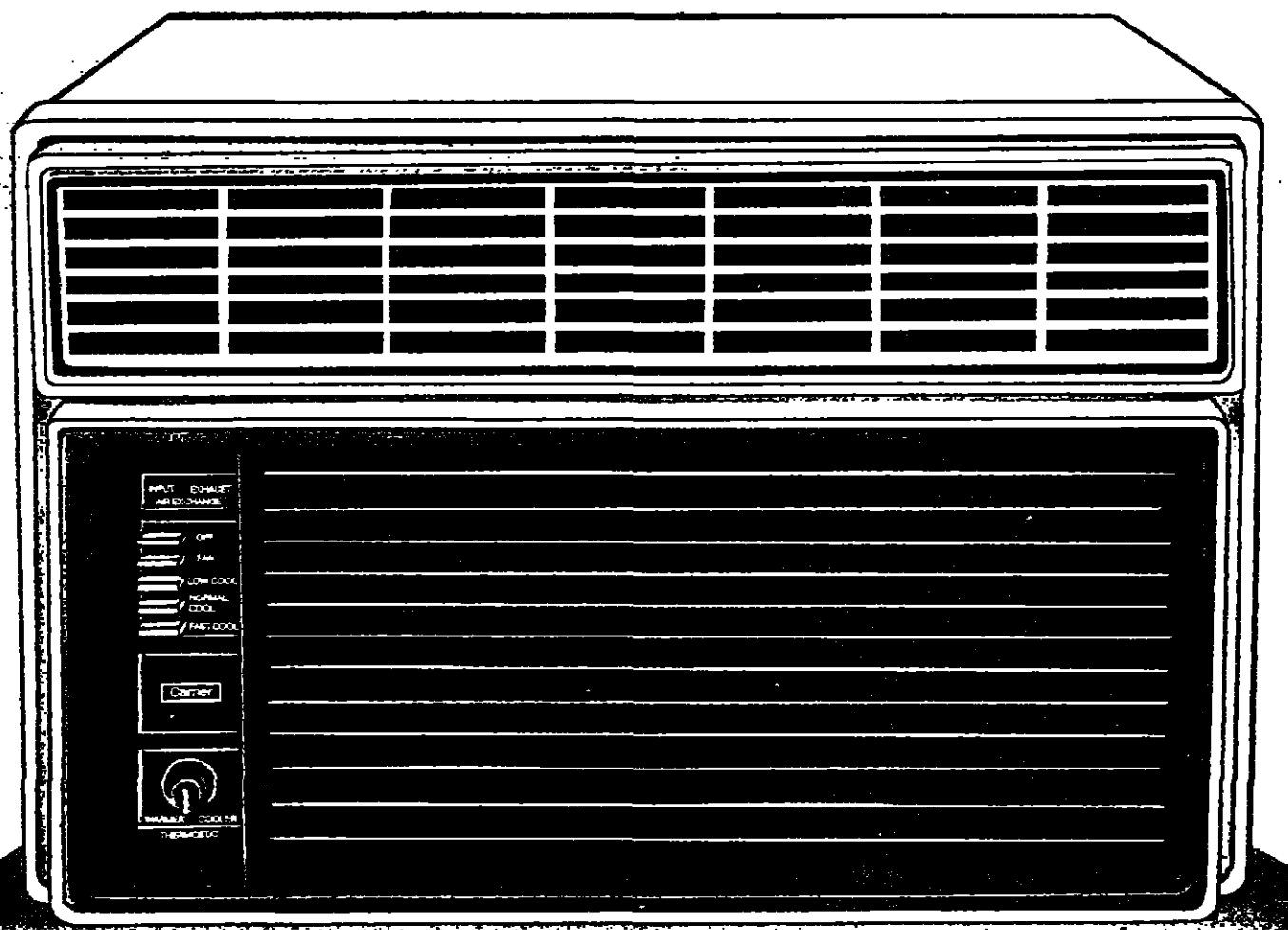
مكتب سمو الأمير محمد الفيصل آل سعود:
لرياض: جارة الشيخ.

فوق سور مراكب التبريد - الدور الثالث شقة رقم ١٩.
شارع النصر.
هاتف: ٤٠١٠ ٧٨٧.

الدمام: جارة الغرير - فوق صيدية أسامة -
الدور الثالث شقة رقم ١٠٢.
شارع الطهوان.
هاتف: ٨٣٣٣ ٨٤٧.

اتصل بنا

نقدم صناعة أجهزة تكييف الهواء التي تدوم لأعوام طويلة



هواء الغرف الكفاءة العالية. قوة الاحتمال وحسن اداء التشغيل، مع اقل ضوضاء ممكنة.

أخيراً وليس آخراً، ان مكيفات هواء الغرف كاربير تدوم لمدة أطول من غيرها. وهذا أكثر من ضمان!

لذا، عندما تفكر في شراء مكيف هواء لغرفك، عليك بالنسبة الى من لديهم الخبرة والفهم الكامل لاحتياجاتك. من أجل مكيف هواء كفء طويل الأجل، اجعل زيارتك الأولى الى موزع كاربير.

من المتوقع، ان تعمل جميع مكيفات هواء الغرف بكفاءة عالية في الاجواء الحارة. ولكن كم من هذه الاجهزة تدوم عاماً بعد عام.

كاربير، رائدة صناعة اجهزة تكييف الهواء في العالم، تغلبت على جميع مشاكل المناخ في المملكة العربية السعودية. علماً بان لدينا تاريخ طويل في صناعة وبيع اجهزة تكييف الهواء في المملكة منذ أكثر من ثلاثين عاماً. لنا خبرة في تطبيق التقنية الحديثة والتصميم الرائع الذي يؤمن لمكيفات

موزعة لدى وكلاء كاربير في

الرياض: مؤسسة عبدالله بن جيس
شارع الفرابي
ص. ب. ١١٣٩٥
هاتف: ١٠١٣٣٨٥

جدة: شركة السعودية لتكييف الهواء
ص. ب. ٦٦١٣
هاتف: ١٧٨٢٥٠٥

البحرين: شركة الهادي للتجارة والبناء
هاتف: ٨٦١٣٧٦٦

دمشق: شركة احمد راشد الشارح
شارع الملك خالد
هاتف: ٨٦١٣٧٦٦

الدمشق: شركة الاسماء والهندسة
هاتف: ٢٢٢٢٢٢٢

كاربير

رائدة صناعة أجهزة تكييف الهواء في العالم

السيرجوت جليجود: الأدوار المسرحية تتغير حسب مراحل العمر

خلال شهر رمضان.. لا ان ضيق الوقت لم يساعد على البدء في تصويره حتى الآن.. وهناك احتمال ان يتم تصويره ويؤجل عرضه حتى العام القادم وذلك لارتباط القصة بأحداث رمضان وكتلته وقد تم توزيع الاوار بشكل مبني الا انها لم تعتمد حتى الآن...

● تم مؤخرا اجازة مسلسل رمضان يافنس والذي يتكون من ثلاثين حلقة وقد قام بإعداده محمود درويش وخبرجه ويقوم بإنتاجه ابراهيم الحمدان وكان من المقرر ان يتم تصويره في محطة تلفزيون القصيم لكن فشل جميع المحطات حاليا وذلك لعدم تمكن من عرضه

موعد مع المجهول لازال موعده مجهولا

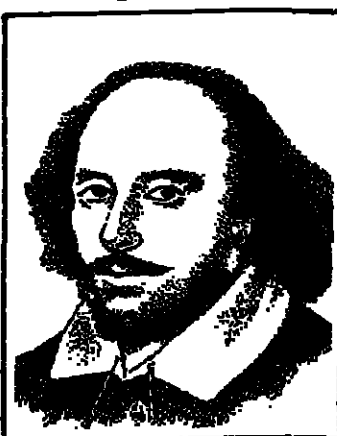


سعد خضر

● لم يتم حتى الآن تحديد موعد عرض السابعة البوليسية التي تم تصويرها مؤخرا في مدينة الرياض موعدا مع المجهول من بطولة الفنان سعد خضر سعدون وقد ذكر في السابق ان السابعة سوف يتم عرضها في شهر رمضان المبارك.. وحتى الآن لم يتم طبع الفيلم كما كان مقررا في اليونان وعلى هذا قلنا ان يتمكن التلفزيون من عرضها خلال هذا الموعد..

ولازال الفنان سعد يترقب موعد وصول الفيلم الذي يتوقع له نجاحا باهرا بعد مشاهدته له بعد الانتهاء من عملية المونتاج بالفترة وقد قرر الفنان سعد عرض السابعة في المركز الثقافي للجمعية كعرض خاص لأخذ آراء الفنانين والمتابعين للحركة الفنية وذلك قبل عرضه على الشاشة.. ومن جهة أخرى أوقف الفنان سعد البروفات التي تجري حاليا في القاهرة لاجل السابعة الجديدة التي كتبها مهدي يونس وذلك حتى يتم استلام سابعة موعدا مع المجهول...

في العام الماضي عرضا لتعديل دور الملك لير على خشبة المسرح القومي قللا «انني نخشى ان لا أقوم بالملحوظ بنجاح»



شكيب

فقد تكلم مع الجديد، وطور اسلوبا أكثر طبيعية في التمثيل وحقق نجاحات باهرة، فقد عمل مع بعض مشاهير المخرجين مثل بيترهول، وبيترهول، ولنديس أندرسون وغيرهم، كما ظهر في مسرحيات ديفيد ستوري، وادوارد بوند، والوارد المي، في السنوات الأخيرة وجد السيرجوت ان قواه ليست على ما اعتاد ان تكون عليه، حيث وجد نفسه طاعنا في المسرح ولا يستطيع تمثيل شخصيات شكيب على المسرح، حيث قال «لا أمك هذه الأيام قدامات كلية تمكنتي من أداء الأدوار بشكل فعال، هذا وكان قد رفض

انتانيا.. ويقول بأنه - ومن وجهة نظره - يشعر بأنه يملك سلطة أكثر وهو فوق خشبة المسرح.. والسيرجوت يصف نفسه بالجنس العجوز فهو لم يفهم السياسة في يوم من أيام حياته، كما أنه لا يجيد الرياضة ولا العلي، ولا يستطيع قيادة السيارة ولكنه رغم كل ذلك يجيد المطالعة وحل الألغاز والذهاب لعارض الرسوم.. وفي مطلع حياته لم يكن له أية هواية وكان انكليا يحب ان يرى كل شيء يعمل له وهو جالس بقي ذلك حتى التحق بالعمل المسرحي ومن يومها أصبح يرغب بعمل كل شيء بنفسه.. أدرك السيرجوت منذ باكورة حياته بان العمل المسرحي هو العمل الوحيد الذي يتنامى وراثته ومواهبه، وما شجعه ذلك أنه ولد في أسرة فنية، فعمته «الن تير» ممثلة القرن التاسع عشر اللامعة، ورث عنها صوتها الذي ينساب برفق وكذلك موهبتها في الكاء.. والسيرجوت يستمتع بذكراته قللا ولم تكن ماهرة في البداية، كما لم تكن حسن المظهر، كنت فخورا متباهيا بنفسه، وتظهر للمرة الأولى على المسرح في العشرينيات من القرن الحالي وكانت تلك السنوات تعتبر فترة السعادة، فهي الحقيقة التي يمكن ان نطلق عليها زمن الشباب اللامع المبتعث فكتا شرب الكوكتل وترقص طوال الليل، اذا لم يكن من الصعب على أداء لدوار العليل المصابين جدا، فمثلت ادوارا عصبية في مسرحية المشقة للكتاب المسرحي كيك بيردز، وغيرها، ثم انتقلت بعدها وبمساعدة لتمثيل ادوار كلاسيكية من الطراز الاول حيث قمت بتمثيل ادوار لشخصيات شكسبير العظيمة..

كان السيرجوت مرة لعصره فني الخصائص قام بتمثيل ادوار الجبل الفاضل، كان ذلك من خلال بعض المسرحيات مثل مسرحية «الظفر الى الوراء» بغضب، عام ١٩٥٦ للكتيب المسرحي جون اوزبورن، كما مثل ادوارا للعصيان والتمرد بمسرحيات أخرى..

ويقول السيرجوت موعدا جاء عصر الجبل الفاضل فركت لته من المحتمل انهاء تمثيل دور الايام والديلموسيين كما اعتقدت بانني مشرف على الموت.. وكان السيرجوت يخشى من الجديد ولانهم المسرحيات الجديدة، كما انه كان يخشى عدم النجاح ببراعة ان هو قام بأدوار جديدة إلا انه وعلى الرغم من ذلك

نيويورك للمرة الأولى خلال عمره الفني البالغ ستين عاما، أصبح السيرجوت جليجود مؤخرا بدون عمل.. لم يكن ذلك للنقص في الأدوار المسرحية الذي اضطره للبقاء في إحدى غرف فندق ملهاتن يعني من الياس والوحدة ولكنه حوت مربي على الفطرية.. كما ان تلك بالفتاة ليس راجع الى بلوغه السادسة والسبعين من عمره، فهو لا يزال شخصا انيق المظهر، يرتدي بذلته الصوفية الرائعة ورباط عرق حريمي عريض الطرزين، كما انه لا يزال كثير الكلام ومعلم بالحياة، لكن السبب الذي جعله عطلا عن العمل يعود في الحقيقة الى اضطراب المثلث الامريكاني الذي تسبب مؤقلا في اعطالة انتاج آخر الفلام «الزهر».

الا ان للتحدث مع هذا الملحن المسرحي يشعر من خلال صوته الرنان ان هناك شيئا مكبوتا لديه، وما يجدر قوله ان السيرجوت قام بعمل الكثير من الاعمال السينمائية هذه الأيام.. وشعر بأنه كان محظوظا وناعما خلال أيام عمره، هذا وقد انتهى مؤخرا من كتابة المجلد الثاني عن قصة حياته بعنوان «سمل وعصره» اما المجلد الاول فقد ظهر عام ١٩٦٩ بعنوان «المراحل الاولى».

هواية وملاد

ليس للسيرجوت اسرة مباشرة، وكان المسرح هوايته وعمله الوحيد الذي يلجأ اليه، قضى أربعة سنوات من عمره بمنزل من طراز منزل القرن الثامن عشر وكان ذلك خارج اسكويود، ولم يدرك السيرجوت ان حياته كانت كريمة ولاتتأثر بالفنود الخارجي، إلا مؤخرا..

واغداد السيرجوت في اوقات فراغه ان يقوم ببعض الاعمال في حديقة منزله، وان يشاهد التلفاز - طريقة مناسبة لتفقيه على اطلاق حسن على مغلي وممثلات - المسرح - دون الحاجة للذهاب للمسرح واخراجها في ابداء رايه بالمسرحيات التي تعرض من هناك، وما يجل منه ان الكثير من المسرحيات العالوية عرضت ولم يشاهدها، ولكنه يمتلك جهاز التلفاز لتتاح لنفسه الاطلاع على رغب ومتاعب العالم، اما عن العمل المسرحي فيقول السيرجوت بأنه عمل هروب من الواقع ومدهش كما انه يستغرق كل الوقت ويعمل الشخص

حفلات على الهواء



محمد عبيد

● يستعد تلفزيون دبي بمولية الامارات العربية لتقديم مجموعة حفلات غنائية لبعض كبار المطربين العرب وذلك لتقديمها خلال ايام العيد القادم وعلى الهواء مباشرة وتعتبر المرة الاولى التي يقوم التلفزيون بدبي بعمل هذا التكال المباشر لحفل فني - ومن المحتمل مشاركة كل من محمد عبيد من السعودية ونجاة الصغيرة وفلانة احمد ومصرم فؤاد من مصر وعزيرة جلال وسمره سعيد من المغرب ومياده حناوي من سوريا.. جميعهم يشتركون في حفل واحد..

الصوت الخافت..

● تقوم مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي بإنتاج حفلات خفيفة والصوت الخافت ويخرجها تلفزيونيون الفنان عبد الحسن الخلفان وهي من تكليف الدكتور سليمان الشامي.

مربع فنية

هل نحن في حلجة الى رمز؟

الفن بريسل.. البيتلز.. جوني هوليداي البرتوروسيليني.. نجوم غنائيون عالميون ذاعت شهرتهم في مختلف انحاء العالم والى اي مكان قصه وسيله من وسائل الاعلام الغربي..

ولكن على شهرتهم الطاغية وصيتهم الذائع فالاستماع الى احدهم يجعلك انت الشرقي ترسم أكثر من علامة استفهام هل صحيح ان اي مغني من هؤلاء يستحق هذه الشهرة.. ايدا فان اي واحد منهم ليعبر كونه مطربا عاليا لدينا ولكن هناك سبب رئيسي جعل لكل واحد من هؤلاء شهرته وهو الحلجة الى رمز فني بالمغرب الامريكاني الفن بريسل كان عليا في تسلفه سلم الشهرة وكانت في تلك الايام امريكا تعيش مرحلة ملحد النجوم والاستقرار يسود الحياة الامريكاني اليومية ولذلك كان الشعب في حاجة الى شيء يشغله يأخذه من دوامة الحياة اليومية ومن مصب الشوارع واصوات الباعة والمشتريين وضجيج آلات الصناعات..

وكان هذا الشيء هو الفن بريسل الذي اختزل بدوره عن مقدره ذلته وقام به على اكل وجه اما اجمل اغانيه والتي فلتت بعد استفتاء طويل دام حوالي عام كامل هي اغنية «الطير بجري» وهي اغنية عليا الى درجة مشدنة.. وفرقة البيتلز البريطانية وهي مجموعة شباب مرافقين تولى رئيسهم جون لينون قبل شهرين ونصف تقريبا.. لاتعد هذه الفرقة الا انها ثورة مرافقين وان اغانيهم التي ذاعت الى درجة كبيرة هي مدة ثورتهم..

وهذه الفرقة نشأت في جريوطاني متحفظ وملثم بعبادته وتقاليده ويشاي الصباح وابنية «الماركي بول» وفي جوتشنيق بالحداد والتقاليد العريضة خرج هؤلاء الصبية ليطنوها فورة عن الحظوظ والتمكيدات والتفكير.. وكان «مامي هيرين» واستعملوا الكلمة والاداء المتجرف كرسالة الى شباب عصرهم الذين كانت تراود خواطرهم وهمومهم وهم الذين يشهدون انحسار اميراطوريتهم التي لتفريق عنها الشمس وتحول مجتمعهم الى مدي يحد وذلك استطاع ان اطلق على فرقة «البيتلز» اسم فرقة الخروج عن المألوف ويهدا يصيحبون رمزا لشباب جيلهم الذي وجد فيه خد مخرج عما يحس به من خواطر وانفعالات ترجمت على شكل اغاني.. اما الحرب الفرنسي جوني هوليداي وهو الرمن الفرنسي الاول فهو الوحيد لقلب الطرب الرجوي في فرنسا تقريبا ووجوده وحيدا جعل انقل واسماع الفرنسيين تنجه اليه محاولة ليجاد اي شيء فيه يجعله رمزا وهذا ايضا ينطبق على الحرب الايطالي البرتي روسيليني الذي خرج في وقت غلب فيه الآخرون ومن هذا المنطلق نجد ان جميع هؤلاء لاطربين كانوا رمزا لشعوب شهدت تغيرات جذرية في حياتهم اليومية انتجتها الى الرموز لتعسيها المدة وعناء الحصول عليها وكذا اليوم والعيش وراء الواقع بطريقة خيالية والسؤال القائل هو هل نحن في حلجة الى رمز كما تكون رموزهم ام رموزنا تحتاج البنا؟

عبد العزيز الخميس

التراث الشعبي... وقضية المستمع!!



تراث شعبي - رابحة

● دائما يكون الهدف الذي نسعى من اجله حينما يكون حديثنا عن جوانب الفن المتعددة ويحور السبعة كما يقولون منصبا تماما على بحثنا الدائم والدائب عن قضية «التراث الشعبي» وماهو مفهومه العام لدى كل مهتم بنوعي ان يقدم له الخدمات ليحيا ويعيش بيننا.. ولعلها مصدقة غريبة اذا قلت بان هناك مناقشات كثيرة تعيد بيننا كرويت وطريقة حياة تسير على نهجها معلنين انتماسا لهذا الفن تارة.. ومبتعدين عن حينا له تارة أخرى.. وقد اجتمع كلنا الحائزين غلبا لدى شخص واحد بين عدد من شبانيا بالتصام الشخصية.. ولكننا نرى ذلك سلفا بين عدد من شبانيا على مختلف مستوياتهم.. منهم من يعشق التراث الشعبي العريق ويحارب له كثيرا عندما تحين ساعة السماع ويبدأ المشوار.. اما الجانب الآخر من بيننا فهم اولئك الذين يهجون الاستماع والاستماع باصوات الزعيق والضحيق الصلخ «اعني فنون الغرب بما تحمله من معاني مركبة قد لا يفهمها الكثير ممن يعيشونها بل لك اجزم انهم لا يربكون ماهيتها.. وعلى العموم فليس عيبا ان نسمع لهم شيئا فكل فرد يملك حرية التصرف في ذوقه العلم والخاص.. ولكنها دعوة لفظ للتلفذ بالاستمتاع باصوات فنوننا الشعبية التي لاشك بانها تحمل أكثر معاني الانتماء للارض وتراثها.

● مستمع

مسلسلات بالجملة لاحسان وبارودي

انتهت الفلتة سميره بارودي في الاردن من تسجيل المسلسل التلفزيوني حرم السنين.. كما قلنا بتسجيل مسلسل ديني اذاعي بعنوان «ما عرفت الله سيدنا من الاردن والعراق بمناسبة شهر رمضان المبارك.. وهذا المسلسل الاذاعي عن حياة ابي العتاهيه ولعبت هي دور عتيهه واما احسان فقد لعب دور «ابو العتاهيه» ومن جهة أخرى فان آخر اخبار احسان صادق فهو لا يزال في الاردن من اجل الاعداد لتصوير برنامجيه الجديد الذي قام بكتيبته وهو «ورد وشوك» وهو برنامج استعراضي تقوم سميره بربط فقراته تقديما ويشترك فيه مجموعة من المطربين العربي وينتج لصالح شركة سعودية اردنية ويصور في اليونان.



احسان صادق

مثلث الحرب..



عبد العزيز المنصور

اوركسترا الـ «بي. بي. بي»

انهى قائد الاوركسترا السوفيتي كنداي روشندنسكي عمله مع اذاعة وتلفزيون الـ بي. بي. سي وسيستأجر الى فيينا لقيادة فرقة الاوركسترا هناك.. ويحت رئيس وزراء انجلترا السابق مارولد ولسن رسالة الى الرئيس السوفيتي برجنيف رجاه فيها تجديد عقد الميسترو السوفيتي روشندنسكي وقد جاءه الجواب بأنه يمكن ان يزور بريطانيا اربع الى خمس مرات في العام للعمل في قيادة الاوركسترا في الـ بي. بي. سي.

● مثلث الحرب عنوان السابعة التلفزيونية الجديدة التي يقوم بتأليفها لخرج الكويبي عبد العزيز المنصور وهي عن سيناريو وحوار اسماعيل لهد ويؤمل محمد الخبيج وتحرير محمد..

التحفيزات الموسمية المسداة

مجلات التحف الوطني للتجارة

أن تكلن لزبائنها الكرام عن بدء

التحفيزات على جميع معروضاتها

وتشمل: ● المدبوس الرمال والنسائي ● التحف والهدايا ● الساعات والمجوهرات ● المشط والكماليات ● فضيات كريستوفل ● الاقدام والوراعات ● الكريستال والصيني ● المناشف والشراشف ● البطانيات وأطقم الحمام وجميع المعروضات الأخرى.

● المتحف الوطني للتجارة الأول: شارع الملك عبد العزيز / ت/ ٤٠٢٦٠٨٣ - الرياض
● المتحف الوطني للتجارة الثاني: شارع العاصيات / ت/ ٤٣٥٧١٧٨ - الرياض
● المتحف الوطني للتجارة الثالث: شارع العليا العام - ت/ ٤٦٥٠٢١٤ - الرياض
● المتحف الوطني للتجارة الرابع: شارع ضباب - ت/ ٤١١٩١ - الخبر

تعلن
مشارقة
عبد الله الشاذلي
TIV
انها هي التوكيل الوحيد في المملكة للافلام، ق. ا. ق. ت. لتقيد وتسجيل عليها أحدث الافلام العربية مع ترخيص شريطة الفيديو كلفه الانواع... وايضا
أشرطة فيديو فيليبس
التران: الرياض - مكة - شارع الافلام - ت/ ٤٠٢٢٥٥

في مجال التفتيات
أفضل الخدمات
أفضل الأسعار
سعة بواسطة
نقلات الدريس
ALDORES
نقل
كوستيمات
سيارات
مخروقات
بضائع أخرى
لدا حبل الملكة أم نجاريجا
مركز الرئيسي: الرياض - ت/ ٤٠٢٧٤٤ / ٤٧١٧٧٢
جدة - ت/ ٦٤٧٠٧٦
الرياض - ت/ ٨٣٣٥٠٨ / ٨٣٣٥٠٩

مع النصية

القصيم.. وزارات وكلاء الوزارات

منطقة القصيم ذلك الجزء الخالي والهام من مملكتنا الحبيبة غالبية حيث تشكل امتدادا لسلطنة هذا الوطن وما حياها المولى سبحانه من طبيعة ساحرة وثرية خصبة ومياه فوارية ومناخ معتدل لتتميز تلك المقومات مجتمعة عن وفرة إنتاج زراعي عالي سطح يسهم في التنمية الاقتصادية ولها دور اصيل.. وهي هامة بالنسبة للمستقبل الزاهر الذي ينتظر مملكتنا من واقع سياستها الحكيمة والمتفائلة بالأخذ بضرورة تنويع مصادر الدخل القومي وعدم الاعتماد على البترول بوصفه ثروة ناضبة.. وبإلغاء بدلات الدولة في ترسيخ هذا المفهوم وتحقيق هذا المبدأ حينما ظلت تدفع القروض السخية لانعاش وتشجيع قطاع الزراعة والصناعة المحلية.. لايمتها المطلق بسوء عقابه ومصرامة تآكل مالا تنتج وتليس مالا تصنع..

ومن هذا المنطلق جاء اهتمام المسؤولين بحركة انعاش مناطق المملكة فشكلت لهذا الغرض لجنة من كبار مسؤولي الدولة وهم أصحاب السعادة وكلاء الوزارات فشدوا رحالهم الى حيث تكون تلك المناطق وكفهم امل وطموح في تلبية احتياجاتها وإزالة عوائق تعيق تنميتها لتأخذ مكانها الطبيعي في تطور الخير وسيرة النهضة الشاملة التي تمر بها المملكة في عهدها الزاهر الميمون... وتضيء الايام لنظا علينا ميزانية الخير تحمل بين طياتها صدق احسانى هؤلاء الرجال بالسؤولية الملقاة على عاتقهم حيث تجل الخيرة بين ثناياها ليعم الجميع خاصة تلك المناطق التي حظيت باهتمامات المباركة... ولعلنا بالنسبة لاجدا فرصة لا تترك لنا المسؤولين - ولا الاخلاص الامريكاني - الى ضرورة استكمال هذه اللجنة الموقرة جميع مناطق المملكة حيث لازتزال هناك مناطق هامة لم تحظ بعد بتلك الزيارات وتأتي في مقدمتها منطقة القصيم بلد المليون نسمة.. ومقر العطاء والإنتاج - فهي لازتزال تتطلع بكل تلهف الى زيارة اصحاب السعادة ليستنصروا احتياجاتها ويلبوا رغبتها الطموحة ويوجهوا طاقاتها للاستثمار والاستغلال هذا ما نرجو تحقيقه خدمة للصالح العام.. والله الموفق..

على محمد الجحى

تجاوب

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: نشر لما نشر في جريدتكم العدد ٢١٨٤ في ٢٠/٦/١٤٠١هـ بعنوان مستشفى المومنين ببلد بني الاحمر كبير في حجمه صغير في ختمته.. والعدد ٢١٨٨ في ١٤/٦/١٤٠١هـ بعنوان منطقة المضه محرومة من الخدمات الصحية..

نود احاطكم ان العاملين بمستوصف المومنين، طبيب وطبيبة، وساعد صيدلي ومرضيات، وإضافة الى سائق وأربعة خدم، اما مستوصف المضه فيعمل به طبيب عام وساعد صيدلي ومرعوض ومرضيات وسائق وخدمات وخادمة واحدة. علما بأنه توجد عدة مستوصفات حول المنطقة المذكورة منها مستوصف طريب ومستوصف الصبيحة ومستوصف العرين ومركز صحي الفضاه.

املين الاطاحة بذلك ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة
عبدالرحمن الصالح

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم:

بعد التحيات والتقدير: اطمننا على منشأته الجزيرة في عهدها الصادر يوم لاسيت ١٤٠١/١٨هـ بقم فلكت محمد العبيد حول اقتراحه تفتيح وتفتح منقلا في الجزيرة والجزون والمسيرة.

تفيد بان البلدية قد اخذت ذلك بعين الاعتبار وتم اعتماد مخطط لشوارع بهذه المناطق هما الخريزة وشوارع السرة اما الجهة الجنوبية عن الجامع وهي البويصة فسوف يتم نزع ملكية جزء كبير منها لتكون موقف سيارات وتوسعة ومنفذ للمنطقة وبمالم يتم هذه الاعمال سوف يدرج مستقبلا حسب الخطة والاولويات المهمة. هذا ونشكر للكتاب ملاحظته وللجزيرة اهتمامها وبرازها لخطاب الوطن والمواطن.

ولفكم الله وسدد خطاكم.

رئيس بلدية مدينة عنيزة - عبد الله الصالح الحمد

مطالب تقسيم شوارع الرياض لوحدة مروية



مدير الأمن العام

من المستشفى وحتى نهاية الحرس الملكي حيث يشهد هذا الشارع هو الآخر ضغطا كبيرا من السيارات خصوصا الواقعة على جانبي الطريق وتحت الجسور والتي تطل

هناك فكرة اعتقد انها جيدة لو نفذها مرور الرياض بشكل جيد فسكون نتائجها ممتازة وهي تقسيم شوارع الرياض الى وحدات مروية تتمركز في الميادين والتقاطعات الهامة وتكون هذه الوحدات مدعمة بعقد من افراد المرور بحيث يستطيعوا ان يقضوا على مشاكل المرور والتحقيق في الحوادث بشكل فوري فضلا لو جعل المرور دورية تتخذ من شارع جرير مركزا لها وتكون مسئولة عن شارع الستين من اوله حتى نهايته بحيث يكون هناك دوريات تجوب هذا الشارع ذهابا وايابا حيث يشهد هذا الشارع ضغطا كبيرا في السيارات.

وفي شارع الوزير وفي الميدان الذي يتوسط عمارة العزيزية يجعل هناك وحدة مروية اخرى بنفس الامكانيات.

ومثله في شارع العاصرات والذي يبتدئ

سببت حوادث كثيرة ولكن الله يسلم فهذا الشارع يحتاج ايضا الى وحدة مروية تكون مرابطة في احد طرفيه وتوجيه روعة وجيئة.. ومثله كل شارع هام او تقاطع فاعتقادي انه بتقسيم شوارع الرياض الى هذه الوحدات يستطيع المرور ان يقضي على الكثير من عرقلة السير والحوادث التي تقع حيث يحقق فيها بسرعة والتي تطلعا عرقلت الحركة بسبب انتظار المرور لتحقيق فيها.

وايضا المرور مع هذا الشارع او ذاك وبصفة مستمرة يجعل الحركة اكثر سيولة حيث تدعم العرقلة والموقوف الخاطيء وغيرها.

وفق الله العاملين المخلصين لما فيه الخير والصالح والله الموفق.

عبد العزيز الصبح

إلى متى ستكون الأخطاء في فواتير الهاتف؟

فاتورة		RECEIPT	
INVOICE		RECEIPT	
رقم الفاتورة	رقم الفاتورة	رقم الفاتورة	رقم الفاتورة
123456789	123456789	123456789	123456789
تاريخ الفاتورة	تاريخ الفاتورة	تاريخ الفاتورة	تاريخ الفاتورة
1401/06/20	1401/06/20	1401/06/20	1401/06/20
العميل	العميل	العميل	العميل
123456789	123456789	123456789	123456789
الخدمة	الخدمة	الخدمة	الخدمة
123456789	123456789	123456789	123456789
المبلغ	المبلغ	المبلغ	المبلغ
123456789	123456789	123456789	123456789
الدفع	الدفع	الدفع	الدفع
123456789	123456789	123456789	123456789
ملاحظات	ملاحظات	ملاحظات	ملاحظات
123456789	123456789	123456789	123456789



م/ فيصل زيدان

اساسها.. اعتقد انه لا تعليق لنا على هذه الفاتورة سوى ان نقول ان متى هذه الأخطاء يا كميونير الهاتف..

خالد الحلوان

المحرر: نحفظ بعنوان صاحب الفاتورة ورقم فلكونه عند الطلب..

المواطنون في الزلفي يعانون من سوء توزيع مياه الشرب

ان حكومتنا الرشيدة لا تالو جهدا للعمل على راحة المواطنين تامين جميع متطلبات الحياة لهم ومن ذلك تامين مياه الشرب وفي الزلفي حيث يعاني الاهالي من نقص كبير في المياه خاصة مياه الشرب للمواطنين الا انه ومع الاسف يعاني المواطنون من هذه المؤسسات الشيء الكثير فهم يتباطؤون في ابدال الماء الى المنازل وذا احضر المواطن ورقة تثبت ضرورة حصوله على الماء يبدؤون بالوقود الكثيرة وربما اعتذروا بان الموعيد كثر وهو ليس كذلك بل مجرد دعوى يتخاضون بها من المواطنين.. فنرجو من المسؤولين يقسم المياه ببلدية الزلفي ملاحظة هؤلاء والعامل على حلها بالشكل الذي يرضي الجميع.. والله الموفق.

عبد الله السليمان العامر

اكثر من ٥٠٠ قرية في بني مالك تطلب الكهرباء

نحن اهالي منطقة بني مالك - الحجاز (١٦٠ كيلومتر جنوب مدينة الطائف) ونتمنى هذه المنطقة اكثر من ٥٠٠ قرية الا انها لازالت تعيش في الظلام بالرغم من المشاريع التي تنفذها الدولة وخاصة الكهرباء الا ان هذه المنطقة لم يكن لها نصيب في مشاريع الكهرباء بالرغم من ان مشروع الباحة المركزي للكهرباء وكهرباء ترعة المركزية المجاورة لهذه المنطقة املنا في معالي وزير الصناعة والكهرباء كبير..

فايز عبد الحسين المالكي
جامعة الرياض

المشاريع الجديدة في بريدة.. أين هي؟

بلدية بريدة من البلديات الهامة في المملكة حيث تشرف على أهم مدن منطقة القصيم وقد استطاعت هذه البلدية ان تحقق الكثير من امال وتطلعات ابناء هذه المدينة الفتية الا ان هناك تسلاطات نود توجيهاها الى المسؤولين عن البلدية وهي:-

لماذا لاتنشر البلدية اسماء مستحقى المنح المبرحة ونودي الدخل المحدود بالصحة المحلية مثلا مثل البلديات الاخرى وذلك حتى يكون المواطنون على بصيرة من امرهم حيث ان الكثيرين منهم يراجعون البلديات لمعرفة حصولهم على ارض ام لا فتنشر الاسماء شيء ضروري فهل تنهج البلدية هذا النهج..

تلاحظنا ان تخطيط الشوارع بمدينة بريدة ياتي دائما عشوائيا حيث الشوارع ضيقة والإرصعة كبيرة ثم ناحية اخرى الدقائق دائما تتركز في جهة واحدة من البلديات بينما الجهات الاخرى تفقر الى هذه المرافق والتي هي

هذه المشكلة تحدث في تلفونات جلا بالجنوب

نحن اهالي منطقة جلا الواقعة بين ابها والخمس نعانى من مشكلة التلفونات من بداية تركيب الهاتف تلك المنطقة والمشكلة تتلخص فيما يلي: عند الاتصال يتم تدخل المكالمات واشتراك فيما بينها بحيث يصعب سماع مجموعة مكالمات في آن واحد مما يحدث عدم الاستفاه من المكالمات في الآونة الاخيرة أصبحت التلفونات الحارة متصلة بها ولكن بدون جدوى فالجرس لا يبق عندما تأتي مكالمه من جهة اخرى.

انقطاع الحارة احيانا وخاصة عند حدوث الامطار وذلك يعود الى عدم تنظيم مجموع خطوط التلفونات وابعادها عن امكن الخطر والخراب.

عبد الله محمد القحطاني

هذا الشارع بحاجة الى عناية سريعة من الامانة

ان حكومتنا الرشيدة ابدتها الله تسعي دائما لرفع مستوى التعليم في بلادنا العزيزة وتبذل الغالي والغلس في سبيل القضاء على الامية بجميع اشكالها المتعددة ومنذ ثلاث سنوات ونحن نطلب افتتاح مدارس في حي السلام وقد تطلبتنا وتكتينا في الصحف المحلية عدة مرات ولكن بدون جدوى علما ان هذا الحي يضم اكثر من ثمانمائة فله ماهولة بالسكان ولقد علمنا الكثير في نقل ابنتنا وابنتنا الى المدارس داخل الرياض ويطلع المسؤولين عن التعليم في بلدنا ان الاجراءات التي يوجد بها مدارس تعاني الكثير من المشاكل وضيق الوقت المتأخر المستمر عن الدراسة مما جعل الطلاب والطالبات في هذا الحي يسمون من الدراسة وذلك بسبب عدم وجود مدارس في هذا الحي.

لقد ودعنا علما دراسيا كله معاناة ومشاكل ونريد من وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات ان تنظر في موضوع هذا الحي بليجاد مدارس للبنين والبنات علما ان هذا الحي في بداية تخطيطه وجد اهتماما كبيرا من سمو الأمير محمد العبدالله الفيصل في تخصيص مراق متعددة مثل المدارس والمسجد والحدائق ولكن حتى الآن لم يتم الجهات المعنية بهذه المرافق باستلام ما يخص لها..

عبدالكريم العوده

حي الاشرفية بعنيزة بحاجة الى مكتبة عامة

شباب حي الاشرفية بمدينة عنيزة لهم أمنية يرجون من ادارة التعليم بعنيزة تحقيقها وهي ايجاد مكتبة عامة من المكتبات التي تقبها هذه الادارة به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة عنيزة ان تقبل اقتراحنا في ايجاد مكتبة اذ لا يمكن هؤلاء القراء من الذهاب اليها بسهولة اذ انهم بحاجة الى مكتبة يفتشون فيها وقت فراغهم خصوصا في هذه العطلة والتي بدأت مؤخرا والله الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف
كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد
عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

هناك في حي دايك عن طريق الحجاز شارع رئيسي يتفرع عن طريق الحجاز من امام مسجد جامع ابن دايك ويسمى هذا الشارع بشوارع «المواسير» حيث يمر شرقا حتى يصل الى خزان المياه ويوزع الشوارع الذي يقع جنوب موقف سيارات الحجاز.. هذا الشارع منذ سنوات يعاني من انعدام الاهتمام به حيث لم تقم الامانة برصفه او انقلبه علما انه يعتبر احد الشوارع الرئيسية في هذا الحي فنرجو من امانة مدينة الرياض الاهتمام بهذا الشارع وذلك برصفه وانقلبه وتنشيطه.. وعسى ان ترى ما يسر اهالي الحي في القريب واه الموفق.

احمد ابراهيم الخنيف

كلية العلوم الادارية

محمد ابراهيم العبيد

عنيزة

مساعد العقري

مطوب مهندس ميكانيكي

تعلن شركة الشرق الأوسط للتصنيع
عن حاجتها لمهندس ميكانيكي بمعدات
تصنيعية خبيرة لا تقل عن خمس سنوات
الرجاء إرسال الطلبات على:
مذكرة بريد ١٩ - الرياض ٩

يعلن: يوناتيد بنك لمد - الدمام

لعملائه الكرام ..
مع الرجاء التكرم بمراجعة أنه سيقتل
أولاً يوم الثلاثاء ١٤٠١/٨/٢٨ هـ
الموافق: ١٩٨١/٦/٢٠ م من الساعة
الرابعة إلى الساعة السادسة مساءً
وكمال يوم الأربعاء ١٤٠١/٨/٢٩ هـ
الموافق: ١٩٨١/٧/١ م
وذلك لتفصيل حسابات الودائع
وسحب ودائعها من فروعها العامة
صباح يوم الخميس الأول من شهر رمضان
المبارك ١٤٠١ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢ م

معرض
برسم الثقبيل

معرض برسم الثقبيل بأصوات
فندق شيراتون - جده ، بجانب فرع
بنك القاهرة السعودية .
مساحته ٦٠ مترًا مربعًا تقريبًا
وذلك لا ننقلنا إلى مكان آخر
نحن لمرغبة مراجعة المسئول بالمعرض المذكور

تعلن: شركة مصنع زامة للألبوم
عن إتمام خدماتها كالتالي:

السيد / جوردون سميدث



« البريطاني الجنسية »
وأه سيصدر البلادها تأييداً بشدة
مخرج بدون عورة .

فصل كل من له عود على المذكور مراجعة السيد
إدريس ليس شيخ الدين ها قد تم
١٩٨١-٢٢ - الرياض والسيدة / راسم سليمان محمد
ها قد ١٩٨٠-٧١٣ - الرياض فصول أسبوع من
نشر هذا الإعلان وسوف لن تكون الشركة مسئولة
عن أي مطالبه بعد هذا التاريخ .

بإذن
الله

الأخذية الوطنية



أجود أنواع
الأخذية
أشعة وغتر
منارة
أرقى الكواقي
بأنواعها
مشالح وعقل وملابس داخلية
من « عبير » المسنة المنيرة وعطر العود
يسعدنا نشر بيعكم واقتنائكم اللباس الوطني
الرياض مركز الصانع التجاري بالبحراء ٥٨٨٥٦ ٤٠٥٨٨٥٦

خطوط عري للملاحة

ORRI NAVIGATION LINES

يسر خطوط عري للملاحة أن تعلن للجميع أنه
ابتداءً من ١٤٠١/٨/١٨ الموافق ١٩٨١/٦/٢٠ م
ستنقل مكاتبنا من عمارة الزامل

إلى عمارة خطوط عري للملاحة بجي الطيشي

وعليه - نرجو الاتصال بنا على العنوان الآتي :

عمارة خطوط عري للملاحة شارع الملك خالد
مقابل الكعكي كولا

تليفون : ٢٩٨٠٩ ، ٨٣٤٨٤٦٩ ، ٨٣٤٦٦٤٤ ، ٨٣٤٥٧٦٢
تلكس : ٦٠٠٥٢ عري إس جي
صندوق بريد رقم ١٥٠٤ - الدمام
برقيا : غري لانز - الدمام



absorba poron

My Baby

كل ما يلزم طفلك من الميلاد وحتى المراهقة
تجدونها لدى

جدة - طريق المدينة - تليفون ٦٦٩٣٢٨٠
جدة - الشرفية - تليفون ٦٤٢٠٥٩٤
جدة - مركز الساند التجاري - تليفون ٦٥١٧٦٥١
جدة - مركز صحاري - شارع فلسطين
مكة - شارع الستين - تليفون ٥٤٤٥٨١٣

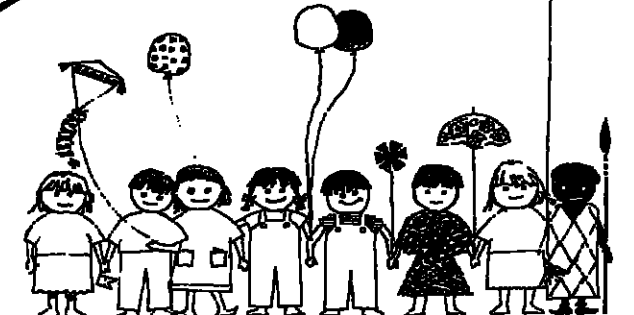
كل شيء للطفل

جدة - طريق المدينة

تليفون ٦٤٢٢٧٨٧

أرضي شركات العالم

absorba poron



هذا المشط الجميل
مجاناً مع كل قاروره
من شامبو دوپ

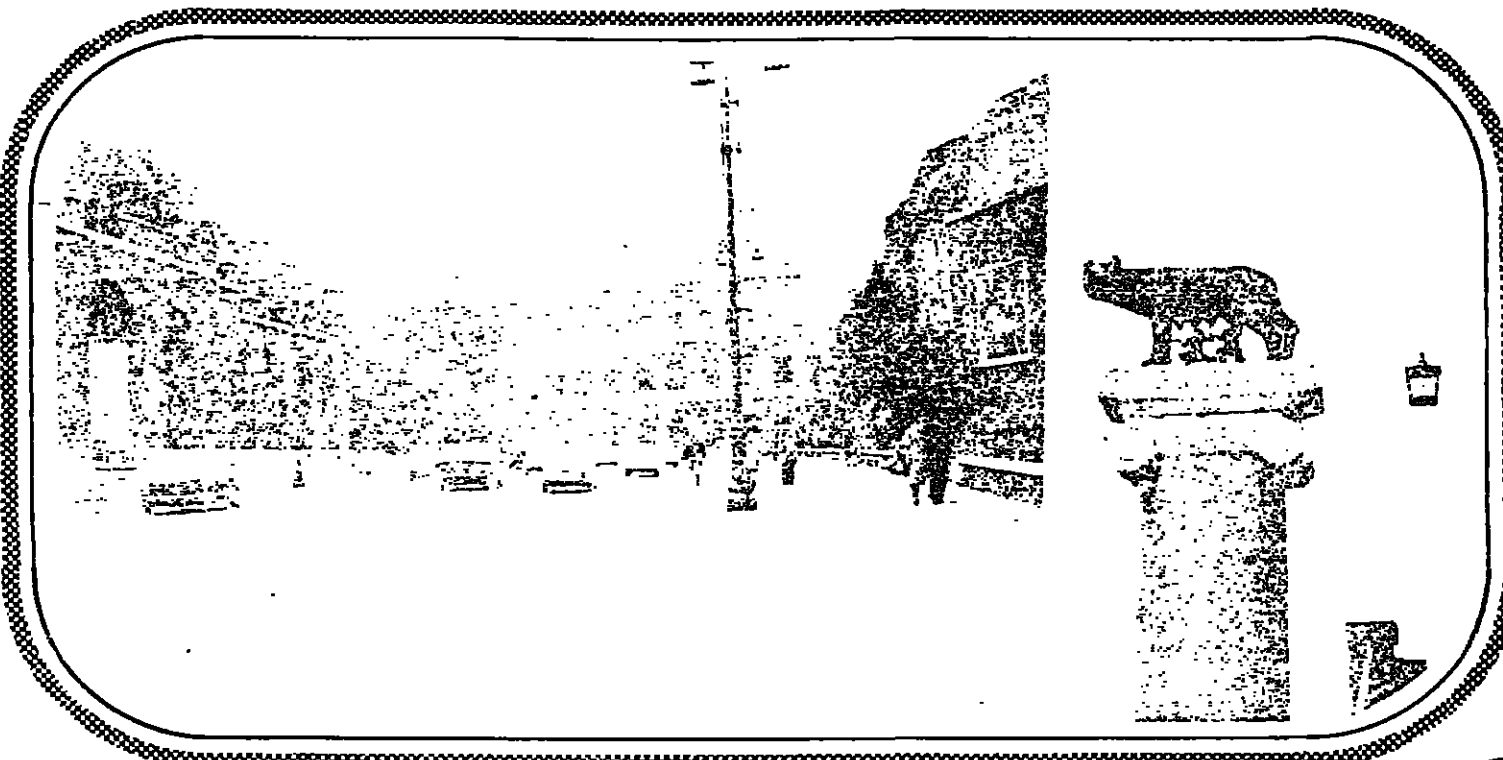


دوپ الشامبو الأكثر مبيحاً في فرنسا

شامبو دوپ بالببيض للشعر الجاف .
مركب بطريقتين فريدتين ومن عناصر
كلها طبيعية . فهو فعال ولطيف ، يستعمل
مرة بعد أخرى ليمنح شعرك النعومة
واللمعان وسهولة التسريح .
دوپ ، متوفر أيضاً بالزيت للشعر
العادي . وآخر مستخرج من الأعشاب
للشعر الدهني .

الملايين في فرنسا تستعمل دوپ بانتظام .

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية
شركة باسج التجارية
جدة . الطائف . الرياض . الدمام



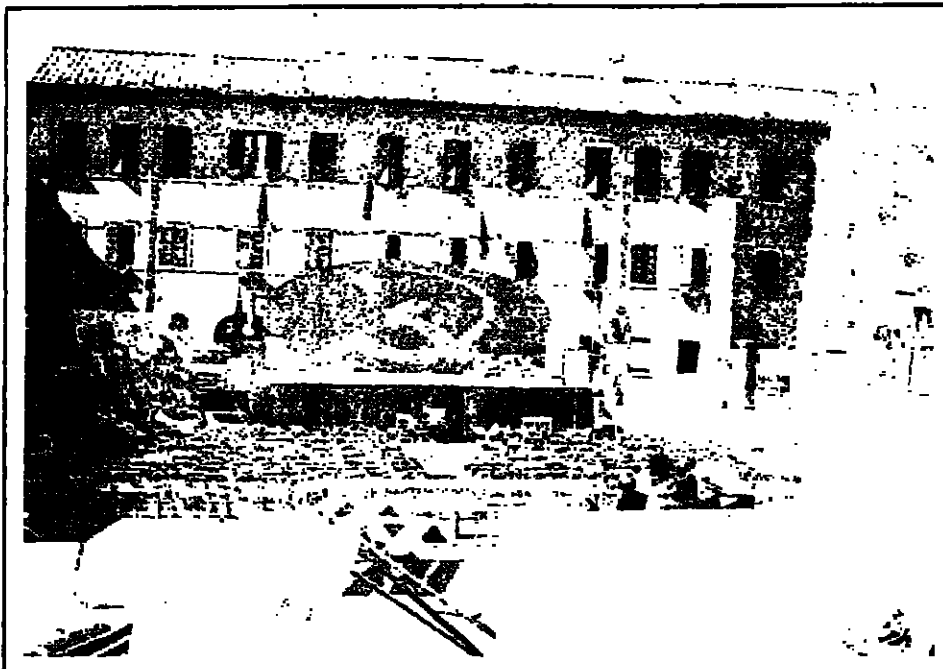
هذا العالم الى اين..؟

ايطاليا تمكس وجه العالم الذي يرقص مذبوحاً من الألم

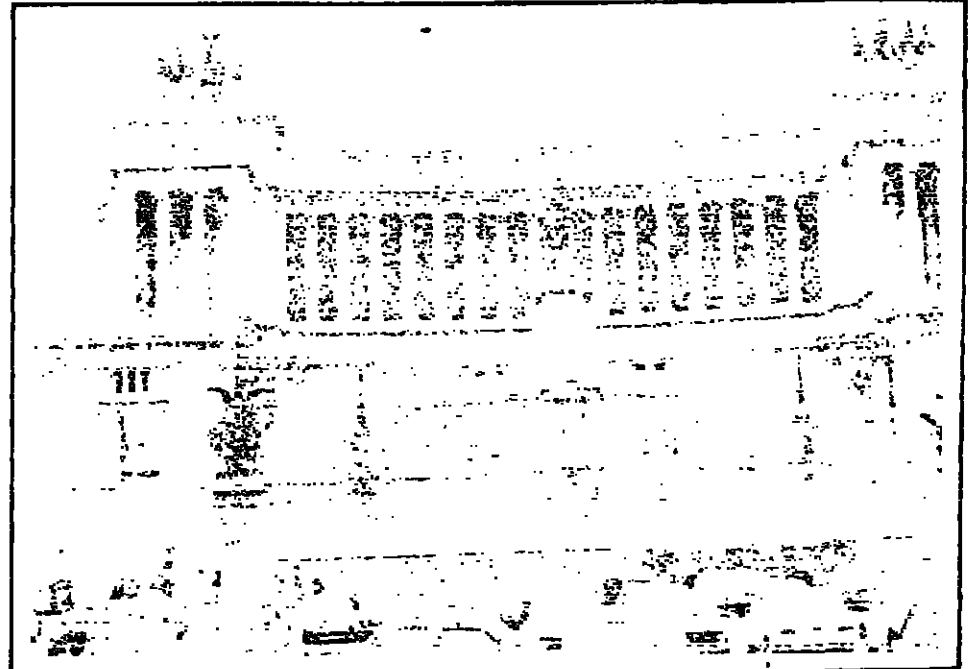
● بمكالمة كاذبة من أحد المضربين قفزنا من الطائرة ولم نجد جرعة ماء لولا جهود مدير السعودية



□ المواطن الإيطالي يسعى لكسب قوته ولكن جهات في ظل الاضطرابات.



□ قفص عن الشيوعية وراء كل الاضطرابات



□ الفن الاصيل في روما

العرب.. وتظهر تناقضات العرب هناك على شكل صحف عربية مختلفة الاتجاهات والآراء والميول أو فنلاند «التوميل»!!

وهذه الصحف (تزين!!) واجهة كاشفة من واجهات كاشف ينتصب على أحد أرصفة هذا الشارع ويأتي العربي لهذا الكشك فيجمع تشكيلة مختلفة الألوان والروائح من هذه الصحف ويلفها بخد خفية أن تراه (عيون) الانظمة فيكون مادة دسمة لتقاريرهم وسيبسا لتريقتهم الى رتبة أعلى ويسعى الى اقرب كرسي في مقهى باريس أو مقهى دوني أو غيرهما من المقاهي ويلقي بجسده المتعب ويبدأ القراءة حتى يصاب بالغثياني.. ثم يترك هذه الصحف على نفس الكرسي ويطلق ساقليه للريح ويستقل اقرب سيارة اجرة ليخرج الى الشاطئ القريب من روما ليتنشق الهواء بعد أن كان يخنق من حرارة الجو في روما ومن سخافات بعض الصحف العربية التي تحاول تكريس الخلافات والشقاق بين الدول العربية لمصلحة أعدائها..

وعلى الشاطئ يصدم باستعراض الإيطاليين وخاصة الرجال لأجسامهم بشكل ترجسي قبيح.. فتجد أحدهم كالطاووس يزين صدره بالسلاسل الذهبية وهو لا يجد في النهاية إلا ثمن صحن الاسبيكتي لتكونها أرخص وجبة يمكن تناولها في ظل البطالة والأزمات الاقتصادية التي تعاني منها إيطاليا بسبب الاضرابات والاضطرابات والعنف والسلب والنهب الذي يجعل السائح يفكر ألف مرة قبل أن يضع إيطاليا ضمن محطات رحلته الصيفية.. وإذا اضطر لذلك تراه يتأبط مخففته على صدره ويثقل ويمينا وشمالا حتى يصل للفندق فلا يخرج منه إلا الى المطار إذا لم يكن هناك اضراب في الطريق الى المطار أو في المطار نفسه!!

الركاب قبل صباح الثلاثاء حيث يبدأ جميع العاملين في مطار روما اضرابا عاما لا سبيل معه للخروج من إيطاليا قبل مدة لا يعلمها إلا الله.. وفعلا تم ترتيب السفر بمكاملة مع العمليات في جدة ولندن حيث توقفت رحلة كانت في طريقها من لندن الى جنيف ثم الرياض وحملت الركاب الذين ضاقوا ذرعا - حتى غير السعوديين منهم - بالاضرابات والقتال والعنف في كل انحاء العالم.. ولذا فقد أسرعوا بالعودة الى بلد الأمن والأمان والهدوء.

ولعل من زيادة شوقي للعودة الى ارض الوطن أن تحدثت عن هذا الجزء قبل الحديث عن العرب في روما.. مع أن حكاية العرب هناك لا تختلف عن حكايتهم في لندن أو باريس أو أي عاصمة تستقبل أبناء الضاد الهارين بنقائضاتهم وخلافاتهم ليتنصروا غسيلهم في زوايا المقاهي المنتشرة على جوانب شارع فينتو الذي أصبح يعرف بشارع

الابتسامة وظهرت علامات الارتياح بعد أن ابتعدوا عن الطائرة وابتغوا بأن مكاملة قد وردت بوجود قنبلة في الطائرة.. وانتقل الجميع الى صالة المطار وبعضهم قد تركوا حتى جوازات سفرهم إذ الحياة أهم من جواز سفر سيصدر بديل له بلا شك.. وتلفت الجميع بحثا عن شربة

ماء تطفيء لهيب الذعر وهول الموقف فلم يجدوا أن من معظم مطاعم المطار مغلقة بسبب الاضراب وحاول مدير الخطوط السعودية في روما السيد يعرب حافظ اقتناعهم بفتح إحدى قاعات الدرجة الأولى التابعة للخطوط الإيطالية فلم يستطع ولذا شعر عن ساعديه وأخذ ينقل المياه بنفسه

للكباب مما كان له الأثر الطيب في نفوسهم.. ثم بذل جهدا آخر لجلب الطعام لهم وكذلك استرداد حاجاتهم التي على الطائرة.. وبعد ذلك بدأت عملية البحث عن وسيلة لسفر هؤلاء

بقلم: علي الشدي

يعلن عن السبب الحقيقي لعزلتنا لمطار روما بل مرك للمضيفين والمضيفات مهمة طمانينة الركاب بأن هناك خللا بسيطا ولاداعي للاضطراب.. ولو علم الركاب بالسبب الحقيقي لتسكروا مقاعدهم وتجمعوا عند أبواب الطائرة انتظارا للخروج مما يزيد الأمر تعقيدا.. لكنها كانت مفاجأة حينما وقفت عجلات الطائرة وفتحت الأبواب ونزلت وسائل الانزال للخروج في حالة الطوارئ.. وإذا بالمضيفين والمضيفات يدعون الركاب للخروج عاجلا من الطائرة وترك امتعتهم اليدوية خفية أن تؤخر خروجهم.. وعقدت المفاجأة الستة الركاب فلم يصرخ أحد على الرغم من وجود بعض النساء والأطفال.. وتنفس الجميع الصعداء وارتسمت على وجوههم

الآنين الماضي.. والحكاية على ما يبدو أن أحد المضربين أراد أن يزيد الأمور ارتباكاً في المطار فسحب اقرب تليفون وأعطى اخبارية كاذبة عن قنبلة في الطائرة التي كنا فيها بعد القلاعها بنصف ساعة.. وكان قد فعل ذلك بالنسبة لعدد من

الطائرات. وطبعاً البرج ابلغ مضمون المكالمات لكابتن الطائرة الذي لم يكن لديه من خيار إلا العودة عاجلاً حتى ولو أن احتمال صحة ما ذكر هو صفر في المئاة.. لكن المخاطرة بأرواح أكثر من ١٥٠ راكبا لم تكن واردة على الإطلاق!! وقفزنا من أبواب الطائرة على سلام الانزالق للطوارئ.. نظراً لعدم إحضار السلام العادية بسبب الاضراب ولوقوف الطائرة بشكل اضطراري في مدرج بعيد جداً.. ولعمل السرعة أيضاً ولم تستغرق عملية خروج جميع الركاب من الطائرة دقيقة واحدة.. وكان تصرف كابتن الطائرة واسمه طلال ملكي، جيداً جداً حيث لم

هذا العالم الى اين..؟ سؤال مطروح هذه الأيام ويلاحق بعد موجة العنف والقتل والاضرابات والاضطرابات في أنحاء عديدة من العالم!! تلك الموجة التي لم تعد موجة للزعماء فقط بل ضد المواطنين العاديين الأبرياء الذين لا حول لهم ولا قوة!!

ولعل إيطاليا تمثل وجه هذا العالم المضطرب.. بكل تناقضاته.. فهذا البلد الأوروبي تصنيفاً على الخريطة والعربي ملامح وفوضى وضجيجاً.. والأصل تاريخاً وتراثاً وفناً هو الذي أطلق مقطوعة العنف تعزفها الألوية الحمراء.. كما أطلق مشاهير الفنانين في مختلف أنواع الفنون التشكيلية والتعبيرية والأوبرا والعمارة.. بدءاً بمايكل أنجلو وبيوتارو دافنشي ومروراً بصوفيا لورين ولولو بريجيدا وانتهاء بدلييه دي لازارو التي أرادت أن تساهم في اشاعة القتل والعنف فمطلت في فيلم اسمه ثلاثة رجال يرسم القتل..

وبسبب هذه التناقضات التي لشرنا إليها فلذلك في إيطاليا وفي روما بالذات تشتم رائحة التاريخ معجونة بالدم والعنف.. والفن الاصيل!! ولذا استغرب أن ترقص روما في المساء اللهم إلا إذا كانت كالرقص يرقص مذبوحاً من الألم.. ولعل ما يزيد المشكلة تعقيداً في إيطاليا هي تلك الاضرابات التي تاكل الإيطاليين كما ياكلون هم الاسبيكتي ببراعة ومهارة وشطارة يحسدون عليها.. فالاضراب موجود يومياً وأكثر اسكناً توجد الاضرابات هو المطار حيث يدخل الناس بجيوب مليئة بالعملات الصعبة التي ترتفع قيمتها بغير ما تنحدر قيمة الليرة الإيطالية نتيجة الأزمات الاقتصادية بلعل هذه الاضرابات.. ولقد ذكرت المطار لاني وغري قد تضربنا بشكل مباشر من اضراب جزئي بمطار روما يوم

فقد لوحات سيارات

٣٨٩٤٨٠
٥١١٦٤٩
٤٠٤٢٠٣
٠٢٣٦٨٦
٠٣٨٢٥٧

تعلن المؤسسة العربية للهندسة والمقاولات عن فقد لوحات سياراتها نقل السعودية.. المؤسسة أرقامها بالمع...
وترحبهم جميعها سائر المودراتين أو الزعماء
بمعلومات ٠٤ ٤٦٤٥٥٠ - الرياض.. ولم الشكر

تنبيه هام

من مخبرة وصنع المينوم الديوان بالزلفي

يعان كل من: علي عبد الله النصار وصالح الميرحم الحبيسة.. أصحاب مخبرة وصنع المينوم الديوان بالزلفي.. بأنهم حسابات متآمرة جبراً عند بعض المواطنين من محمد جمال الكرام.. لذا نوصيهم ٥٠٪ من المستحق والباقي بعد مضي شهرين من تاريخ إحصائته.. ولذا سننظر آسفيه بانتظار الإجراءات النظامية منهم ضماناً لحقوقنا.. والله الموفق

أصحاب مخبرة وصنع المينوم الديوان
صالح عبد الرحمن الحبيسة/ وعلي عبد الله النصار

تحذير

تعلن الشركة السعودية للمقاولات والانشائية عنه هروب مستحقين الديوان محمد بن رزبة عبد اللطيف البنتسية والمنتشرة صورته أعله.. يرجى الجواز ٥٨٩٢٥٨ بعد إحصائته مروج نوافي كم يرجى من يعرف عنه عن شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة.. أو الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٤٧٨٨٨٧٠ / ٤٧٨٨٧٠٠
وتحذر الشركة منه التقا من معه.. ومن يستتر على أي من العقود المطبقة قانونياً

تيم
افضل مرطب
بطعم الليمون والحامض الطبيعي

٧

٧

بنعومة الحرير الى بانكوك



شعار الخطوط الجوية الدولية المحدودة

مساء كل يوم أربعاء وخميس وسبت على طائرة دي سي ٨ الخدمة

للإستعلام اتصل بوكالة العامون ... جدة ٦٦٩٣٣٧٦ - ٦٦٩٣٣٥٢ - ٦٦٩٣٣٧٤ الرياض ٤٧٨٧٤١٢ - ٤٧٨٧٢٢٥ - ٤٧٨٧٢٢٧ الطهران ٨٦٤٧٢٢٤ - ٨٦٤٧٢٢٥

ميركي

نجم الطالبي: خال عبد الرحمن الواصل من الصف الخامس إلى الصف السادس الابتدائي بتقدير ممتاز ... ونجوى الطالبة: أسماء عبد الرحمن الواصل من الصف الثالث إلى الصف الرابع بتقدير ممتاز ألف مبروك وعقبك الدكتوراه

شمع البتيتا الأصلي

قطن ١٠٠٪

ORIGINAL BATISTE YASHMAGH COTTON 100 %

يوجد لدى
الرياض: تليفون ٤٠٣٨٣٧٦ (٠١)
جدة: ٤٠٣٨٣٧٦ (٠١) / ٤٠٣٨٣٧٦ (٠١)
التميم والاسعار محروقات

استراحة النخيل

من أجل راحتكم
وتأمين جوازاتكم

أرقام التلغونية الجديدة في خدمتكم
اتصلوا هاتفيا على الأرقام

٤٤٢٠٨٠٦ - ٤٤٢٠٩٦٦ - ٤٤٢٠٩٦٦ - ٤٤٢٠٨١٠

الرياض - الناصرة - ص ٧٨٧ - ٧٨٧ - ٧٨٧ - ٧٨٧

تحذير

تعلن استراحة النخيل بالناصرية بأنها قد منحت مكفولها السيد **جلال ياسين خريز** (سوري الجنسية)

جواز سفر رقم ٤٦٣٧٧٨ تاريخ ١٤/٥/١٩٨١ م
تأشيرة خروج برونه عودة رقم ٨٠٩٣ تاريخ ١٤/٨/١٤١٥ هـ

والاستراحة تحذر الغير من التعامل معه وتزعمون يعرف عنه شيئا الا احتمال بها على المكفول رقم ٤٤٢٠٨٠٦ وشكرا ٩

ميركي

نجم الطالبي: در عبد الله محمدي من السنة الأولى إلى السنة الثانية الابتدائية بمدرسة عريقة بتقدير ممتاز ... نجانينا وعقبك الدكتوراه

ميركي النجاح

نجم الطالبي: تركي خالد يوسف من السنة الثالثة إلى الرابعة ابتدائية - من مدرسة دار الحكمة الأهلية

لناج شقيقه / وليد خالد يوسف من السنة الثانية إلى الثالثة ابتدائية في مدرسة دار الحكمة الأهلية ألف مبروك وعقبك الجامعة

فقد جواز سفر

تعلن مؤسسة موهرة الجواز عنه فقد جواز سفر مكفول رقم ٥٨ ١٦٨ تاريخ ١٩٧٦/٧/٢١ باسم المهندس / فريد محمد حامد الحفناوي - المصنف البشري - أضافه رقم ٢٤٧٤٣ تاريخ ١٤١٢/١٢/١٤ وذلك عندها كان يراجع جوازات الرياض برقم ٤٧٠ ٢٥٠ أو ٤١١٠٦ تاريخ ٤٧٠ ٢٥٠ وله الشكر

مفاداة نهائية

تعلن شركة الغنام للتجارة والمقاولات عنه سفر مكفول رقم ١ علي أحمد محمد سلطان - باكستاني - جواز نهائية برقم ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ تاريخ ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ - ٤٠٤٢٦ وله الشكر

راول كيرلي

٤٧ أفينو الاوبرا
باص - ٧٤٩ ٠٥٠
تلفون: ٧٤٩ ٠٥٠

TAX-FREE SHOP

عطورات
سراقات
فراغات
فرصات نهائية
هيايا
التي

● يعلن السيد / ناصر بن عباد بن إبراهيم ابطين في رغبته تعديل اسم العائلة من ابطين الى ابويطين واسم الشهادة الى حسين بحقيقة نفوسه رقم ٤٩٩٦ في ١٣٩٦/٣/٢٥ سجل حوطة بني تميم ليصبح اسمه كالاتي: ناصر بن عباد بن إبراهيم ابويطين الى حسين بن له معارضة مراجعة احوال الرياض في مدة الفصل شهر من تاريخه والمعلومية جرى الاعلان وشكرا

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن / عبد العزيز سعد سليمان العجاني مفيدا ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ١٣٠٠٩٥ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٥ سجل حوطة بني تميم من تاريخه من يرضى من يرضى عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخطائها او العبث بمحتواها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون

● تعلن مؤسسة التفسير الزراعية بالرياض عن فقد سجلها التجاري رقم ٥٣٣ الصادر من ادارة السجل التجاري بالرياض بتاريخ ١٣٩٨/١١/٢١ هـ جراء من جهه يتصل بها على ٤٧٨٥١٣٠ - ٤٧٨٥١٣٠ هـ بالرياض وله جزيل الشكر

الآن في مدينة الرياض..

الخلخال

Les charmes des Anklet

إفنتاج بونتيك

الخلخال

Les charmes des Anklet

شارع المتنبي - المزل - الرياض - تلفون: ٤٧٧٨٩٨٢

أزياء - أحذية - إكسسوارات - عطور - هدايا

إخراج: كبرى دور الأزياء الفرنسية



□ العاهل المغربي الملك الحسن الثاني □

خضرم خاص للناجحين

فرفيزا

تضع فرقة موسيقى
الناجحين يدركون





FARFISA

العالمية

للألكترونيات

الطبر - ٨٦٤٥٩٧٨ - الرياض ٤٤٤٥٢ - جبهة ٩٠٩-٦٤٧٤٩

العلاقات بين المغرب والجموعه الاوربيه
 تطبقها في نطاق الاتفاقيه التي ابرمت سنة
 ١٩٦٢ وكانها مطلب باحترام خصوص هذه
 قية.
 ومع كمال الاسف منك اجراءات تتبع وتتخذ في
 وجه السوق الاوربيه المستهدفة التي تعد من
 هذه الاتفاقيه مثلا منك تبخير هذه الزمنية
 يمكن للمنتوجات الصناعية ان تصير خلالها الى
 وهناك ايضا مجموع من الاجراءات التي تعد
 حجم صائر التاخير لسوق الاوربيه المستهدفة. ان
 يتحقق بالمساعدة المالية اعطاك انها ليست من
 في لوجية تستحق ان تذكر لان حجم المبادلات
 بحدان في السوق

هوذا من الامم

فریدہ ایروس حسن بن ابراہیم فلمیان، نازک محمد المعتصم مدنی زکری۔



استعداداً للبطولة العربية القادمة .. اتحاد ألعاب القوى يقيم معسكرين للمنتخب في الرياض وتونس اختيار ١٣ لاعباً للمشاركة في مهرجان الشباب برمشو



مدينة حائل في شهر شوال القادم وايضا ترشيح محاضرين لتلك الدورة والتي تنظمها ادارة الاتحاد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وكلف الاتحاد الاستاذ عبدالله الديني عضو الاتحاد بالسفر الى تونس لعمل الترتيبات اللازمة لاقامة المعسكر التدريبي لمنتخب ألعاب القوى في تونس بعد شهر رمضان استعدادا للبطولة العربية القادمة في تونس..

في مدينة الرياض استعدادا للبطولة العربية التي ستقام في تونس وقد تقرر اختيار ثلاثة عشر لاعبا من نفس المعسكر ليشاركوا في مهرجان الشباب العربي الذي سيقام في العاصمة السورية خلال شوال القادم وتم الاطلاع على خطاب الشؤون الرياضية بشأن ترشيح الرياضي المثالي في ألعاب القوى للعام الماضي..

واضاف الاستاذ عبدالله السحيباني: انه تم ايضا تكليف اللجنة الفنية بالاتحاد ترشيح مدربين وطنيين للمشاركة في الدورة التدريبية التي ستقام في تونس.

● كتب/ عبدالله المنيف... عقد امس الاتحاد السعودي لالعاب القوى للهواة اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد وذلك في مكتب سموه بوزارة العمل.. ومن نتائج هذا الاجتماع

تشكيل اللجنة الأولمبية الكويتية



اسفرت نتائج انتخابات اللجنة الاولمبية الكويتية والتي تم الاعلان عنها مساء يوم امس عن فوز الشيخ فهد الاحمد الرئيس العام للجنة ممثلا عن (اتحاد كرة القدم) وفوز العقيد عبد الحميد الحجي بمنصب نائب الرئيس (اتحاد السباحة) عيسى عبدالله الدخيتي امينا للسر العام عن (اتحاد ألعاب القوى) دسمان بخيت امينا للصندوق

هذه الاندية تواقع لاعبيها

اصدر مكتب رعاية الشباب بالوسطى قرارا باعتبار تواقع لاعبي عدد من الاندية حرة للموسم الرياضي القادم بحيث يحق لأي لاعب التسجيل في النادي الذي يرغبه.. وهذه الاندية هي النصر - الشباب - الرياض - مرغ - الشرق - التوحيد - الدرعية.. وذلك بالنسبة للاعبين الدرجة الاولى.. وكذلك اندية النصر - الشباب - الرياض - الدرعية - الشرق - التوحيد على مستوى الشباب واندية - النصر - الشباب - الرياض - الدرعية - الشرق - التوحيد .. وذلك خاص بالاعبي درجة الاشبال هذا بالنسبة للاعبين المسجلين في كتوفات فرق الدراجات... وايضا بالنسبة للاعبين الاندية القليلة - الشباب - الشرق - الدرع - التوحيد - العرض - عفيف - ثهالن - حصده - الرطوي - درجة اولي - واندية الشباب - التوحيد - كميث - الدرع - ثهالن - عفيف «شباب» .. وايضا - الشباب - حفر الباطن - التوحيد - العرض - حصده - الدرع - ثهالن - عفيف «اشبال».. وهؤلاء اعتبرت تواقع لاعبي الاندية والمسجلين في ألعاب القوى «حرة» للموسم القادم.. وتم شطب فرق السباحة بنادي الكوكب.. واعتبر تواقع لاعبيهم حرة.. وكذلك اعتبار تواقع لاعبي الجيمناز بنادي العرض حرة ايضا..

الشامي يلتقي امس باعضاء لجنة الثلاثي العربي

استقبل الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة بمكتبه ظهر امس لجنة اعضاء منتخب الثلاثي العربي للسباحة والرمية وركوب الخيل.. وقد تحدث الاستاذ الشامي في هذا اللقاء الى اعضاء المنتخب وطلب منهم مضاعفة الجهد من اجل تحقيق نتائج جيدة ومستوى مشرف في هذه المسابقات.

جاسم يعقوب يتسلم حذاءه الذهبي!



تم تسليم الحذاء الذهبي لنجم الكرة الكويتية والخليجية وهداف العرب جاسم يعقوب من قبل مجلة الوطن العربي وذلك عقب انتهاء مباراة الامس بين منتخب الكويت وقطر العسكريين.

شيلي تؤكد جدارتها في الوصول لنهائي كأس العالم..

اختتمت شيلي وباراغواي يوم الاحد للمضي تصفيات المجموعة الثالثة لدول امريكا الجنوبية حيث اكدت شيلي جدارتها بتسجيل المجموعة واللعب في نهائي كأس العالم بيسبانيا العام القادم وفازت ٢/٠ صفر.. وارتفعت ثقافتها الى سبعة دون ان يدخل شيليا اي هدف.. والمعروف ان شيلي دخلت المباراة وهي ضامنة الصدارة وذلك لانها جمعت ٥ نقاط من مبارياتها السابقة بفوزها على الاكوادور وباراغواي وتعادلتها مع الاكوادور في مباراة الذهاب.. وبذلك تتقدم شيلي الى البرازيل وتصبح ثاني دولة في العالم تحصل لنهائي كأس العالم بالإضافة لاسبانيا والارجنتين.. والطريف ان الدولة الثالثة في العالم ستكون ايضا من امريكا الجنوبية وذلك لان تصفيات المجموعة الوحيدة المتبقية لهذه القارة ستقام في نهاية يوليو القادم حيث ترشح الدوائر الأرجواي للفوز بها..

الخرشي يجتاز الخامسة!



تمت ترقية مدرب الهلال محضد الخراشي مايو هالة الى المرتبة السادسة على وظيفة مشرف رياضي ببيوت الشباب.. تهللنا.. وعقب الخامسة عشرة..

منع الحكام من إدارة أكثر من لعبة جماعية وأخرى فردية

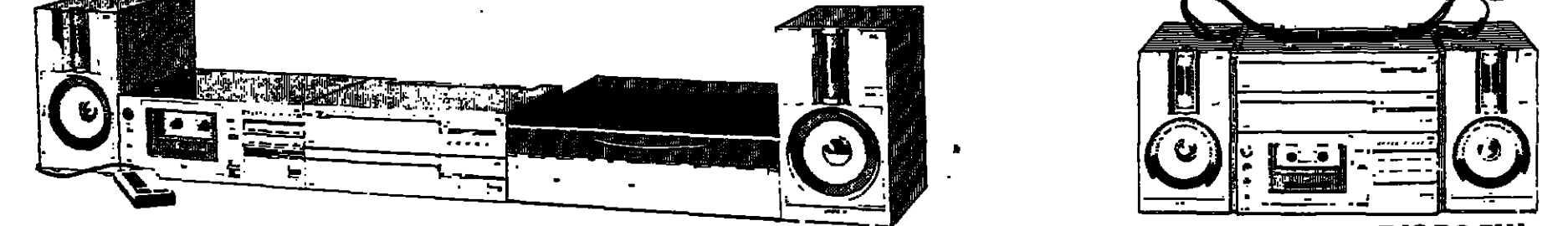
● كتب - محمد الحميدان.. اصدر امس معالي الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة ابراهيم العنقري قرارا يحظر قيام الحكم بالجمع بين تحكم اكثر من لعبة جماعية واحدة واخرى فردية وذلك اعتبارا من الموسم الرياضي ١٤٠١/١٤٠٢هـ.. كما اعطى القرار للحكم حرية اختيار الألعاب التي يرغب تحكمها والزام مدراء المراكز الرئيسية والفريقية بضرورة اخطار ادارة الشؤون الرياضية بالقرار.



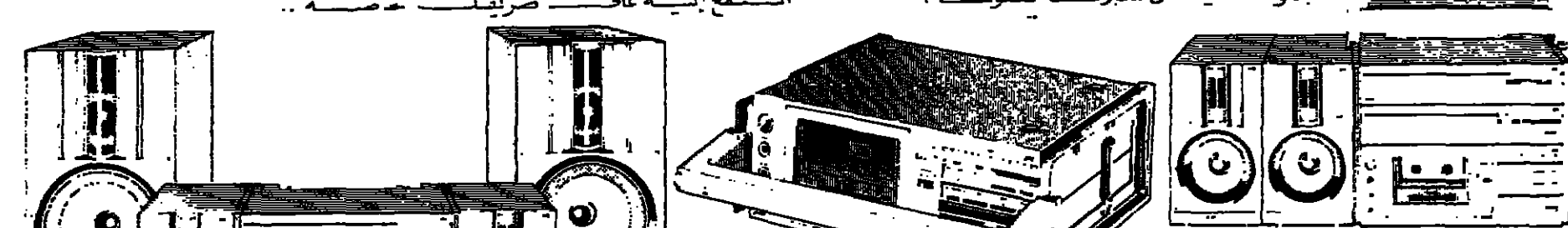
مؤسسة البوروس للتجارة والمقاولات... تلتزم من مرفقها بمرحلة الفنية والأدبية اسماهم... محمد نسيب المنار... اسماعيل حسين العياضي... ياسين علي احمد... نشرية خريج بروت حرة... يرجى عدم نشر او طبع او اذاعة على الملأ من مراجعة المؤسسة خلال اسبوع... على عونا المار بمرحلة الادبية المرفق هاتف ٤٧٢٥٠٩ ص ٧٩٤٠ الرياض

اسمع

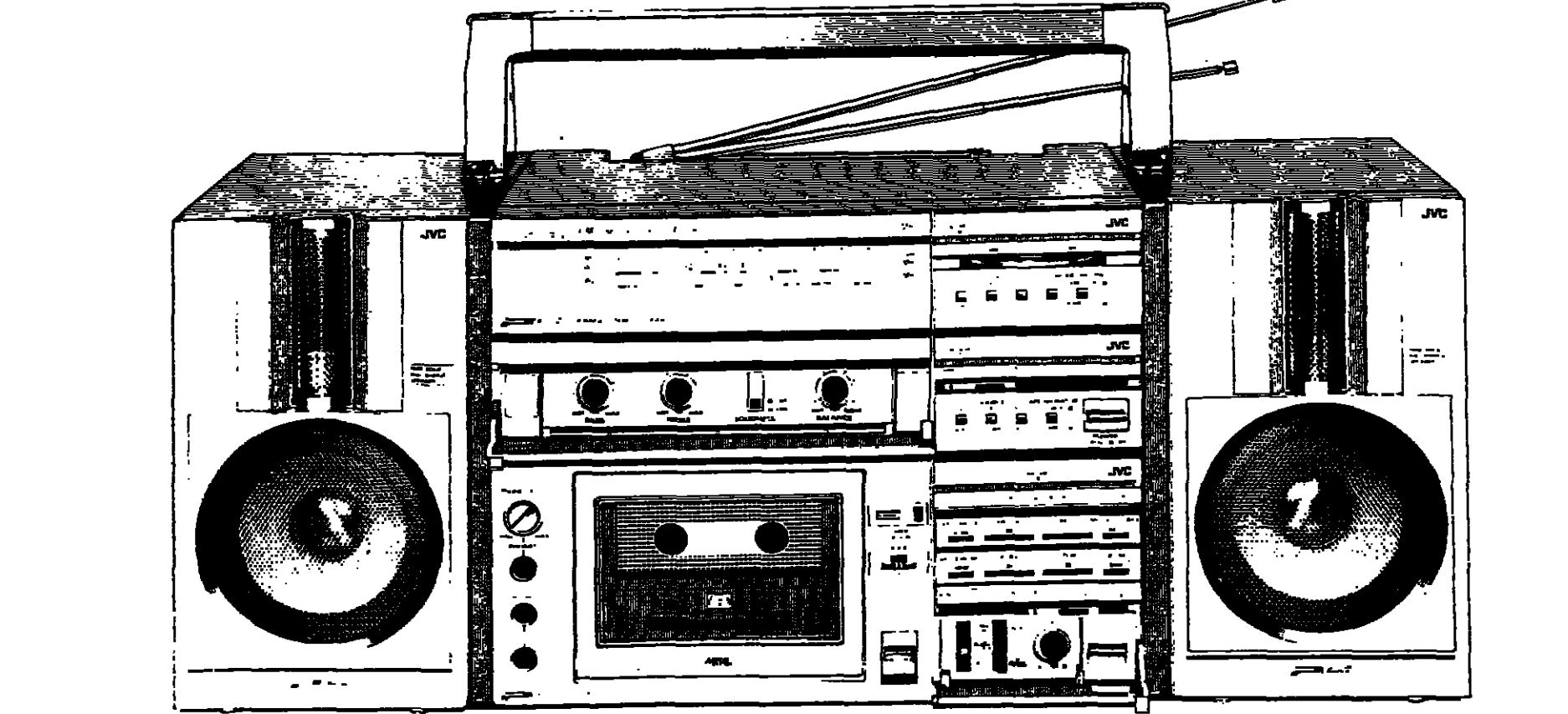
اسمع واستمتع بعصر الموسيقى الجديد مع PC-5W الجهاز المركب النقل من J.V.C



إذا ارتأيت زيادة التحكم.. فمتناول ذلك وحدة اختيارية للتوجيه عن بعد.. انزع سطح الكاسيت.. وبواسطة سماعتين رأس.. تفرد بمقمة ذاتية خاصة بهذه الوحدات.. يتألف للتلقي جهاز.. متكامل ثقالب من سيريور أديتو كاسيت ذوقونية فائقة.. يتضح أن يتقل معلل إنف أوت مكان.. إنف للنج في سيارتك.. علف من مركبك.. أوبكل باضة تحبون معلل في كافة أنحاء المنزل.. مع JVC PC-5W بمقدورك أن تستمتع بالموسيقى كما تشاء.. وحيث تشاء.. استمع إليه علفن طريقك الخاصة..



استمتع إليه على طريقك الخاصة.



ج. في سي PC-5W PORTABLE PORTABLE COMPONENT SYSTEM شتيد العجو للتجارة



الزهرية .. نجم المنتخب العسكري يوقع في كسوفات الهلال



تم صباح يوم امس بمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى تسجيل اللاعب محمد الزهرية في كشوفات الفريق الاول بنادي الهلال لكرة القدم...

واللاعب الزهرية احد اعضاء المنتخب العسكري السعودي ولعب رأس حربة.. وقد مثل المنتخب في مباراته الحادية مع منتخب الجزائر.. ويمنع بهرات عليه ويملك الاستعداد الجيد ومواصفات المجهود المعتدل ويبلغ من العمر ٢٠ سنة ولم يسبق له ان مثل اي نادي.. انما كان يلعب للفريق...

سوف يسجل في كشوفاته لما يتمتع به من مواصفات جيدة.. اخيرا.. لقد سجل.. اللاعب في الهلال بمحض ارادته!!!!

في بطولة السويد الدولية.. الخليج: فوز وهزيمة.. والأهلي: فوز في أول لقاء

السويد - موفد - الجزيرة - احمد البهش - بدأت صباح يوم امس مباريات البطولة الدولية لكرة اليد والتي يتخلها نادي «أبيدال» وصرف عليها الاتحاد السعودي لكرة اليد ويشتره فيها ٢٤٠ فريقا منها ٢٠٠ فريقا من السويد واربعة فرق من اهلية من السويد وتشمل البطولة على خروج السويد تمثل خمس دول هي المملكة العربية السعودية، الدانمارك، النرويج، نيوزيلندا، ألمانيا الغربية التي تشترك بالفريق واحد وتشمل البطولة على خمس درجات هي تحت سن ٢١ سنة تحت سن ١٩ سنة تحت سن ١٧ سنة تحت سن ١٥ سنة تحت سن ١٣ سنة تحت سن ١١ وتقام مباريات البطولة على النظم الثلاثين ملعب منها أربعة ملاعب ملعبة والبقية حشيش طبيعي مزروع وقد قسمت فرق كل مستوى الى مجموعتين يضم بعضها اربع فرق والاخرى خمس وتتبع كل مجموعة بطريقة نصف الدوري ثم يصعد الى الدور النهائي الاول والثاني من المجموعات التي تضم ٤ فرق والاول والثاني والثالث من المجموعات التي تضم خمس فرق.

هذا وقد لعب فريق الخليج من المكنة مساء امس الاول مباراته له ضمن مجموعته كانت الاول مع فريق نعيم سعد وفتحى كميل يلعبان في فرنسا

انثناء اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

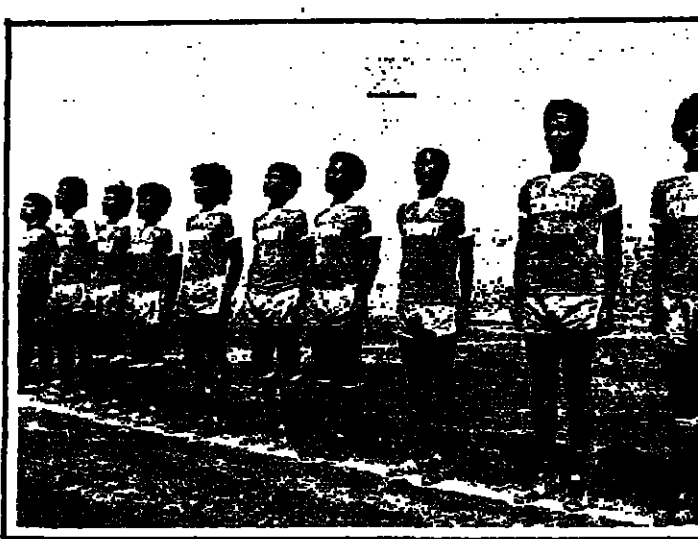
الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

بصد قرار الجليل.. لشباب يقدر شطب فرق اليد والدراجات والقوى



ت/ب/ محمد الحميدان اصدرت ادارة نادي الشباب بعد عقيب اجتماع لها مساء يوم امس فيه دراسة اوضاع الاعراب في نادي.. وكيفية الارتقاء بمستواها.. من اجل الحصول على فائدة اكبر نستويات شرفه اصدرت ادارة شيايب قرارا اتخذت فيه إلغاء نض الاعراب ابتداء من الموسم القادم.. وقد تم إلغاء اللعب اليد القوى والدراجات.. ويعد هذا ستانظام اللعب السلة - الطائرة - تنس - الكاراتيه.. هذا ما صرح به طليجزيه سمو مدير خالد بن سعد رئيس نادي

بفوزها بهدف يستلم على قطر.. الكويت بحوزة بطولة العالم العسكرية



الحق المنتخب العسكري الكويتي لولة العالم العسكرية الثلاثين بعد عليه ويصعد بالقاء يوم امس على المنتخب القطري في المباراة التي برزت على اسناد خليفة بالدوحة دف يتيم احزن في الشوط الاول.. جاءت المباراة جيدة المستوى في شوط الاول.. متوسطة في شوطها الثاني.. وعلى الرغم من فوز الكويت لرا انه لم يقدم مستواه المعروف له.. وقد قدم في هذه البطولة تنويات متواضعة في حين لم يوفق الفريق القطري في هذه المباراة بلذات رغم سيطرته خاصة في

طها الثاني.. ويعد ذلك لان فاع الكويتي قد ضرب حصرا على لجه منصور مفتاح واستطاع ان لحر حركته خاصة بعد خروج نجم ل خالد سلمان في بداية الشوط الثاني.. وقد كانت البداية البطيئة كزة في هذه المباراة على وسط لعب حيث برز بشكل جيد محمد المرام وابراهيم خلفان وعيسى احمد حين تلاشت خطورة الفريق عند منطقة الجوز بسبب محاصرة صور.. وقد اعتمد الفريق الكويتي الكرات المرتدة.. واستطاع فتي ليل منق الكويت في هذه التصفيات م تحركته القليلة في هذه المباراة يفرع الدفاع القطري نتيجة اوغته الجيدة وعن طريقه سجلت وبت الهدف الاول في الدقيقة الثامنة من الشوط الاول بعد كرة ليلته من نجم الكويت ناصر الغلام يث استطاع فتي وبطريقة فنية يذخ الحارس ويضعها في

م هذا وقد اضاع الهجوم الكويتي لة فرص وخاصة فرصتي فيصل خيل وحميد يعقوب وقد حاول طليزيون بعد الهدف الكويتي عن ايق سيطرتهم على منطقة الوسط باليق هدف التعادل الا انهم لم

يقلحوا ويعد ذلك الى طريقة الدفاع الكويتي في عملية كشف التسلل التي وقع فيها منصور مفتاح وابراهيم خلفان باستمرار كما ان كرات خط الوسط القطري كانت عالية مما مكن عبيد الله المعيوف ان يكون لها بالرصاصة.. وقد ساد المباراة نوع من الخسوف والاحتكاك المستمر وهذا طبعاً راجع الى كونها مباراة اعصاب.. وقد وفق حكم المباراة في ادارتها واوصلها الى بر الأمان.

برز في المباراة ناصر الغلام وفتحى كميل من الكويت وميلر غير وحسن القاضي من الفريق القطري هذا وفي ختام المباراة تقدم الفريق الكويتي الى النصف الرئيسية باستاد خليفة الاول حيث تسلم كاس البطولة والمركز الاول من يد الشيخ حمد الخليفة ال ثاني وفي العهد القطري.. كما حصل الفريق القطري على كاس المركز الثاني.. والمنتخب السوري المركز الثالث.

وهذه تعتبر اول مرة في تاريخ بطولة العالم العسكرية والتي يحصل فيها على المركز الثالث الاول فرق عربية.. مبروك للفريق الكويتي في بطولة العالم العسكرية.

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

بعون الله تعالى سيعم
قريباً جنتاً
افست النتاج
صاولة الخنول
بيادار:
عبد الحميد خالد عيسى
شاع الملأ العام - عمارة الكف الأخصر
مقاييس البناء السعودي البرطاني
وحما شب البناك سعودي / الأمريكي
تلفون رقم: ٤٦٥٣١٤٥ - ٤٢١٦٦٠

«الرائد» العصفور.. اصبح «مقدما» بمناسبة فوز الكويت! الشامي وكيل للرئيس العام لرعاية الشباب

بكر مصر

أحدث الأنظمة المتطورة وامتعارف عليها عالمياً
شهادات العملة المربكة العمال
ادخار

تكون من أقوى العملات القائدة في الأسواق الدولية
دولار أمريكي - جنيه استرليني - مارك ألماني - فرنك سويسري
الشهادة إسمية وتصدر لاجلين لمدة ٣ شهور أو لمدة ٦ شهور
الحد الأدنى للاشتراك ٥٠٠ وحدة قيمتها ١٣٠٠ دولار أمريكي أو ما يعادلها من العملات
المكونة للشهادة، ويمكن زيادة الاشتراك بمضاعفات ١٠٠ وحدة وبدون حد أقصى
يمكن الاشتراك بأي عملة اجنبية يقبلها البنك واستبدالها بالعملة بالذولار أو بالوحدة المربكة
العاقد معوم ومربط بأسعار يوم انشاء ويسرى على العملات الأربعة المكونة للشهادة
يعان البنك دورياً عن معد العائد للشهادات ٣ شهور أو ٦ شهور كل على حده

نجمائي يقول: لفة لا ولا الخويطر!
الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

الآن اقامة بطولة العالم العسكرية الثلاثين التي اختتمت مساء امس بطر اعجب مدرب الفريق الفرنسي بلامعين نعيم سعد وفتحى كميل من الفريق الكويتي.. وأشار الى ان اللاعبين يستحقان اللعب في الاندية المحترفة بفرنسا.. وقد عرض على المسؤولين من الفريق الكويتي امكانية الاستغناء عنهم للعب في فرنسا.. الا ان طلبة فويل بالرياض!!

اعمال

عزيمتي «الجزيرة»

الرياض

ماء الوسخ.. مفخرة جديدة تقدمها وزارة الزراعة والمياه للرياض.. لتضيف الى جهودها العديدة في انماء المملكة جهدا آخر.. يؤمن مياه الشرب للمواطنين..

ولقد سبق للمشروع قبل افتتاحه اعلام جيد عكس الجهد الذي صاحب المشروع حتى استكمل.. وانما كمواطنين لنشكر حكومة جلالة الملك المعظم بمثلثة في وزارة الزراعة والمياه ووزيها الشاب الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ على هذا العمل الانتاجي السريع.. وسوف يضاف هذا المصدر الى مصادر عديدة لتأمين المياه الصالحة للشرب لمدينة الرياض..

ولقد افتتح المشروع جلالة الملك المعظم شاهدا بذلك على جدية العمل لدى المسؤولين في وزارة الزراعة والمياه وقد سبق وان كتب في هذه الزاوية منذ شهور ان معظم مشاريع وزارة الزراعة والمياه تفكر الى الاعلام الدعائي التوضيحي.. ولاشك ان تلك الكلمة الخيرة ان شاء الله وجدت صدى لدى الدكتور عبد الرحمن فعمل لهذا المشروع الضخم عملا اعلاميا جيدا مدعما بالصورة والارقام..

ويظل يعمل رائع آخر سيلحقه.. وهو مشروع مد المياه المحلاة من الشرايف الى الرياض قريبا مضيق بذلك مصدرا جيدا للمياه يغذي العاصمة بليلاء التقيية.. وفق الله العاملين لخدمة هذا الوطن وابناؤه للخير.. وهداهم للصالح..

راشد الحمدان

تعلن شركة وفي مري وشركاهم
عن فقدان جواز ملكية لراشدي محمد راوي
الباكستاني الجنسية رقم ١٥٤٤٤٦/١٥
يرجى من يعثر عليه الاتصال بالرقم ٤٧٧٦٢٧٢ الرياض
أو تسليمه الى دائرة جوازات الرياض -

هدية النجاح

يسر
محلات عالم الصغار
للهدايا والاعمال الخيرية

بمناسبة شهر العام الدراسي
ان تقدم لطلابنا الطلبة الصغار
هدية مجانية لكل من يشتري بـ:
٢٠٠ ريال فأكثر

الرياض: تقاطع شارع الناصرية مع شارع الفيلادلفيا
تلفون ٥٠٥٦٣٤

أوشكنا على أن نكمل العام.. ولم نتسلم بعد أراضينا المستحقة

كما نأمل من وزارة الاشغال العامة والاسكان متابعة ملاكنا حتى تطلعن قلوب الجميع.. هاتي ملط الحربي

املنا في امين بلدية المدينة كصورة الايضاح لمصحتنا كموطنين من ذوي الدخل المحدود وللمصلحة العامة ايضا

أكثر الله من أمثاله

اسعدني الحديث الصحفي الذي أجرته الجزيرة مع معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس/ محمود طيبة يوم الجمعة ١٤٠١/٨/١٠ هـ.. فقد وفقت في وضع الاسئلة ووفق الاستاذ طيبة في الاجابة عليها بكل تواضع ووضوح وصراحة وبأسلوب سلس غير مكلف فيه اوضح الكثير عن شخصية هذا المواطن المسئول الذي يلجأ الى اتخاذ قوة لآخرين فكما يعرفه الكثيرون فان شخصيته المتواضعة لم تتغير خلال المناصب الحكومية التي تقلها بل تجدها تزداد تواضعا على تواضع مع مرور الوقت. اكثر الله من أمثاله لخدمة هذا

عبد العزيز عويد بلجيز

حتى أنتم أيضا.. تستمعون للإذاعات!

عزيمتي الجزيرة: لي ملاحظة على صحفيكم من خلال تتبعي لنتائج المباريات في الصفحة الرياضية فان صحفيكم تنسب نتائج المباريات التي تنقل اذاعيا الى مكتب جريدتكم واخص بالذكر التي تنقلها الاذاعة الفطرية حديثا.. لاحظت ان المباراة مليون فرنسا وفرنسا العاليا لم تنقل عبر الاذاعة وبالتالي لم تنشر في صحيفتكم نتيجة.. مثل اخر المباراة الاخيرة كانت بين سوريا وفرنسا العاليا ولم تنشرها ايضا الصفحة الرياضية وهي لم تنقل على الهواء ايضا!! تذع على الهواء ايضا!! اما المباريات التي نقلت على

المحرر: وقد وعد المحرر الرياضي ببدء وجهة نظره في عدد قادم.. ناصر الراشد

افتتاح أرياء المنشية

بني الوزارات
ضائين - ملاين ضائية - أميرة أطفال - عطور

المحرر: وقد وعد المحرر الرياضي ببدء وجهة نظره في عدد قادم.. ناصر الراشد

البنك السعودي الأمريكي

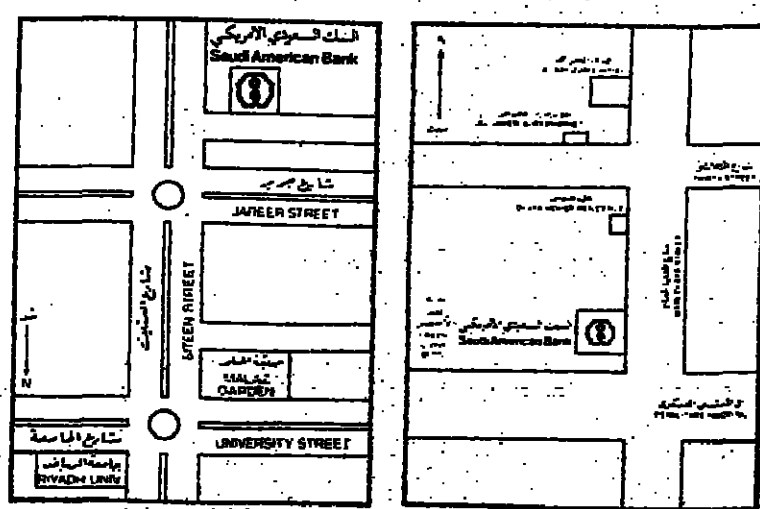
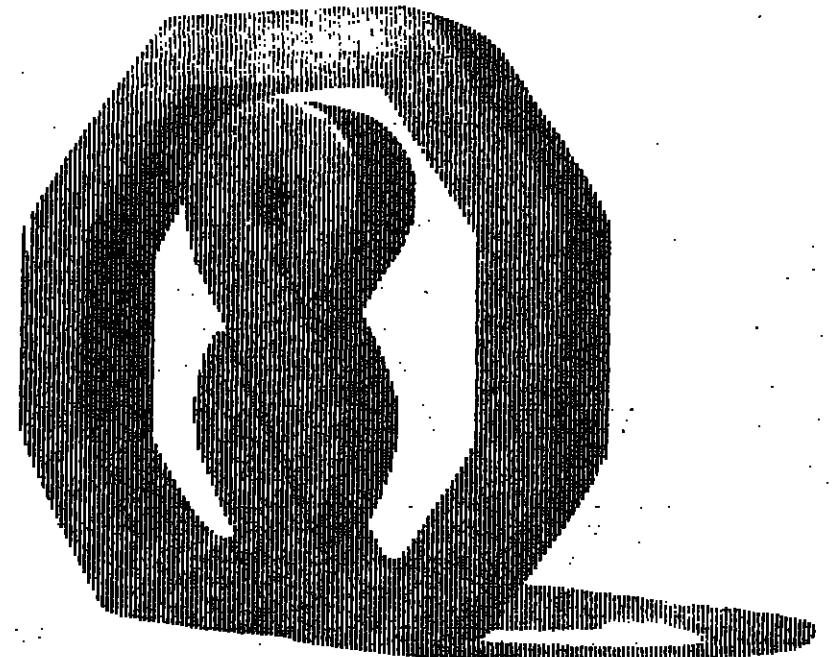
Saudi American Bank

الى عملائنا الكرام
لقد تم بعون الله افتتاح فرع البنك السعودي
الامريكي في كل من

العليا والملا

ان جميع فروعنا بالرياض مزودة بنظام الخدمة الالكترونية الحديثة وذلك سيمكن عملائنا من اجراء عمليات الابداع والسحب في جميع فروعنا بالرياض دون الرجوع الى الفرع الذي تم فيه فتح الحساب.

فرع الملا - عمارة الدكتور على التويجري - متفرع من شارع الستين
تليفون ٤٧٦٧٨٧ (٣ خطوط)
فرع العليا - عمارة الكف الاخضر - شارع العليا العام
تليفون ٤٦٤-٦٤٠ (٥ خطوط)



خريطة فرع الملا

هوامش صحفية



يكتبها اليوم: حسين الفراج

بعد تموز.. ماذا عن باكستان..؟

● تدفع راسك ثمن الحقيقة.. ولا تسال ماذا بعد!! حين ضربت اسرائيل المفاعل النووي العراقي كنت في جنيف ضمن وفد صحفي فيه عرب واجانب.. كنا معشر العرب في تلك الجلسة ان تلقي كل اساليب الحوار الحضاري وننفض على الموجودين من الغربيين معنا. صحفي امريكي من اصل يهودي يجلس بمواجهتي.. كم اشتبهت ان ابصق بين عينيه.. قال: انكم معشر العرب لا تتقنون الدور.. منذ متى وانتم تعدون هذا المفاعل.. وفي النهاية لم تستطيعوا حمايته.. انفعاليون انتم ومتعجلون.. قلت له: اقطع يدى اذا لم تكن امريكا هي التي فعلتها!! قال: تقصد انها - اي العلوية - بطائرات امريكية.. وبمقابل امريكية ايضا.. اتركونا مع اسرائيل وستدبر امرنا معنا.. قال: ها انت تفعل.. ألم اهل انكم انفعاليون.. هل تقتل امي وتنتهك عرض اخوتي.. وتريدني ان لا افعل انكم مصدر الجريمة ومغضوها.. ربما.. ولكن لنا اسبابنا الخاصة كغربيين معكم ايها الشرقيون.. والان قل لي.. المرة القادمة اين ستكون.. وماذا بقي لم تأخذوه بهذه الجريمة.. ماذا عن قنبلة باكستان.. اسرائيل تعرف ان حد بعيد انها ستوجه ضدها.. لذا لا بد وان تجهضها. باي وسيلة لن تعجز عن ايجلها.. وانتم تستمرون في الاحتجاج والشكوى على تدمير تموز.. حتى تتبعه مفاعلات باكستان.

● تصد حتى ترسلوا اسرائيل الى هناك لتدمرها.. انا مواطن عادي.. لا دخل لي في اي عمل من هذا النوع.. ولكنني اتوقع مجرد توقع.. خاصة وان الباكستان تتلقى تمويل عريبا ضخما في مشروعاتها النووية. وهنا تذكرت ما قلته لحد الفلاسفة الصينيين عندما سألوه عن الحل حين تربت الأوضاع في الصين القديمة وانتشر الفساد على كل المستويات قال: ان الحل هو وضع الايقاف في مواضعها حين لا توضع الايقاف في مواضعها تضطرب الاذهان.. وحين تضطرب الاذهان تفسد المعاملات وحين تفسد المعاملات تفسد النسبة بين العقوبة والالام ولا يعرف الانسان على اي القديم يرقص ولا ماذا يفعل باصابعه المشي. وواقع الصراع العربي الاسرائيلي تنطبق عليه هذه الاعمال ويدور فعلها اذا استبدلتنا الايقاف بفواصل التاريخ.. فحين لا توضع فواصل التاريخ في مواضعها تضطرب المواقف.. وحين تضطرب المواقف تفسد الاعمال وتضعف الإرادة.. وحين تفسد الاعمال وتضعف الإرادة فإن الشعوب لا تدري ماذا تفعل لتتخلص من واقعها المرير. وهذا هو حال العالم العربي الآن مع اسرائيل.

وإذا سلطنا بطبيعة الصراع الاممي منذ تكونت وتقسمت الأمم واختارت مواقعها ومذاهبها وقوانين حياتها فن احتلال الأرض حلة طارئة تزول عندما تقرر الأمة المغبونة التخلص من غيها ولكن احتلال الارادة هو السؤال.. وما تقعله اسرائيل الآن هو احتلال للارادة العربية في هذا الزمن العربي الرديء.. وان تقطع طائرات التسع كل هذه المسافة وتتجاوز كل هذه الحدود لتضرب المفاعل النووي في حاشية بغداد هو الحلقة الاولى في احتلال الارادة العربية بعد الأرض لأن اسرائيل تعرف لمعنى ان يمتلك العرب سلاحا نوويا بالنسبة لوجودها. وشعور الاحباط المر الذي تجرعه الانسان العربي من المحيط الى الخليج بعد الغارة هو ما ارادته اسرائيل بهذه العملية.. والضجة الاعلامية التي اثارته بان هذه العملية هي دفاع عن النفس تعمدتها لتزلي من داخل الانسان العربي الامل ان يتخلص من واقعه المرير الممثل في وجودها من خلال امتلاكه لهذا السلاح الذي يلقي دور الأسلحة التقليدية وتفوق أي طرف على الآخر.

ومن هنا فان وضع فواصل تاريخ قدر هذه المنطقة - لاسباب جغرافية واقتصادية - في موضعها الصحيح من المؤكد ان يجعلنا نعرف على اي القديم نرقص وماذا نفعل باصابعنا العشر.. فالغرب منذ تحدثت مواقع الأرض ومحيطاتها يعلن بان لا بد لهذا الشرق من التحجيم والاذلال.

● من اوجد اسرائيل.. اليس الغرب.. وماذا قال الرئيس الامريكي عن الغارة الاسرائيلية..؟

والآن ماهي الحقيقة..؟ حقيقة ما سيفعله العرب..؟

ان اكثر ما اخشاه هو ان يصدر توقع هذا اليهودي البغيض..!

رأى..؟

● هناك رأى يقول ان من السخف الاعتقاد بان العرب لو قدر لهم امتلاك سلاح نووي سيستعملونه ضد اسرائيل.. لأن اسرائيل توجد في فلسطين.. وللسلمين ارض عربية يتبعين على العرب تحريرها فكيف يستعملون ضدها هذا السلاح المدمر.. ان هذا الرأى صحيح من الناحية النظرية الى حد.. ولكن امتلاك العرب لهذا السلاح كاف لتغيير الموازين وانهاء هذه التصدعات والتنازلات المدفوعة عربيا احيانا.. والمغروضة خارجيا احيانا اخرى..؟

حسين الفراج

